





Già si pensa al dopo-crisi: i partiti guardano alla verifica di primavera, ma il primo appuntamento è sulla spesa pubblica

# Socialisti, sì a denti stretti E ora via ai «tagli»

Ieri la direzione ha approvato la linea di Craxi - Martelli: «Non c'erano altre scelte, se non nuove elezioni o il passaggio anticipato a un governo dc» - Qualche contestazione interna (Mancini, Achilli)

Ad agosto potrà essere varata la legge finanziaria '87, con i principi generali - La manovra economica nel programma di governo - Il deficit si fermerà a 100 mila miliardi?

ROMA — Non c'è una vittoria. Il partito non ha una vittoria obbligatoria. E non ha una «vittoria» obbligatoria. La direzione della Dc non ha una vittoria obbligatoria. La direzione della Dc non ha una vittoria obbligatoria. La direzione della Dc non ha una vittoria obbligatoria.



Roma. Il presidente del Consiglio incaricato Craxi al suo arrivo ieri al Quirinale per incontrare Cossiga

A Craxi che, accogliendo la richiesta democristiana, ha reso espliciti i termini del patto (secondo per l'intera legislatura non imporre del pari a sostenere il pentapartito; rientro di Craxi alla segreteria del partito con il congresso; impegno ad evitare i referendum approvando le riforme necessarie), tutti rispondono che è l'unica via d'uscita della crisi. I timori — più velati e più chiari, secondo chi li esprime — riguardano il dopo: quando, lasciato l'incarico di Craxi, il partito potrebbe rischiare la centralità conquistata in questi anni, e forse ritrovarsi di nuovo subalterno alla Dc.

Formica, dal quale più di uno dei membri della direzione s'aspettava un intervento critico, invece difende l'accordo, lasciando intendere che non c'è niente di definitivo, e «la politica non è come nei romanzi romani, sempre a lieto fine». Qualcosa può cambiare, e forse deve per il presidente dei deputati socialisti, che guarda al congresso: «Però è difficile se l'unica alternativa rimane fra centro-sinistra e frontismo», ma in sostanza il patto può sciogliersi dal legame con la Dc solo per gettarsi nella braccata del pci.

re e che identifica in largo parte con Craxi. Quanto alle prospettive, il prossimo congresso del partito sarà chiamato prima di tutto «a esprimere un giudizio su questi quattro anni di legislatura e su un'evoluzione nella quale il partito ha esercitato un ruolo di direzione».

Insieme, pur accettando la soluzione prevista per la crisi, i socialisti non pensano a mutare strategia. Per Craxi, l'idea di abbandonare la linea di alleanza-concorrenza con la Dc per fare chissà cosa è fuori dalla realtà. Naturalmente il congresso socialista (che fra l'altro potrà tenerlo anche oltre marzo) non dovrà «guardare al confine». Ma di qui a un capovolgimento di strategia ne corre.

ROMA — Il termine di fine luglio sicuramente non sarà rispettato. Ma ora che la crisi politica sembra risolta, entra in prima decade di agosto il Parlamento potrà approvare il documento che fissa i principi generali della legge finanziaria per il 1987. Si può dunque recuperare parte del tempo perduto e rimettere in moto la manovra economica. Un atto necessario per proseguire sulla strada del risanamento e per fronteggiare tempestivamente la temuta recessione internazionale.

Giovanni Goria, ministro del Tesoro, in una intervista, ha sottolineato che la finanziaria per il 1987, se approvata, sarà un documento di bilancio, non un provvedimento di legge. Ma di qui a un capovolgimento di strategia ne corre.

Tagli. La manovra di aggiustamento, precisa il ministro del Tesoro in un'intervista al settimanale *Mondo economico*, non è, quindi, una volta tanto, di proporzioni «lacrimose e sanguine». Il recupero di questa somma, «modesta» rispetto alle consistenze degli anni passati, dovrebbe essere ottenuto lavorando sui fronti della previdenza, della sanità (aumento dei ticket) e dei trasferimenti agli enti locali. I Comuni dovrebbero autofinanziarsi con l'entrata in vigore della Tascio. La manovra dovrebbe completarsi con adeguamenti tariffari, legati al «tetto» previsto per la crescita del costo vita.

Inflazione. Su questo fronte le cose vanno decisamente bene. A luglio i prezzi al consumo si sono fermati e la tendenza tendenziale annua è finalmente scesa sotto il 5 per cento. I prezzi all'ingrosso sono ormai a livello «settecentesco», se anche nei prossimi mesi si confermerà questo trend, per il 1987 si potrà tranquillamente puntare ad un'inflazione tra il 4 e il 4,5 per cento.

Entro questo «tetto» dovranno muoversi gli aumenti delle tariffe e gli adeguamenti salariali. E, in proposito, Goria è preoccupato, di fronte alle piattaforme dei rinnovi contrattuali: «Richieste di aumenti salariali giustificabili tra i quattro anni fa con l'inflazione al 17 per cento, ora sono aumenti possibili con l'inflazione intorno al 4 per cento». E' in vista un nuovo autunno «caldo»?

Emilia Pucci

## Assemblea per Pannella: «Cessiamo l'attività»

ROMA — Il presidente del pr Enzo Tortora ha inaugurato ieri pomeriggio l'assemblea generale degli iscritti radicali che proseguirà quasi «non stop» fino a domenica. L'ex presentatore, che ha ottenuto un permesso di 72 ore per partecipare ai lavori («Tre giorni che trascorrerò agli arresti nel mio partito»),

Fra gli invitati presenti in sala i ministri Spadolini, Nicolai e Vizzini e il vicesegretario socialista Martelli.

Il segretario del pr Giovanni Negri ha confermato che la risposta al quesito «sciogliere o no il partito?» la darà il congresso, in programma a Roma dal 20 ottobre al 2 novembre.

Dal canto suo Pannella non ha dubbi: «Non esiste alternativa alla nostra proposta di cancellazione dell'attività del partito». Il leader radicale l'ha così motivata: «Non esiste democrazia nel nostro Paese, la partecipazione ha occupato gli spazi della politica, non esiste uno Stato di diritto».

Il caso diplomatico-religioso per la presenza di suore carmelitane nell'ex Lager

## Auschwitz, il convento può restare

L'intesa, che prevede alcune restrizioni, è stata raggiunta in un vertice segreto tra cattolici ed ebrei, a Ginevra

CETTA' DEL VATICANO — Un vertice segreto in una villa fuori Ginevra, presenti i diplomatici italiani e maggiori rappresentanti dell'ebraismo europeo, il 22 luglio, ne è nata una dichiarazione congiunta a firma di soluzione di un problema che rischiava di avvelenare di nuovo i rapporti fra mondo cattolico e israelitico, a dispetto della visita del Papa alla Sinagoga di Roma.

Il problema è un autentico che una decina di suore carmelitane, emigrate dalle autorità polacche, hanno creato nel perimetro del lager di Auschwitz, nell'edificio detto «Vecchio Teatro».

«Carmelo», sul luogo dell'Olocausto vive da quasi due anni, due anni segnati dalle reazioni negative del mondo ebraico, sia in Europa, sia negli Stati Uniti, sia in Israele.

La fondazione di un convento nel perimetro del lager è stata a molti israeliti un gesto di appropriazione confessionale di un luogo simbolo.

gi, di origine ebraico-polacca; Albert e Courty, di origine ebraica, e perché Gesù sia accettato dal suo popolo».

Il vertice, che ha visto la partecipazione di ambasciatori, cardinali, rabbini, è stato presieduto da un rabbino polacco, Adam Sztybel, e da un cardinale polacco, Adam Sztybel.

La dichiarazione sottoscritta da tutti i partecipanti alla conferenza di Ginevra — poche righe — riporta i punti principali del colloquio. Il Vaticano ha risposto: «È un problema di competenza dei card. Macchiarini, nella cui diocesi (Cracovia) si trova Auschwitz».

Altri elementi rendevano, e rendono, più irritante alla sensibilità del mondo ebraico il fatto che fra i principali promotori della raccolta di fondi in Belgio vi sia un gruppo cattolico di ultradestra, con venature antisemitiche preconcise, in singolare concordanza con la giunta marxista di Jaruzelski. O la dedica, più o meno esplicita, del convento a Edith Stein, una carmelitana convertita dall'ebraismo al cattolicesimo. Edith Stein avrebbe espresso il desiderio, nelle

## I vescovi ridisegnano le mappe parrocchiali

ROMA — I burocrati della Chiesa italiana non andranno in vacanza: entro la fine dell'estate, infatti, dovranno essere completate le mappe per la «ristrutturazione» degli enti ecclesiastici riconosciuti dallo Stato italiano, così come prevede il nuovo Concordato. Proprio in questi giorni la *Gazzetta Ufficiale* sta pubblicando i decreti ministeriali con i quali il governo recepisce i «termini di estensione degli enti beneficiari» emessi dal singolo vescovo. Finora ne sono stati ufficializzati solo 65, ma nelle prossime settimane anche quelli relativi alle altre 190 diocesi italiane compariranno nella *Gazzetta Ufficiale*.

## Terrorismo: perquisizioni a Roma

ROMA — Quarantasei perquisizioni in abitazioni di giovani sospettati di gravitare nell'area dell'eversione di destra e di sinistra sono state fatte a Roma l'ultima notte dei carabinieri dell'antiterrorismo e degli agenti della Digos su autorizzazione del sostituto procuratore Domenico Sica. Il magistrato ha ipotizzato — sulla base del rapporto inviato dagli investigatori — il resto di banda armata.

## Antimafia e Banco di Napoli

NAPOLI — Il procuratore della Repubblica di Napoli, Francesco Cedraglio, ha risposto alle domande rivolte dal deputato radicale Massimo Teodori, membro della commissione antimafia, circa lo svolgimento dell'inchiesta sul Banco di Napoli.

## Caso Toni-De Palo: no al segreto di Stato

ROMA — Il deputato di dp, Guido Pollice e l'ex presidente della commissione D'Amico della Camera, Paolo Accame, riferendosi a quanto affermato da Romano Dalla Chiesa — secondo il quale nell'archivio del generale Dalla Chiesa si trovavano dei documenti importanti, relativi alla fine dei giornalisti Orsini e De Palo e alla fine di Toni in Libano — hanno affermato, in una dichiarazione, che «la vicenda è stata messa a tacere attraverso l'impugnazione del segreto di Stato, ma se esistono questi documenti e sono stati sequestrati dai servizi segreti ora devono essere alla luce».

## Sentenza della Cassazione su una vicenda al Casinò di Saint-Vincent

ROMA — D'ora in poi chi riceve del denaro in prestito e lo perde poi si gioca dovrà fare molta attenzione. In determinati casi rischia infatti di essere condannato in tribunale a restituire l'intera somma, maggiorata di interessi legali, rivalutazione monetaria e spese processuali. Non potrà quindi più invocare l'articolo 1332 del codice civile, che vieta l'azione giudiziaria per il pagamento di un debito di gioco, anche se si tratta di gioco non proibito.

## Quando il debito di gioco si paga

ROMA — D'ora in poi chi riceve del denaro in prestito e lo perde poi si gioca dovrà fare molta attenzione. In determinati casi rischia infatti di essere condannato in tribunale a restituire l'intera somma, maggiorata di interessi legali, rivalutazione monetaria e spese processuali. Non potrà quindi più invocare l'articolo 1332 del codice civile, che vieta l'azione giudiziaria per il pagamento di un debito di gioco, anche se si tratta di gioco non proibito.

## Trieste, la de divorzio dal «Melone» per il sindaco

TRIESTE — Tutto è riservato a martedì prossimo, ma i giochi sono ormai fatti: il dc Francesco Ricchetti succederà a se stesso nella carica di sindaco.

## Quando il debito di gioco si paga

ROMA — D'ora in poi chi riceve del denaro in prestito e lo perde poi si gioca dovrà fare molta attenzione. In determinati casi rischia infatti di essere condannato in tribunale a restituire l'intera somma, maggiorata di interessi legali, rivalutazione monetaria e spese processuali. Non potrà quindi più invocare l'articolo 1332 del codice civile, che vieta l'azione giudiziaria per il pagamento di un debito di gioco, anche se si tratta di gioco non proibito.



## NELL'OSPEDALE DELLA VALLE FELICE Sogni di mezza estate

Un giorno in l'altro doveva capitare, ma finora, con tutto quello che ho detto le spalle, dalla fortuna sono stato molto benedetto. Insomma sono entrato in camera operatoria come paziente, quasi volontariamente, per farmi levare un fustido. Lo specialista, dopo una visita, mi aveva detto: «Non è indispensabile un intervento, è una cosa da poco e quando si decide farò presto».

Così, dopo un anno dalla visita, poiché il fustido aumentava, mi sono deciso. «C'è un letto libero in una camera a due letti», mi comunicarono, «ce n'è uno solo in una stanza per il giorno seguente». E poi, mi sono deciso: l'autunno è la mia stagione di andare per boschi e montagne, e prima dell'inverno voglio essere in grado di poter scendere: meglio subito. E mi sono fatto ricoverare.

L'ospedale è in una valle del Veronese, verdissima, e felice per un vino famoso. Di recente costruzione, operativo e pulito, era stato voluto da un santo prete che oltre alla raccolta e all'istruzione dei ragazzi diseredati aveva anche cura la salute dei corpi. Quando vi giunsi erano le giornate di caldo, le più calde di questa bizzarra estate e nell'attesa dell'esito dei soliti esami clinici stavo sempre sdraiato sul letto, fino assopito per ore a fantasticare e a rievocare occhi chiusi.

Andavo indietro nel tempo fino all'infanzia più remota e i ricordi erano per mio indizio, portati alla stagione del caldo. Partivo dal luglio in un cortile dell'Asilo e rievocavo compagni e giochi e caroselli, e c'era anche una fontanella con un zampillo freschissimo dove ci divertivamo a bagnarci reciprocamente i gambi a quadretti bianchi e azzurri.

Rivedevo l'arrivo di una ragazza villaggiana di cui ero innamorato e la chissà briga e i giochi nelle sere sfuse con l'odore del fieno che fermentava nei fienili, i voli delle farfalle notturne e la caccia che a loro davamo con i fazzoletti. Addosso nei boschi a far le granaie seguendo gli abbarbitori dei grandi alberi da opera, con l'odore stimolante della resina che trasudava dai tronchi ripuliti e nel silenzio del ricoglio il fruscio degli api che dentro il cielo altissimo. O quando andavo per le innumerevoli malghe, dove le mandrie stavano discese sui pascoli a ruminare con la coda sempre in movimento per scacciare le mosche, e poi nelle casere con l'intenso e grato odore del latte e del formaggio.

Ogni giorno un pezzo della mia trascorsa vita esiva, su di

fino a questi ultimi anni: rievocavo visi, suoni, voci, figure, paesaggi, odori nel sole di luglio. Osservo gli occhi nel silenzio dell'ospedale, e vedevo anche particolari come una ragazza fiorita, un bianco di carmisi, gli occhi di una ragazza, un sorriso fresco e limpido tra i sassi e i piccoli fiori fin dove nasceva dal ghiacciaio. Ricordo persino lettere che avevo a fare in luoghi remoti.

A interrompere questo abbandono erano gli infermieri che suonavano un campanello per chiamare i degeni al refettorio (solo gli operai non si alzavano), o che entravano nella stanza in maniera decisa per fare le pulizie o avviarmi a un esame, o con il termometro. Ma nessuno loro riuscivano a deviare il corso di questa mia rivivere e così, appena che potevo, mi sdraiavo sul letto, riprendendo la dove ero rimasto: ritrovavo scalate, l'acqua di un fiume in Albania dove andavo a immergermi per difendermi dal caldo e dalle zanzare, l'odore della neppa nell'ansa del Don e quei temporali finitissimi improvvisi e violenti che mi coinvolgevano fino alle midolla.

Avevo portato con me anche un paio di libri, ma non avevo voglia di leggerli; o anche se li tenevo aperti era per finire. Però al mattino, a un certo momento sentivo la mancanza del solito giornale, questo nostro che leggevo anche qui. Dopo il pasto serale, che era alle diciotto, portavo una sedia sul balcone della stanza e lì, con l'aria che si rinfrescava perché dalla valle scendeva la brezza e con il traffico delle strade che si spegneva per la cena della gente, seguivo nel cielo il volo e lo studio dei rondini. Erano tanti e sembravano fossero improvvisamente usciti dalle pietre del bel campanile cinquecentesco, nati in pietra calda di sole e di un bel colore bruno ambrato.

E proprio dalle pietre uscivano questi rondini perché i loro nidi erano nei vuoti, lungo i lati, dove i capitani avevano fatto inghiottire i supporti per le armature; in ognuno di questi buchi c'era un nido e come scagliati da un arco entravano a portare i loro piccoli e immediatamente ne uscivano facendo vibrare l'aria. Mi divertivo a pensare che fosse loro a procurarmi la brezza, con le ali.

Quando, dopo il lungo crepuscolo, i rondini cessavano i loro voli, ritornavo a sdraiarmi sul letto; e dopo la passeggiata lungo i corridoi o nel giardino

il mio compagno di camera rientrava, sentivo chiudere la finestra, abbassare la serranda avvolgibile e, poco dopo, un forte e irregolare russare.

Una mattina, dopo l'ultimo esame, incontrai nel corridoio del reparto una signora che sotto il braccio teneva una copia della Stampa; era per suo marito, un signore piemontese, che stava nella stanza accanto in attesa dell'intervento. Mi feci coraggio e le chiesi se, dopo averla letta, poteva dargli una scorsa. Poco dopo bussò alla porta e mi offrì tutte le copie arretrate che mancavano alla mia lettura: fu un bel regalo anche perché, poi, ogni mattina quando arrivava dal piccolo albergo dove aveva trovato alloggio, mi portava fresco fresco il nostro giornale.

Il giorno che stavo sul letto a rievocare lo spirito degli infermieri stavo per entrare nella sala operatoria, incontrai un conoscente medico appassionato cinefilo e cacciatore di stammi: mi ricordavo se si avvicinò per parlarmi della sua storia. Sala operatoria, anestesia, intervento tra non lontani mille miglia e quando anche l'anestesia si avvicinò per iniziare il suo lavoro anche questi parlò di cani, di boschi, di beccacce. «Ecco», gli dissi allora, «lei dovrebbe addormentarsi e farsi sognare queste cose». Non fu così, naturalmente, e quando infilò l'ago nella vena mi ricordai di due versi di T.S. Eliot: «... andiamo per una semidivina strada / come il pastore in preda alle marce...».

Mi rievocai nella stanza dopo quasi due ore, leggendo come su una nuvola; rivedi i miei figli a mia moglie; rivedi erano scesi dai monti. Non volevo parlare né ascoltare, solo mi appagavo a saperli lì, ma prima di sera volli che ritornassero a casa: non c'era alcun problema. Subito dopo il tramonto ripresi i voli e le voci dei rondini e, con la notte, il mio rievocare nel passato. Quella notte stessa feci quattro passi nella stanza senza dormire nessuno, due giorni dopo camminerò per il corridoio e il terzo giorno disegnerò l'ascensore e feci quattro rampe di scale per andare a prendere il gelato.

Ritornato a casa non mi sentivo ancora in forze per uscire con Ambra al guinzaglio, ma ieri pomeriggio ho ripulito l'orto dalle erbe infestanti e ho messo nei vasi un po' di miele che le api erano riuscite a raccogliere prima di queste buie. Io ero laggiù in quell'ospedale a fantasticare, ma loro avevano lavorato!

Mario Rigoni Stern

## ESPLODE IN AMERICA LA PASSIONE DELLO «SKATEBOARD» Ragazzi volanti sull'asse di legno

Sembrava una moda di adolescenti fra le tante: ora questo sport senza regole e senza campioni sta diventando una mania - E la produzione della tavoletta colorata con quattro piccole ruote per pattinare è aumentata del 1000 per cento - Evoluzioni e salti mortali tra la gente e le automobili nel centro di New York - Com'è nato questo gioco rischioso: le parole, i trucchi, le audacie

NEW YORK — Se esiste ancora la famiglia in America, almeno un residuo dell'istinto autoritario delle madri, lo vedete per le strade di New York sui gonfiati e sulle ginocchia dei giovanissimi campioni di skateboard. Sono imbottiture di cuoio ai polsi e alle braccia, protezioni di metallo della ginocchia e della tibia, e per i più bravi e spericolati, il casco. In Bloomingdale, il celebre grande magazzino di Lexington Avenue, nessuno ha mai visto ragazzi sopra i sei anni fare acquisti insieme con le madri. Li vedete adesso, persino a quattordici o quindici anni.

Le madri sono diventate esperte di campo e jamie, di maxi-paddings e elbow pads. I ragazzi, dapprima trascurati e costretti, hanno cominciato a creare una moda. Dice John Perella, skateboarder di fama, il quale tanti anni fa all'università di Santa Barbara aveva fatto una buona tesi su Eugenio Montale, che la produzione è aumentata quest'anno del 1000 per cento. La sua mini-impresa, la Powell-Perella, è un magazzino sul mare di Santa Barbara e fornisce l'America.

Ma nessuno può scegliere il board per un praticante di questo sport senza regole e senza campioni, che sta esplodendo come una passione fanatica dalla costa dell'Ovest alla costa dell'Est. La prima cosa che devi imparare è fabbricarsi il tuo caso. Perciò compra il deck (l'asse senza le ruote), compra il truck che è il sostegno metallico a cui il ruote si agganciano, scegli le ruote, secondo le tue voglie, del metallo o della plastica. E imparare a diventare un concorrente del copri, una protezione di plastica che ti mette sopra le ruote per quando scivoli con l'asse rotolando sul marciapiede, un esercizio ambizioso.

I filologi della skateboarding (che vuol dire pattinare con un piede solo o con tutti e due, oppure con una mano o una piede, oppure con una sola mano, o con quattro ruote) ti dicono che tutto è cominciato sulle spiagge californiane. Lo skateboard è nato nel mare (il famoso asse del surfista) ed è finito sull'asfalto. Ha paragonato per un po' di tempo come sport secondario tra Santa Monica e Santa Barbara, lo si è visto in qualche film, ha prodotto qualche virtuosismo per fare da sfondo a un episodio o due



New York. Ragazzi campioni di skateboard in posa nel piccolo parco tra Spring Street e la Seda Avenue, considerato il loro santuario

delle più celebri serie televisive. Ha simulato un ruolo in un film che i ragazzi (in America in Europa) hanno molto amato, Back to the Future, e sembra una moda di adolescenti fra tutte. Improvvisamente, con l'estate, la nuova passione è esplosa a New York.

Nel piccolo parco che è considerato il santuario newyorkese dello skateboard (tra Spring Street e la Seda Avenue) i pensionati italiani che si riuniscono a giocare a scacchi e a prendere il sole la sera del primo giorno hanno chiamato la polizia. Non fanno, essi dicono, per il disturbo di quella folla di stralini atleti tra gli otto e vent'anni (ma è chiaro che il disperante rumore delle ruote e del copri che sfregano sul lato del marciapiede non si sopporta facilmente) quanto per il rischio che questi ragazzi cadano a schiantarsi sull'asfalto o sul muro.

La polizia ha fatto tipiche cose da adulti. Ha fatto di sporco catene che interrompono i percorsi del parco, ha costruito altissimi in cemento, superfici ineguali, più alte, più basse o inclinate. Senza saperlo ha disegnato il

parco ideale e dato vita al misterioso vocabolario dei nuovi campioni.

È nato il miller flip che vuol dire saltare sopra un ostacolo e ricadere dall'altra parte asse al piede (con variazione di caduta su due sole ruote), il roc twist, che definisce un modo alquanto audace di sfruttare dei dislivelli per superarli facendo un salto mortale il ragazzo dicono «un angolo di 90 gradi», il celebre selli drop che vuol dire andare fortissimo abbassando l'asse davanti in modo da saltare, una volta l'altro tutti i dislivelli, e l'ancora più sublime e ambizioso air che è spiegato i praticanti — è come un me twist ma senza le mani.

In Spring Street, ormai, si calcola che girano un migliaio di ragazzi, ma stiamo parlando solo dei bravi, quelli che saltano in aria con l'asse attaccato ai piedi e fanno vedere bene che non hanno usato il grip tape, ma solo un gioco di gravità, per compiere l'intero salto nel vuoto. Come nei migliori film, i più audaci hanno notato che c'era un distributore di benzina abbandonato dall'altra parte della strada.

E vi hanno costruito altri ostacoli. Il gioco più audace consiste nell'andare a tutta velocità verso il muro e saltare poi in verticale, fare il salto mortale, tornare a terra e continuare la corsa. Serve un piano inclinato per farlo, e i ragazzi di Spring Street l'hanno costruito.

I «540 gradi» e il salto in verticale fanno solo coloro che si cantano di viaggiare su un asse cosiddetto free style, che è molto più stretto del tipo normale, chiamato street, e un poco più corto. L'età però non è condizione diretta dell'estremo successo (e del rischio), e cui i skateboarders ambiscono. A otto anni o a diciotto ci sono campioni che si equivalgono, salvo nelle prove in cui è essenziale la forza dei muscoli come nell'billie air. Si vedono, certo, piccoli praticanti con la cuffia del walkman, come nel film. Ma è raro, perché la concentrazione è totale ed esiste un intenso scambio di attenzione, un comunicare a gesti e segnali fra l'uno e l'altro dei praticanti. Lo skateboard non è uno sport solitario, perché ha bisogno di pubblico, non è un trionfo da soli perché

ognuno impara freneticamente dagli altri, e non tollera alcun soprano perché i più bravi sono prontamente riconosciuti da tutti.

Intorno fiorisce la moda, che si ispira più ai fumetti che al cinema. La brava grinta sull'adolescenza (l'orgoglio della forza fisica invulnerabile dei quindici anni) ma il colore e i disegni delle camicie esprimono il mondo e la fantasia interiore ai dieci anni, più Batman e Topolino che i colori pichedelici, più la barba che la coda del mare e la scimmietta.

Ma questa, appunto, è musica di città, musica delle metropoli americane, i ragazzi la coniano bene e vol corpo la rappresentano sfidando il marciapiede, sfidando il camion, saltando il dislivello stradale o il tombino, frenando, alzandosi in volo, rotolando in aria e tornando a terra come se il cemento e il metallo della città fossero la natura. Ogni giorno la gente si accorge che i ragazzi colorati col board hanno occupato uno spazio nuovo, forzando la città al loro gioco. È un gioco rischioso, nonostante i paragoni, i paragoni e i disegni delle camicie esprimono il mondo e la fantasia interiore ai dieci anni, più Batman e Topolino che i colori pichedelici, più la barba che la coda del mare e la scimmietta.

La video music e i suoi impulsi frenetici hanno certo influito sulle codenze del boarding. Sarebbe facile filmare una corsa, una frenata, un salto nell'aria, la ricaduta che sembra priva di peso, la corsa che continua senza alcuna frenata, e usare come commento sonoro la musica di Bob Seger, sia gli Heartbreakers che i Talking Heads.

Ma questa, appunto, è musica di città, musica delle metropoli americane, i ragazzi la coniano bene e vol corpo la rappresentano sfidando il marciapiede, sfidando il camion, saltando il dislivello stradale o il tombino, frenando, alzandosi in volo, rotolando in aria e tornando a terra come se il cemento e il metallo della città fossero la natura. Ogni giorno la gente si accorge che i ragazzi colorati col board hanno occupato uno spazio nuovo, forzando la città al loro gioco. È un gioco rischioso, nonostante i paragoni, i paragoni e i disegni delle camicie esprimono il mondo e la fantasia interiore ai dieci anni, più Batman e Topolino che i colori pichedelici, più la barba che la coda del mare e la scimmietta.

Ma questa, appunto, è musica di città, musica delle metropoli americane, i ragazzi la coniano bene e vol corpo la rappresentano sfidando il marciapiede, sfidando il camion, saltando il dislivello stradale o il tombino, frenando, alzandosi in volo, rotolando in aria e tornando a terra come se il cemento e il metallo della città fossero la natura. Ogni giorno la gente si accorge che i ragazzi colorati col board hanno occupato uno spazio nuovo, forzando la città al loro gioco. È un gioco rischioso, nonostante i paragoni, i paragoni e i disegni delle camicie esprimono il mondo e la fantasia interiore ai dieci anni, più Batman e Topolino che i colori pichedelici, più la barba che la coda del mare e la scimmietta.

Furio Colombo

È IN EDICOLA IL NUMERO DI AGOSTO

# Airone

vivere la natura significa il mondo

Walter Bonatti  
ricorda e racconta:  
**IL MIO MONTE BIANCO**  
**L'India nell'anno di Kipling**  
Genti, villaggi, monumenti e la straordinaria natura del grande paese raccontato dal famoso scrittore

**il Parapandalus**  
Abbiamo scovato e fotografato una rarità dei fondali del Mediterraneo: un gamberetto dall'aspetto minaccioso

**L'acqua di Roma**  
Dalle fonti alla città il lungo viaggio dell'acqua migliore d'Italia

**Itinerario**  
Punta degli Infreschi, nel Cilento: 18 chilometri di costa assolutamente integri fra pareti rocciose, valloni, uliveti, dolci calette sabbiose e un mare limpidissimo

**EDITORIALE GIORGIO MONDADORI**

**Due grandi romanzi**  
ricchi di storie, di fatti, di emozioni per la vostra estate.

**WILBUR SMITH**  
**QUANDO VOLA IL FALCO**

**L'epopea, l'avventura, la scoperta, il mistero.**

**JEAN M. AUEL**  
**LA VALLE DEI CAVALLI**

**LONGANES & C.**

## le opinioni del sabato

### Religione irreligiosa

A. GALANTE GARRONE

Per i miei articoli sull'ora di religione sono stato accusato di ipocrisia, fustosità, intolleranza laica. Fra tante lettere, la più incredibile mi è giunta da una docente della gloriosa università di Siena. Ma come — mi scrive — il sentite o i tragici e discriminatori se la Chiesa pretende d'insegnare nella scuola pubblica, la dottrina cattolica; e che cosa pensate allora di tanti scolarci costretti a passare di filosofia, scienze, letterati, miscredenti, da Voltaire a Hegel, da materialisti a positivisti e altri comunisti negativi e spregiatori della fede (cattolica), che «modellano concetti discutibili, e propongono problemi speculativi e mirali che possono turbare le scienze cattoliche?»

Lasciando da parte altri argomenti (e prima di tutto quello, ovvio, che nella scuola pubblica nessuna confessione dovrebbe mai precludere una posizione di privilegio), mi limito a rispondere che la scuola di tutti — se tale vuol essere, e non già chiesa, caserma, totalitarismo, apparato dogmatico — non può non proporre la concezione umanistica e il ventennio di ogni scibile, di ogni teoria, di ogni arte o scienza. Dice ancora il professore di Siena: «Chi ha oggi il diritto di subire che Condorcet, Guicciardini, Flitche, Hegel e Darwin sono venuti al mondo, e poi infallibili del Papa?». Mi pare ovvio che la scuola di Stato non ha il compito di spacciare noie di infallibilità; né di stabilire una scala di valori. Essa non impone catechismi, non erige barriere al sapere, non educa al libro esame e al vaglio critico delle più varie e contrastanti esperienze culturali.

Il passiamo ad altro. Che senso

ha questo ultimo tripudio perché la stragrande maggioranza degli studenti e dei loro genitori avrebbe optato per l'insegnamento della religione cattolica? Osservo che resta ancora da vedere se le cifre siano davvero, come qualcuno pretende, a un rievoglio di sentimento religioso, o non piuttosto a conformismo, a bisogno di abitudine invertebrate, a pressioni di autorità confessionali ministeriali, a deplorevoli incertezze sulla materia alternativa, o a maggiore comodità di orario.

Ma il vero problema, anche per un laico, non è qui. Mi domando — e se lo domandano cattolici di fede umanistica profonda e afferta — se si addica alla dignità di una religione questo computo meccanico del numero dei credenti, o reputati tali, questo appello al criterio di più o meno massiccia maggioranza (le quali, in materia spirituale, dovrebbero sempre rispettare le minoranze anche esigue, e, peggio ancora, l'affidarsi ad astuzie diplomatiche, a calcoli riari, a circolari ministeriali che aggravano le già equivocate formulazioni del nuovo Concordato e dell'Intesa, insomma a tutto ciò che è tipicamente spicciotto nella condotta del ministro Falco. Soprattutto, mi colpisce l'irreligiosità di chi si preoccupa di mantenere e ampliare i privilegi mondani della Chiesa (fino a quello strano della serie di una fede, implicita nell'insegnamento della religione nelle scuole materne). E penso a quello che scriveva già nel 1945 un cattolico come A.C. Jenou sulla decadenza dello spirito religioso, da lui «... nella sua più larga intesa, fino a renderlo equivalente a vivere ipocritamente», e a pure in primo piano i «problemi morali del nostro tempo».

### Partita con la droga

SERGIO QUINZIO

Se i Beatles furono i primi a creare una cultura della droga, il loro di Boy George, il ventiduenne idolo del pop che consuma una quantità enorme di eroina e sul quale è fallito un avanzatissimo tentativo di terapia disintossicante, mostra che le porte della tossicomania sono più spalancate che mai. Già Servidio ha scritto che se, come richiede la stampa inglese, venisse vietata la trasmissione alla radio e alla televisione di canzoni eseguite da cantanti notoriamente drogati, «rimarrebbe solo Parrotino».

Da noi, non che manchino i cantanti drogati, ma in questo periodo la questione droga è ricoperta soprattutto in rapporto ai giovani militari di leva: pare che le caserme rappresentino, per parecchi di loro, l'iniziazione al «buco». In modo più o meno diretto, al loro interno o nella cerchia delle vicine parentele, credo siano poche ormai le famiglie italiane non toccate dal problema della droga. La domanda è sempre quella: che cosa fare? Le famiglie sono lasciate tra gli opposti consigli di esperti in dissenso tra loro. Il «caso Mucciolle» aveva già proposto il dilemma tra inflessibilità e qualcosa di simile alla comprensione o alla pietà: si può costringere con la forza qualcuno a non drogarsi?

In fondo, si ripresenta qui un'alternativa più generale, quella che vede le nostre società divise tra chi è convinto che attraverso la libertà o il permissivismo morale, si finisce per pervenire a un'accettabile condizione di equilibrio, su basi diverse da quelle di altre società del passato; e chi, al contrario, pensa che senza drastici

interventi repressivi le nostre società siano destinate a diventare sempre più preda del disordine e della confusione, fino a precipitare nel caos. Può così accadere che in molti Paesi, come il nostro, la pena di morte appaia un residuo di barbarie, mentre in altri, per molti aspetti considerati all'avanguardia della civiltà, sembra ovvio che gli adolescenti criminali debbano salire sulla sedia elettrica.

Piera Pizzi, della Lega Nazionale Antidroga, non ha dubbi che la strada giusta per salvare i giovani sia quella di «vindicare, mettere grinta» e sbatterli fuori casa. Guido Cerone, che l'ha intervistata per La Stampa, è d'accordo con lei, che chiama polemicamente in causa anche il Gruppo Abele.

Mi sembra strano che in una società come la nostra, la quale ha saputo sostenere l'inedito fenomeno di masse di giovani in attesa verso la morte, possa funzionare l'elementare rimedio della corruzione violenta, tipico delle società antiche. E come per la pena di morte, fosse la paura può distogliere qualcuno dal delitto, ma ormai può anche spingere più di speratamente alla sfida.

GIANNI VATTIMO

La questione del conferimento degli ordini sacri alle donne, che si è ipotizzata nel recente sinodo della Chiesa anglicana, oltre a costituire un altro possibile elemento di frattura tra Chiesa d'Inghilterra e Chiesa cattolica, presenta anche per il mondo laico alcuni dei problemi più significativi. Anzitutto, rappresenta l'attuazione del femminismo in una situazione in cui, da molti anni, pareva si potesse considerare obsoleto. Se il sinodo dei vescovi anglicani si è visto costretto a rinviare ancora una volta la decisione di ammettere le donne al sacerdozio (pur in presenza di una maggioranza favorevole, ma tenendo obbligo di coscienza di vescovi contrari, rivolta di come comunità che non avrebbero accettato un parroco donna), vuol dire che il movimento femminista non ha ancora realizzato i suoi obiettivi, che ci sono ancora importanti terreni di lotta: soprattutto se si tien conto che, mentre la decisione è solo rinviata nella Chiesa anglicana, ma appare ormai scontata, nella Chiesa cattolica la chiusura è pressoché totale.

L'impressione che il femminismo avesse ormai realizzato i suoi obiettivi e fosse obsoleto non era tuttavia priva di senso: ma ciò (ecco il secondo problema) valeva per la società profana, per le leggi dello Stato. Non vale invece per società speciali, come la Chiesa. Ci sono, del resto, altre società speciali in cui le donne non godono degli stessi diritti degli uomini: la massoneria, per esempio, o certi club inglesi, che non concedono alle donne neanche l'ingresso.

La mentalità laica liquida spesso

questi problemi in maniera sbrigativa: ci sono società speciali le cui regole sono per loro natura oppressive e ossessive; non serve voler modificare queste regole, bisogna invece suggerire e operare perché queste società si dissolvano o si dissolvano. Da un simile punto di vista, che le donne chiedano gli ordini sacri (o che per un omosessuale dichiararsi, come è accaduto di recente, si chiedano funerali religiosi solenni) è assurdo; è come se un negro si lagnasse di non essere ammesso al Ku-Klux-Klan o a qualche altra associazione di razzisti bianchi.

E però un discorso troppo semplicistico, che oltre tutto, con l'aria di rispettare gli ordinamenti interni della Chiesa, la considera in realtà una società irrimediabilmente legata a tradizioni, credenze, norme che non possono conciliarsi in alcun modo con una mentalità illuminata. Del resto, il rapporto della società laica, generale, con le società speciali al suo interno non può essere configurato nel modo che queste ultime, alla lunga, debbano essere destinate a scomparire (certo, devono scomparire quelle criminali, come la mafia o il Ku-Klux-Klan).

E forse più realistico pensare che la società generale, la società civile, sia destinata sempre a essere convulsa da molte minoranze; e che il grado di libertà che vige nella società civile dipenda strettamente da quello che si realizza anche nelle società speciali che la compongono. Proprio perché non pensiamo che l'unico destino della Chiesa sia quello di dissolversi come un relitto del passato, crediamo che la questione del sacerdozio femminile non sia una questione curiosa, e ci riguarda tutti, credenti e no.







## Scommesse sul futuro dopo il finto miracolo: fortune e miseria nel Paese più indebitato del Terzo Mondo

## Brasile, la cura del Plano Cruzado

Dopo un anno di dubbi e incertezze, il presidente Sarney rifiuta la dottrina del Fondo Monetario - Il 28 febbraio congela prezzi e salari, stampa una nuova moneta: l'inflazione scende dal 500 per cento a zero - I detrattori dicono che si tratta di un labile strumento tecnico - E nel Nordeste i colonnelli del potere agrario mantengono la loro sfida a quello centrale

**DAL NOSTRO RIVISTO**  
RUI DE JANEIRO — Dina Gomes è uno scrittore, anzi una sceneggiatrice di televisione. Il più celebre: nelle sue mani un racconto di poche righe diventa cento puntate che la sera tutti guardano alla tv col fiato sospeso, ogni giorno uguale dopo l'altro, senza fine, senza dubbi, senza pudori. Qui dicono che, alle 8 del pomeriggio, anche certi ministri non riescono a resistere alle storie di Dina Gomes e fanno accendere il televisore del loro ufficio. È molto probabile che siano le favole garbate di un Paese incapace di perdere il gusto dell'allegria, ma comunque confermano quanto Gomes sappia capire e interpretare l'immaginario collettivo della sua gente. E allora forse è da credergli veramente quando ammette sorridendo che «il Brasile è un Paese fatto per essere vizioso, non per essere colpito». Perché la contraddizione tra uno sviluppo brillante e moderno della sua economia e una grande arretratezza di due terzi della sua società, resta un'esperienza che pare fatta proprio per essere vissuta più che capita.

Il Brasile ha un debito estero di 104 miliardi di dollari, e il Paese più indebitato del Terzo Mondo. Però il suo prodotto industriale lo mette all'ottavo posto, subito dopo l'Italia; e l'intercambio commerciale è addirittura il terzo tra tutti per volume d'affari. Sviluppo e miseria convivono in una geografia dispersa ma affascinante. Andiamo a parlare dei miliardi di finanziamenti statali con il direttore generale del Banco nazionale dello sviluppo (Bndes), Carlos Lessa, e lo troviamo al telefono che deve preoccuparsi della mancanza di latte sul mercato. «Anche per noi è difficile capire», dice pure lui, che non fa lo sceneggiatore.

Quando Tancred Neves morì lo scorso anno, e fu anche quella una lunga morte da televisione, con un nuovo drammatico episodio ogni sera davanti agli occhi di un popolo ammazzato e impaurito, il Brasile si trovava in una disastrosa fase di ripresa economica; ma il rilancio si traduceva in un'inflazione del

300 per cento, e il Fondo Monetario spingeva duramente per imporre una politica di recessione, pena il mancato rinnovo delle cambiali a scadenza. Qui il «miracolo» era durato quasi 15 anni, con una politica economica che stimolava la formazione di capitale sulla base di un forte indebitamento con l'estero e di un'alta concentrazione del profitto; quando il milagro si consuma con l'impermeabilità del prezzo del petrolio nel '78 e poi con gli alti tassi d'interesse nel '82, il modello espansivo si rompe tra le mani dei militari.

Nel suo piccolo ufficio sulla collinetta del Guaridine botanico, Helio Jaguaribe dice amaro: «Uno dei problemi con i quali il Brasile si è dovuto confrontare sempre, nel suo processo di sviluppo, è che in questo Paese c'è una differenza gigantesca tra la popolazione e il mercato nazionale». Due terzi dei brasiliani, cioè 80 milioni di persone, in realtà non appartengono al mercato perché la loro capacità d'acquisto arriva a stento alla sopravvivenza. Il milagro degli anni della dittatura contava di sanare progressivamente questa frattura, e come sottoprodotto della sua forte crescita, la crisi consumata alla fine dell'illusione; e la modernizzazione del Paese appare ora fissata, dice Jaguaribe mostrando dati, cifre, e schizzi grafici, «da un orientamento che bada al consumo degli strati superiori della società e all'exportazione dei prodotti».

Il presidente Sarney perde un anno, un lunghissimo mese di incertezze, di dubbi, di legittimazione anche da guadagnarsi, prima di decidere finalmente che cosa fare dell'economia di un Paese bruciato dall'inflazione e tentato dalla ripresa. E rifiu-

tata la dottrina del Fmi, che sollecita un piano d'austerità per 6,5 miliardi di dollari e 200 mila licenziamenti, sceglie la strada dell'eterodossia: il 28 febbraio lancia il Plano Cruzado, che congela i prezzi e i salari, stampa una nuova moneta, deindustrializza l'economia. Il primo marzo l'inflazione è a zero. Dice Maria Coluccia Tavares: «Se finisce l'inflazione, il deficit nominale del settore pubblico sparisce; e si scopre che quel deficit non è di natura fiscale ma finanziaria, causato principalmente dal debito con le banche estere». La Maria Coluccia, come qui la chiamano tutti, sorride orgogliosa: «Una delle astuzie del Plano Cruzado è di far credere che non c'è stata nessuna riforma, ma soltanto un'eterodossia, proprio perché non si è riformato nulla. Si sono soltanto congelati i prezzi, e da un minuto all'altro tutti si sono

convinti che il deficit era azzerato. Ma il maquillage può nascondere lo stato della crisi, non cambiarla». Delim Netto è un finanziere molto discusso, sa bene che gli estimatori del suo lavoro sono bilanciati da almeno altrettanti detrattori. Ma dietro i grossi occhiali che gli inquadrano il faccione guarda come chi aspetta sempre una rivincita. «Ho sentito barbarie incredibili alla tavola parte di un consigliere del ministro. Santa ignoranza. A misura che si allontana nel tempo quell'atto di fede religiosa che è consumato il 28 febbraio, la gente si darà conto che resta soltanto l'orlo di un presidente della Repubblica e nulla più». Delim Netto non ce l'ha con Sarney, anzi lo difende con qualche

sospetto perfino di piaggeria: fa capire soltanto che quel pover'uomo è stato, come dire, ingannato da chi gli ha fatto leggere numeri e tabelle che non corrispondono alla realtà. Dagli anni del suo potere, che fu molto e molto usato. Netto non ha perduto peso né grinta. E neanche il piacere della polemica. Il problema del deficit pubblico mette realmente in difficoltà il governo: che al lancio del Plano Cruzado lo dava come azzerato, una settimana dopo lo calcolava allo 0,8 per cento del prodotto interno, ora dice che invece sarà il 5, o sbisà, forse anche il 7 per cento.

La realtà è che nessuno conosce davvero quanto grande sia la macchina statale e quanto denaro inghiotti ogni

giorno. Il peccato di misure disattenti a bloccare la frenesia di acquisti che da marzo sta surriscaldando l'economia prevede tagli netti anche per gli enti statali. Intanto si studia una riforma amministrativa, e le valutazioni sulla base delle quali si muove il governo dicono che «all'incirca» (approssimativamente) ci sono due milioni di «servizi federali» distribuiti in 30 mila uffici governativi e in 423 imprese statali. La conclusione è tale che si sono scoperti 43 organi al livello ministeriale con una competenza consultiva nelle scelte economiche del governo, e 42 uffici di tre ministri si fanno concorrenza per decidere sull'approvimento agricolo.

Il Brasile è un Paese sterminato, con una struttura federale e con il legato irrisolto di antichi intoccabili poteri locali. In un viaggio verso il Nord, qualche giorno fa, un viceministro mi diceva indicando dall'aereo la geografia del suolo: «Ecco, a questo punto finisce il potere dello Stato; qui c'è la frontiera interna e da qui in su comanda ancora i colonnelli del vecchio potere agrario».

In una terra tanto complessa e travagliata da contraddizioni interne, i piccoli eserciti polverosi del Nordeste e del Mato Grosso offrono al viaggiatore ottiche certo diverse da quelle di Rio e dei grattacieli di San Paolo. Il vicepresidente della superpotente Confederação paulista, Mario Amato, dice: «La rivoluzione del '39 si caratterizzò per una profonda trasformazione nel ruolo dello Stato: a partire da quel momento il governo diventò infatti il pilota dell'economia, perdendo il suo ruolo di semplice rispettoso delle forze del mercato, la rivoluzione del '64 non farà

poi che intensificare ed esasperare la filosofia dell'ultra rivoluzione».

Come tutti gli industriali, Amato è evidentemente molto aspro nei confronti dello Stato-imprenditore, e ricorda con nostalgia i tempi di quando il presidente Washington Luis dichiarava: «governare è aprire strade». Forse la memoria di Amato sublima la lontananza del ricordo la felicità di quei tempi; comunque lui ora vorrebbe «un'altra rivoluzione, come quella francese». L'affermazione che di un Terzo Stato di cittadini-produttori contro l'autoritarismo del potere centrale.

Il suo desiderio è tutto legittimo. Ma pare non tener gran conto della realtà degli 85 milioni di brasiliani che vivono ai margini del sistema produttivo, ombra d'uno sviluppo sul quale lo Stato ha potuto e può contare.

Quel che è certo, è che i grandi deficit, dice Carlos Lessa, «si sono telefonati» e l'altra per trovare il latte da far arrivare almeno agli ospedali e agli asili: «Qui è vero che lo Stato ha un potere enorme, perché non esiste, quanto meno non esisteva finora, una società civile che lo guidasse e lo controllasse. Ma è anche vero che al riparo dello Stato si sono create fortune e meccanismi perversi al potere. Il Plano Cruzado è uno strumento tecnico, però senza una riforma contro queste distorsioni. E' una scommessa, vediamo se riesce».

E sospira. Ancora una volta si torna alla metafora della scommessa sul futuro, della competizione col tempo. Le incertezze dure che irrigidiscono molte speranze di questo Paese non bastano però a bloccare l'ottimismo inquieto del suo spirito né la certezza velleitaria che sprigiona dal suo corpo immenso. La macchina industriale sta girando come non mai, a un aumento costante del 12 per cento al mese, fin troppo; il Presidente lancia allora un programma severo di contenimento dei consumi, intanto si creano nuovi posti di lavoro, ma tutti un adesivo giallo grida: «Il Plano Cruzado, io ci credo».

Mimmo Candito



HA 25 ANNI IL MURO DI BERLINO

Berlino Ovest. Una foto tagliata in due, un cartello di buon compleanno e vari murales: così i giovani hanno dipinto il muro che divide la città. Lo hanno fatto per ricordare quel 13 agosto del 1961 quando apparve il primo filo spinato (Telefoto Ansa)

Zambia: il ministro inglese mediatore Cee per il Sud Africa  
Howe, missione non gradita

Il presidente Kaunda: «Non sarete assolti dalla storia» - Reagan decide: ambasciatore nero

LUSAKA — Il ministro degli Esteri inglese Geoffrey Howe è in Africa Australe. Il ministro degli Esteri inglese (attualmente presidente del Consiglio dei ministri degli Esteri della Cee) — incaricato di individuare tutte le strade per favorire dialogo e mutamenti politici in Sud Africa, è stato aspramente criticato ieri, faccia a faccia, dal presidente della Zambia, Kaunda. Nonostante l'incidente, e le difficoltà, Howe proseguirà nel suo compito.

Al suo arrivo a Lusaka, mercoledì sera, Kaunda aveva detto ad Howe che la sua visita in Zambia non era gradita, a suo parere. Gran Bretagna e Usa cominciano per continuare ad appoggiare il sistema di segregazione razziale in vigore in Sud Africa. Venendo messo alla cortesia formale che caratterizza gli incontri diplomatici, il leader della Zambia ha detto a Howe che dal punto di vista personale era il benvenuto, aggiungendo

però: «Se fosse arrivato nella sua funzione di ministro degli Esteri inglese non l'avrei ricevuto. Lei e il presidente Reagan, rimproverando le sanzioni al Sud Africa, date il vostro imprimatur all'apartheid, facendo il gioco del regime».

«Sì, Geoffrey, quelli come voi non sarete assolti dalla storia», ha risposto unificamente per un motivo — ha risposto verso il Regno e verso i governi che hanno intrapreso azioni nei confronti del Sud Africa».

Dopo, incontrando i giornalisti, Howe ha detto di non rimpiangere affatto di aver intrapreso la missione, da molti parti giudicata «impossibile». Ha ricordato che è impegnato in un'opera di convincimento: governo malfidato e leader nel dovere persuadersi che è necessario avviare negoziati che conducano a mutamenti evolutivi e a un cambiamento delle violenze: «Non ho rimpianti», ha detto — «né ho difficoltà

nel continuare a ripetere questo messaggio che, a mio avviso, comincia a farsi strada».

Lasciato lo Zambia, ieri Howe era già in Botswana (visiterà poi anche lo Zimbabwe e il Lesotho). Questi Paesi hanno stretti rapporti economici con il Sud Africa. Howe esaminerà con questi governanti quali ripercussioni potrebbero avere su di loro sanzioni economiche contro il Sud Africa. Sudafrica e Lesotho hanno già manifestato la loro opposizione ad un embargo contro Pretoria affermando che avrebbe effetti devastanti sulle loro economie. Il ministro degli Esteri inglese dovrebbe incontrare, martedì prossimo, il presidente sudafricano Botha.

Dagli Stati Uniti due notizie: il Presidente ha scelto il nuovo ambasciatore in Sud Africa; è Tarence Todman, un diplomatico nero che attualmente dirige l'ambasciata Usa in Danimarca. La sua scelta — un conferimento — è in linea con l'orientamento

emerso la sera dell'amministrazione Reagan, e cioè quello di nominare un diplomatico di colore al posto dell'ambasciatore uscente Nixen.

E' giunta frattanto notizia di un nuovo possibile approccio del presidente Reagan alla questione Sud Africa. Il capo della Casa Bianca, in Florida per sostenere la campagna elettorale di candidati locali, ha detto di non scartare la possibilità di future sanzioni contro il Sud Africa in funzione anti-apartheid: «Non abbiamo mai chiuso il cancello», ha detto. Il portavoce Spokes, tuttavia, dopo che ha attenuato la frase. Il Presidente — ha detto Spokes — è contrario a «sanzioni economiche punitive», ma «ci sono altre sanzioni che non sono punitive». A dispetto dell'opposizione di Reagan, la Camera ha già approvato un drastico pacchetto di sanzioni e — seppure in forma un po' addolcita — lo stesso si appresta a fare il Senato.

Contro la società aeronautica «Dornier», a Immenstaad  
Autobombardesploide in Germania

Gravi danni materiali, nessun ferito - La firma dei terroristi: «Unità combattente»

DAL NOSTRO CORRESPONDENTE  
BOCHUM — A sedici anni dalla sua nascita, il terrorismo rosso tedesco si è risvegliato: ed è all'offensiva. Un'autobomba con almeno 30 chili di esplosivo è scoppiata ieri davanti agli uffici amministrativi della Immenstaad, della società aeronautica Dornier. Venti i danni materiali, ma nessun ferito. Tre minuti prima, una telefonata anonima all'azienda aveva preannunciato l'attacco. Meno di 24 ore prima, due bombe avevano danneggiato un istituto di ricerche sul laser, ad Aquilgrana.

Anche questi terroristi hanno lasciato la firma, che non è però la stessa di quella trovata ad Aquilgrana. Gli attentatori si sono presentati all'istituto di ricerche, appartenenti ad una «unità combattente» che si chiama «Unità combattente». A dispetto dell'opposizione di Reagan, la Camera ha già approvato un drastico pacchetto di sanzioni e — seppure in forma un po' addolcita — lo stesso si appresta a fare il Senato.

descritto con due sole parole: «Unità combattente». L'idea era di indicare, sulla lettera (quattro pagine) lasciata in una sacca di plastica appesa a un'automobile a quella della Raf, ma senza il mitra.

Aquilgrana (Anchen) è all'altezza di Colonia, lungo la frontiera con il Belgio; Immenstaad è all'estremo Sud, vicino a Friedrichshafen, sul Lago di Costanza. Lungi diversi chilometri, secondo le autorità, attentatori diversi. Ma tutti animati dalle stesse passioni della Raf e, probabilmente, guidati dal suo nucleo centrale, militare, di sole venti persone. Le prospettive sono «allarmanti», come ha ripetuto il procuratore generale della Repubblica Kurt Rebmann. La Raf è di nuovo al sentiero di guerra e trova forse nuove reclute, trasformati in nuovi gruppi indipendenti.

E' questa la terza impresa dell'ultimo di luglio: da quando — comandando Maria Canel — della Raf assassinio lo scioldo-tecnologia-dirigen-

te Karl-Helm Beekurts. (Lo scorso anno, in febbraio, era stato ucciso l'industriale Zimmermann). I servizi di sicurezza sono pesantissimi. «Comincia una nuova fase. Vittorie negli ultimi casi. Occorre la massima vigilanza». La scelta della Dornier (autobombardesploide in Germania) è stata scelta nel recinto del parcheggio, è scoppiata alle 4.47 del mattino e significava il terrorismo dirige adesso il tiro contro il «complesso militare-industriale», e da oltre un anno predica questa sanguinosa crociata.

In questo abbordico «complesso», la Raf include ora anche l'energia nucleare: una strategia densa di minacce e conseguenze. Il movimento nucleare ha frange ultradestrali, come i charon, paladini della violenza; e tra le loro file sta la Raf potrebbe trovare nuovi letali discepoli. Dall'inizio dell'anno, questi avvenimenti dell'anno hanno attaccato ben 35 volte, con esplosivi o bombe molotov, impianti e centri nucleari.

Mario Ciriello

## Attentati baschi anti-francesi

PARIGI — Indipendentisti baschi contro obiettivi francesi in risposta a due recenti esplosioni di terroristi dalla Francia. Una bomba è stata lanciata ieri mattina contro il tribunale di Bayonne e un'altra, posta davanti a una concessionaria Peugeot-Talbot a San Sebastian (paese basco spagnolo), è stata disattivata.

A Bayonne, uno dei poliziotti di guardia al Palazzo di Giustizia, ucciso per un primo sopralluogo, è stato ferito da una raffica di mitra. L'attentato, che ha causato danni trascurabili all'edificio, è stato rivendicato con telefonate anonime ai giornali dagli indipendentisti baschi della Iparristarrak.

Mario Ciriello

## dal mondo

## Usa, ricchi sempre più ricchi

NEW YORK — Lo 0,50 per cento delle famiglie degli Stati Uniti possiede il 35 per cento delle ricchezze del Paese. La concentrazione di ricchezza ha raggiunto nel 1983 il livello più alto nella storia Usa, superando di gran lunga il record precedente nel 1929. Sono i risultati di uno studio, condotto dai parlamentari democratici. Se dal calcolo della ricchezza si esclude la casa d'abitazione, allora i super-ricchi risultano ancora più facoltosi, possedendo oltre il 45 per cento dei beni del Paese.

## 500 uccidono 14 indù

NEW DELHI — Alcuni estremisti hanno ucciso ieri 14 indù di una famiglia di un autobus vicino alla città indiana di Mukhter, nel Punjab. Gli assalitori hanno bloccato l'autobus, hanno fatto scendere i 60 passeggeri uccidendo 14 (tutti indù) e ferendone altri 7 prima di fuggire con lo stesso mezzo. Si tratta del più grave atto terroristico compiuto da alcuni mesi nello Stato settentrionale indiano del Punjab da parte di estremisti della minoranza sikh che lottano per la creazione di uno Stato indipendente.

## Pratelli-lebanesi in Marte

NEW YORK — Un avventuriero progetta di portare un microscopio Rocco Mancinelli, prevede che nel suo rotondo del pianeta Marte ci sarà un conflitto con la forza di protettori grossi pacchi strumentali per indagini scientifiche. I «pennatori», studiati da Mancinelli al centro di ricerche Ames della Nasa di Mountain

## View in California, potranno raccogliere

dalla meteorologia di Marte, ai eventuali movimenti sismici e sui flussi di calore interni del pianeta, nonché sull'evoluzione di composti chimici sempre più complessi, fino alla nascita della vita. I pacchi strumentali, grandi come un fusto di petrolio, saranno sparsi sulla superficie di Marte da sonde spaziali.

## Perù uccisi 18 estremisti

LA PAZ — Reparti dell'esercito peruviano hanno ucciso 18 estremisti, nel corso di scontri armati avvenuti nelle località di La Rinconada e Chauptimay del provincia andina di Ayacucho, dove divampa la lotta armata.

## Supero nuovi canali

MOSCIA — Una nuova cometa è stata scoperta nella notte tra il 14 e il 15 luglio da due scienziati sovietici, Klen Orlumov e Vladimir Solodovnikov. La cometa, che si trova nella costellazione del Capricorno, è stata battezzata con il nome dei suoi scopritori. La scoperta è stata confermata dall'Unione astronomica internazionale, cui i due scienziati hanno immediatamente comunicato.

## Il Prado ammette: non si può intervenire

## In condizioni disastrose le pitture nere di Goya

MADRID — Lo stato delle «pitture nere» di Goya è disastroso: lo ha affermato nel corso di una conferenza stampa il direttore del Prado, Alfonso Emilio Perez Sanchez.

Non si tratta di un problema recente, ha ricordato Perez Sanchez, ma va detto che le «pitture nere» sono state sottoposte per molti anni a eccessivi restauri. Il Prado ha organizzato al riguardo un simposio con la partecipazione di esperti di tutto il mondo, le cui conclusioni adesso servono da traccia.

Per il momento — ha aggiunto il direttore del museo — non si possono attuare trattamenti drastici: si può tentare un consolidamento dell'intonaco e una leggera pulizia delle pitture accumulate, poiché lo stato di queste pitture è disastroso. Adattare gli esperti ci hanno consigliato di non prestare più le «pitture nere» al museo dalle loro attuali collocazioni.

## Riparte lo scandalo al Carrefour du développement

## J'accuse contro Nucci

Dal Paraguay il segretario mette in crisi l'ex ministro socialista

PARIGI — Si annunciava come il nuovo scandalo politico dell'estate francese e si manteneva le sue promesse. Tra rivelazioni clamorose, interviste segrete ai protagonisti in fuga, nuove incriminazioni. Il caso è quello del «Carrefour du développement», un organismo paritetico del ministero della Cooperazione che, in tre anni, avrebbe trasformato in «fondi neri» 300 milioni di dollari di denaro pubblico destinati a risanare i rapporti tra Parigi e le sue ex colonie africane. L'affaire era scoppiata alla fine di giugno, quando il nuovo ministro del governo Chirac aveva messo il caso nei conti del suo predecessore socialista e aveva scoperto un giro di false fatture. Adesso l'attacco si allarga.

## Riparte lo scandalo al Carrefour du développement

## J'accuse contro Nucci

Dal Paraguay il segretario mette in crisi l'ex ministro socialista

PARIGI — Si annunciava come il nuovo scandalo politico dell'estate francese e si manteneva le sue promesse. Tra rivelazioni clamorose, interviste segrete ai protagonisti in fuga, nuove incriminazioni. Il caso è quello del «Carrefour du développement», un organismo paritetico del ministero della Cooperazione che, in tre anni, avrebbe trasformato in «fondi neri» 300 milioni di dollari di denaro pubblico destinati a risanare i rapporti tra Parigi e le sue ex colonie africane. L'affaire era scoppiata alla fine di giugno, quando il nuovo ministro del governo Chirac aveva messo il caso nei conti del suo predecessore socialista e aveva scoperto un giro di false fatture. Adesso l'attacco si allarga.

## Riparte lo scandalo al Carrefour du développement

## J'accuse contro Nucci

Dal Paraguay il segretario mette in crisi l'ex ministro socialista

PARIGI — Si annunciava come il nuovo scandalo politico dell'estate francese e si manteneva le sue promesse. Tra rivelazioni clamorose, interviste segrete ai protagonisti in fuga, nuove incriminazioni. Il caso è quello del «Carrefour du développement», un organismo paritetico del ministero della Cooperazione che, in tre anni, avrebbe trasformato in «fondi neri» 300 milioni di dollari di denaro pubblico destinati a risanare i rapporti tra Parigi e le sue ex colonie africane. L'affaire era scoppiata alla fine di giugno, quando il nuovo ministro del governo Chirac aveva messo il caso nei conti del suo predecessore socialista e aveva scoperto un giro di false fatture. Adesso l'attacco si allarga.

## Riparte lo scandalo al Carrefour du développement

## J'accuse contro Nucci

Dal Paraguay il segretario mette in crisi l'ex ministro socialista

PARIGI — Si annunciava come il nuovo scandalo politico dell'estate francese e si manteneva le sue promesse. Tra rivelazioni clamorose, interviste segrete ai protagonisti in fuga, nuove incriminazioni. Il caso è quello del «Carrefour du développement», un organismo paritetico del ministero della Cooperazione che, in tre anni, avrebbe trasformato in «fondi neri» 300 milioni di dollari di denaro pubblico destinati a risanare i rapporti tra Parigi e le sue ex colonie africane. L'affaire era scoppiata alla fine di giugno, quando il nuovo ministro del governo Chirac aveva messo il caso nei conti del suo predecessore socialista e aveva scoperto un giro di false fatture. Adesso l'attacco si allarga.

## Riparte lo scandalo al Carrefour du développement

## J'accuse contro Nucci

Dal Paraguay il segretario mette in crisi l'ex ministro socialista

PARIGI — Si annunciava come il nuovo scandalo politico dell'estate francese e si manteneva le sue promesse. Tra rivelazioni clamorose, interviste segrete ai protagonisti in fuga, nuove incriminazioni. Il caso è quello del «Carrefour du développement», un organismo paritetico del ministero della Cooperazione che, in tre anni, avrebbe trasformato in «fondi neri» 300 milioni di dollari di denaro pubblico destinati a risanare i rapporti tra Parigi e le sue ex colonie africane. L'affaire era scoppiata alla fine di giugno, quando il nuovo ministro del governo Chirac aveva messo il caso nei conti del suo predecessore socialista e aveva scoperto un giro di false fatture. Adesso l'attacco si allarga.

(Segue da pagina 4)

Per tutti le cose si è un tempo passato di là.

(Eccellente in)

Alessandro Nacamura

È rimasto in mente che l'anno scorso, la sua famiglia decise di andare a casa sua, e lì ha vissuto per un anno.

Torino, 26 luglio 1986.

Tra noi, in ogni caso, sempre Alessandro Nacamura.

Sono attenti a non essere visti da un certo numero di persone.

Non sono mai stato a casa.

ALE, mi mancherà tantissimo, Bobbi.

Sono attenti a non essere visti da un certo numero di persone.

Non sono mai stato a casa.

Alessandro Nacamura

È rimasto in mente che l'anno scorso, la sua famiglia decise di andare a casa sua, e lì ha vissuto per un anno.

Torino, 26 luglio 1986.

Tra noi, in ogni caso, sempre Alessandro Nacamura.

Sono attenti a non essere visti da un certo numero di persone.

Non sono mai stato a casa.

Alessandro Nacamura

È rimasto in mente che l'anno scorso, la sua famiglia decise di andare a casa sua, e lì ha vissuto per un anno.

Torino, 26 luglio 1986.

Tra noi, in ogni caso, sempre Alessandro Nacamura.

Sono attenti a non essere visti da un certo numero di persone.

Non sono mai stato a casa.

Alessandro Nacamura

È rimasto in mente che l'anno scorso, la sua famiglia decise di andare a casa sua, e lì ha vissuto per un anno.

Torino, 26 luglio 1986.

Tra noi, in ogni caso, sempre Alessandro Nacamura.

Sono attenti a non essere visti da un certo numero di persone.

Non sono mai stato a casa.

Alessandro Nacamura

È rimasto in mente che l'anno scorso, la sua famiglia decise di andare a casa sua, e lì ha vissuto per un anno.

Torino, 26 luglio 1986.

Tra noi, in ogni caso, sempre Alessandro Nacamura.

Sono attenti a non essere visti da un certo numero di persone.

Non sono mai stato a casa.

Alessandro Nacamura

È rimasto in mente che l'anno scorso, la sua famiglia decise di andare a casa sua, e lì ha vissuto per un anno.

Torino, 26 luglio 1986.

Tra noi, in ogni caso, sempre Alessandro Nacamura.

Sono attenti a non essere visti da un certo numero di persone.

Non sono mai stato a casa.

Alessandro Nacamura

È rimasto in mente che l'anno scorso, la sua famiglia decise di andare a casa sua, e lì ha vissuto per un anno.

Torino, 26 luglio 1986.

Tra noi, in ogni caso, sempre Alessandro Nacamura.

Sono attenti a non essere visti da un certo numero di persone.

Non sono mai stato a casa.

Alessandro Nacamura

È rimasto in mente che l'anno scorso, la sua famiglia decise di andare a casa sua, e lì ha vissuto per un anno.

Torino, 26 luglio 1986.

Tra noi, in ogni caso, sempre Alessandro Nacamura.

Sono attenti a non essere visti da un certo numero di persone.

Non sono mai stato a casa.

Alessandro Nacamura

È rimasto in mente che l'anno scorso, la sua famiglia decise di andare a casa sua, e lì ha vissuto per un anno.

Torino, 26 luglio 1986.

Tra noi, in ogni caso, sempre Alessandro Nacamura.

Sono attenti a non essere visti da un certo numero di persone.

Non sono mai stato a casa.

Alessandro Nacamura

È rimasto in mente che l'anno scorso, la sua famiglia decise di andare a casa sua, e lì ha vissuto per un anno.

Torino,



# Scuola, la scheda si rinnova

fessato sociale in cui opera l'azienda e ne sa qualcosa (o nulla) la mia media situata in un quartiere difficile e ospita-

in un edificio inadeguato a  
Ma subito aggiunge: «Al-  
pure, però, che nel complesso  
la guerra sarda risulti una  
storia di quella precedente».  
Aari, bisognerebbe fare un  
sforzo per renderla ancor  
più comprensibile».

C'è chi rievoca però che l'  
chiarezza, raggiunta per  
notte della definizione rigio-  
rosa degli obiettivi pedagogici  
finisce per sacrificare un po'  
l'autonomia degli insegnanti.  
Gli obiettivi regali costitui-  
rebbero la presenza di una  
serie di «pedagogia di Stato»  
e finirebbero con la natura  
re le finalità della program-  
mazione. I pregiudizi pedagogici  
alla sperimentazione in gene-  
re non condividono queste  
critiche. «Pedagogia di Stato  
e perché?», si domanda Ar-  
esia Fusco: «La libertà di



Roma. Francesco Cossiga compie oggi 58 anni. Nato a Sassari nel 1928, è il più giovane Capo di Stato dell'Italia repubblicana (dopo essere stato il più giovane presidente del Senato e il più giovane presidente del Consiglio, prima, quest'ultimo, «sottirrigito» poi da Craxi). Quella onferma sarà per Cossiga una tranquilla giornata di lavoro, non contrassegnata da solennità. Il Presidente della Repubblica si recerà a casa della figlia Anna Maria, dove festeggerà la ricorrenza coi familiari.

#### Assegnata un'area davanti al cimitero di Turigliano - Proteste dei monarchici

popolazione ha cominciato a ri-  
nalmente a rilleggere una pe-  
gine di quella storia unitaria  
che dovrebbe essere tutta ri-  
scritta». E il commento è  
di Mazzucchelli, presidente  
del comitato pro Brescia.

«Per noi l'iniziativa, che  
parte da lontano, da una serie  
di indagini di carattere stori-  
co promosse fin dal 1981 -  
aggiunta Mazzucchelli -  
presenta un monito contro la  
violenza praticata da chiun-  
que si è spaventato dall'alto. Si  
tratta perciò di indurre la  
gente a rileggere questa pagina  
na della storia d'Italia se-  
prattutto quella relativa alla  
figura del re Umberto I per  
smantellare una codificazio-  
ne. La proposta di realizzare un  
monumento è stata precedu-  
ta, fra l'altro, da un convegno  
del giugno 1989: in quell'oc-  
casione emersero chiaramente  
i motivi per cui, secondo nume-  
rosi e qualificati storici, non  
solo di sinistra, l'atto di Bri-  
ci non fu un gesto terroristi-  
co».

**Inviare a giudizio  
e pentito**

verso, al parlarne anche di di-  
verse grandi operazioni sul  
fronte degli stupefacenti.  
mentre, nel disporre il rinvio  
a giudizio, il giudice milane-  
se ordinato 23 strali con  
trasmissione di altrettanti  
documentazioni a magistra-  
ture di altre città italiane.

Tra i 23 strali, uno è sta-  
to disposto per l'omicidio de-  
l'agente del Nocs Ottavio  
Conte, avvenuto il 9 gennaio  
1985 a Torvisanica (Rome).  
Gli elementi d'accusa sono  
a carico di due ex terroristi  
già in stato di detenzione:  
sono stati tramessi ai magi-  
strati romani. Gli stessi due  
insieme a Marano e a Lo-  
Panzanini, dovranno poi  
spendere del tanto qualun-  
dio di tre carabinieri e un  
squadra di riserva, avvenuta

1000

[illegible]

È possibile un futuro con il suo cane?

[illegible]

**Eni Shopping March, Supermarkets, Giovanni Bianchi, Per**

Donato e famiglia ricreano il Festival  
Dino

Ricordando l'amico  
**Silvio Moreto**  
Assoluto Automobilisti Ess  
Assoluto Run  
Short car Torino Est  
partecipò al cronosaggio dal Nord  
— Torino, 26 luglio 1986

Dimissioni. Attilio Chivara,  
Mario Grazi, Giorgio Angeli,  
Servizio commissari a terra, Ono e  
Giorgio Maraschi e l'assoluto  
crono del la scomparsa del capo

**Silvio Moreto**  
— Como, 25 luglio 1986

Sono attualmente vigili e  
Giorgio e Maraschi ne riparte al  
punto

**Silvio Moreto**  
di amici.  
Caro e Adriano Battista  
Servizio e Maraschi Sassi  
Ziviera Carlo  
Dino e Massimo Corpi  
Lodovico e Walter Cossato  
Giorgio e Giovanni Draghini  
Dario e Franco Fortini  
Dino e Massimo Corpi  
Lodovico e Walter Cossato  
Lello e Giulio Invernizzi  
Francesco e Massimo Mazzini  
Giorgio e Roberto Maraschi  
Francesco e Mario Napoli  
Brunello e Piero Ojano  
Gino Carlo e Luciano Opilio  
Francesco e Roberto Maraschi  
Giuseppe e Luciano Piro  
Lodovico e Emilio Piro  
Francesco e Roberto Maraschi  
Sissi e Paolo Sassi

— Como, 25 luglio 1986

Cerchiamo a Milano  
**Margherita Belmonte**  
nata Eliaudi  
Ho annunciato, a luglio, la morte  
di Maria, Kelly, Anna e Gianni  
nati Lillo e Anna. I funerali si  
faranno il 28 luglio alle 10, alle  
14.30 con partenza dalla casa di  
Torino

— Como, 25 luglio 1986

Enrico Guglielmotto  
ved. Carrino

1984	1989
<p>Ne escono anniversario della morte del</p>	
1900	1900
<p><b>doft. Carlo Zuretti</b>          la moglie, nel ristorante con immu-          cato e semipieno, ingrossa tutto il          corpo e non riesce a muoversi. La          moglie allora cerca di aiutarla a muo-          versì ma non riesce a muoversi la moglie          e la ricordano nelle preghiere          l'ordine, 23 luglio 1981.</p>	
1900	1900
<p><b>Elina Florio</b>          giovane con malattia e papà          l'ordine, 29 luglio 1981.</p>	
1903	1903
<p><b>Alfonso Grande</b>          l'ordine, 29 luglio 1981.</p>	
1903	1903
<p><b>Carlo Rosa</b>          l'ordine con noi e ogni ora del giorno          senza tempo e non si muove più con          la moglie e il figlio. Il figlio è          l'ordine, 29 luglio 1981.</p>	
1900	1900
<p><b>Graziella Ferrero Torchi</b>          l'ordine, 29 luglio 1981.</p>	
1900	1900
<p><b>Achille Morandi</b>          l'ordine, 29 luglio 1981.</p>	



## In 48 ore il fuoco ha distrutto case e centinaia d'ettari di bosco La Costa Azzurra è un rogo

Dieci persone (sei vigili e quattro civili) sono rimaste ferite - Centotrenta bambini, ospiti di una colonia, evacuati nella notte - Montecarlo e Mentone isolate per tre ore - Minacciate dalle fiamme due case di riposo con 300 anziani - Fermati i treni diretti in Italia, lunghe code di Tir alla frontiera

**DAL NOSTRO RIVISTO**  
NIZZA — La Costa Azzurra sembra un grande braciere. Da 48 ore vasti incendi stanno divorando centinaia di ettari di bosco. Nel bacino delle Alpi Marittime da Cannes a Mentone si è scatenato l'allarme rosso.

Dieci persone, 6 vigili del fuoco e 4 civili, sono rimasti feriti mentre tentavano di spegnere le fiamme. Un pompiere di Biot, Frédéric Mari, intossicato dal fumo, è stato ricoverato all'ospedale di Pantone.

Centotrenta bambini tra i 6 ed i 14 anni provenienti dal Nord e dall'Est della Francia, ospiti della colonia di Port Rouge nel Comune di Levens, sono stati fatti evacuare di notte. La prefettura ha provveduto a farli alloggiare provvisoriamente al liceo Euclides di Nizza.

Casie bruciate, scene di panico, anziani, donne, uomini in lacrime s'incontrano lungo i 70 chilometri del fronte del fuoco che corre nell'immediata entrotterra da Ventimiglia a Cannes. Evacuazioni drammatiche, molte in piena notte, sono avvenute ad Eze, Bendejun, Gourasse.

Per la signora Louise Moreau, sindaco di Mandelieu-la-Napoule, una dei centri più colpiti, si tratta del più grave «disastro ecologico degli ultimi anni». Si parla di «incendi dolosi».

Gli sfollati, secondo i primi dati della prefettura di Nizza, sarebbero circa 2000. «Molti», ha dichiarato Jacques Médéric, presidente del Consiglio generale delle Alpi Marittime — sono riusciti a salvare la vita ma hanno perso tutto, la casa, il raccolto, ogni avere».

Nei villaggi di Berre e Châteaubert de Contes si è scatenata la tragedia. Le fiamme hanno messo in serio pericolo l'incolumità di 300 anziani ospiti di due case di riposo. Solo grazie alla catena di solidarietà e all'abnegazione di centinaia di volontari, pompieri, militi della Croce rossa e gendarmi si è evitato il peggio.

Ha dichiarato Jacques Médéric, 80 anni, uno dei soccorsi: «ero in preda al panico. Le fiamme avevano già aggredito il letto quando, come per miracolo, sono stato prelevato da tre giovani e portato fuori. Ci siamo salvati tutti grazie alla mobilitazione generale».

Montecarlo e Mentone, circondate alla periferia dalle fiamme, giovedì sera sono rimaste isolate per oltre 3 ore. Nessuno dei residenti o turisti poteva entrare o uscire dalla città. Dalle 11 alle 20, infatti, l'autostrada e tutte le vie nazionali, per ragioni di sicurezza, erano state bloccate al traffico.

Fermi per ore anche i treni provenienti e diretti in Italia. Alle porte di Mentone il fuoco aveva raggiunto la ferrovia incendiando una decina di traversine dei binari. A causa degli ingorghi, delle code sulle strade lunghe anche 10 chilometri e dei grandi ritardi è andato in tilt, fino a mezzanotte, gli aerei praticati senza sosta passeggeri.

Al valico di Ventimiglia



Nizza. Fiamme alle pareti metri stanno distruggendo case e boschi nella zona di Contes (Ap)

grossi disagi nel settore import-export. Con le strade bloccate in Francia tutti i Tir sono rimasti fermi in frontiera per ore. Da due giorni i turisti ed i bagnanti che affollano le spiagge del Midi hanno continuato negli oc-

chi scene da Apocalisse. Nel dal massiccio del Tanneron, la catena di monti che circonda Cannes e che è visibile dalla costa per un raggio di chilometri, si è infatti alito ed è sempre in minacciosa attività un gigantesco penac-

chio di fumo e di fuoco. La ceneri dei pini marittimi, degli ulivi, delle piante da frutto e della macchia mediterranea divorata dalle fiamme ieri è «piuvuta» copiosa a Cannes, Nizza, Montecarlo, Gagny-sur-Mer, Beausoleil e

lungo tutta la Costa Azzurra coprendo il grigio, con uno spessore di diversi millimetri, auto in sosta, strade, terrazze, case, tetti, alberi, spiagge. Il fenomeno è stato avvertito anche a Ventimiglia e alle porte di Bordighera.

A Roquefort-les-Pins gli incendi hanno distrutto un allevamento di cavalli. Un pony è stato bruciato vivo, trionfemente nel Canadair, alzati dall'aeroporto di Nizza, e due Hercules italiani scarsi sul fronte del fuoco.

L'incendio è esplosivo all'improvviso verso mezzogiorno di giovedì a Eze-sur-Mer. Pare per un surriscaldamento di alcuni fili elettrici. Nella zona soffiava, all'ora, un vento di Mistral. Poco dopo vasti focoli s'allargavano anche alle spalle di Mentone e sul Tanneron in questo massiccio esattamente un'ora fa per-

so la vita in un altro gigantesco incendio 3 pompieri volontari.

Oltre mille persone, tra civili e militari, numerose unità mobili, autobot e mezzi della Croce rossa sono impegnati in questa ennesima guerra contro le fiamme. Per fortuna ieri il Mistral ha smesso di soffiare e la situazione è migliorata di colpo. Dalle prime ore di ieri i treni, anche se con ritardi, hanno ripreso a funzionare e tutte le strade sono state riaperte al traffico. «La situazione è sotto controllo», è ora sotto controllo.

Roberto Basso

## Le reazioni alla morte del turista spagnolo Stromboli superattivo «In cima con le guide»

**STROMBOLI** — Nella sala mortuaria del cimitero di Stromboli c'è una piccola, compatta processione. Fra i turisti che affluiscono com- mosi davanti alla bara di Alberto Perez Bastardas, 33 anni, morto l'altro ieri sul- lo Stromboli mentre, a un passo dall'orlo del cratere, assisteva allo spettacolo suggestivo di un'esplosione vulcanica con lancio di cenere e lapilli.

L'uomo è stato colpito da un brandello di lava incandescente: una palla di fuoco che non gli ha lasciato scampo. Il suo corpo devastato dalle ustioni è stato sottoposto ieri mattina ai rilievi medico-legali alla presenza del vicepre- tore di Lipari, Leone. L'autopsia ha messo in rilievo che l'uomo ha riportato lo sfondamento della scatola cranica e diverse fratture. Poi nel pomeriggio è stato consegnato ai familiari: la moglie Teresa Franzese Codinaco di 31 anni, il fratello Pedro, an- ziano lui stesso, la cognata Marcela Farré. I parenti hanno deciso di seppellire Perez Bastardas nell'isola.

Tutti assieme ad Alberto nel momento dell'esplosione, tutti annichiti dalla diagra- zia, avvenuta davanti a una comitiva composta da una decina di persone. «Lo abbiamo visto cadere a precipitare

lungo la scarpata che porta al cratere», hanno raccontato i testimoni appena tornati in paese. Pedro ha cercato in tutti i modi di salvare il fratello, incurante della pioggia di lapilli che gli cadevano addosso. E' rimasto ferito in più parti del corpo.

La tragica morte del giovane è stata molto impressionante. Incidenti del genere, almeno negli ultimi anni, non si ricordano. E la diagraza dell'altro ieri sembra esclusiva- mente frutto di imprudenza. Il giovane biologo, assieme al fratello, si era spinto al di là della zona di sicurezza, delimitata da numerosi cartelli che segnalavano pericolo, mentre le due donne erano state invitate a rimanere in- dietro per prudenza.

Si sono avvicinati al cratere incuranti della particolare caratteristica dell'attività stromboliana: un'attività incessante di esplosioni a ritmo di una ogni 15-20 minu- ti. Il precedente più vicino, in fatto di esplosioni vulcani- che, riguarda l'Etna: sul vul- cano siciliano, nel settembre del 1979 un'esplosione alla «bocca nuova», uno dei crate- ri subterranei, provocò la morte di nove escursionisti e il ferimento di un'altra tren- tina, ma il dott. Romolo Ro- mano, ricercatore dell'istitu-

to internazionale di vulcanolo- gia di Catania di centro che oltra a sorvegliare l'Etna sor- veglia anche i vulcani delle Isole: «Allora — dice — si tratta di un fatto improvviso, per molti versi imprevedibile, un fatto di leva solista in una per la pressione del gas sotterraneo. A Stromboli, in- vece, le esplosioni sono un fatto di routine: brandelli di lava vengono lanciati in alto e 50, 70 e anche a 100 metri. Bisognerebbe evitare di avvicinarsi troppo alla zona non com- mitale. Chi va oltre il limite consentito lo fa a proprio ri- schio e pericolo. In tutti i casi è meglio farsi accompagnare dalle guide».

E proprio le guide, gli uomini che conducono i mille se- greti di Stromboli, negli ul- timi mesi hanno avuto un gran- de fare per accompagnare turisti su e giù per i pendii del vulcano la cui cima, alta circa 800 metri, è raggiungi- bile in circa tre ore di cammi- no. Dal 1° dicembre ai primi giorni di maggio Stromboli è stato in eruzione: lo spet- tacolo ineguagliabile della lava che, scendendo lungo la co- steggiata «Scala del fuoco», si fonde in mare, ha richiamato gente dall'intero arcipelago delle Isole e dalle località di villeggiatura della Sicilia.

Nino Amante

## Il crollo delle presenze Usa non rovinerà la stagione Meno americani, più francesi

Le agenzie di viaggio prevedono una nuova ondata dall'America - Più italiani all'estero: mete preferite America ed Estremo Oriente (l'Africa non va più di moda) - Tutto esaurito a Lampedusa

ROMA — La stagione turistica si è salvata. La presenza di turisti americani in Italia è stata inferiore, sino ad oggi, a quella degli anni scorsi, ma non nelle percentuali temute. Francesi e scandinavi li hanno rimpiazzati in maniera più che sufficiente. Stazionari i tedeschi, è aumentata la percentuale di italiani che si recano all'estero e ancora di più quella di connazionali che hanno scelto il nostro Paese per trascorrere le vacanze.

La prima stima ufficiale di una stagione che sino a poche settimane fa sembrava compromessa, per colpa della crisi del Mediterraneo e della ripresa del terrorismo internazionale, è venuta ieri dai rappresentanti delle agenzie di viaggio (Fiaevi), riuniti in un albergo romano per un parziale bilancio di mezza estate.

Il crollo del flusso turistico americano — dice il presidente Ambrogio Spinola — sem- bra ormai essersi consolidato intorno al 40-50 per cento del- le presenze, a fronte di pre- visioni che volevano addirittura il 50 per cento in meno. Ma questa débacle è stata argi- nata da una crescita delle presenze di francesi (dal 15 al 20 per cento) e dagli olandesi, i cui ci ha rimesso, fa- cendo registrare sino ad oggi preoccupanti «vuoti», specie negli alberghi di lusso, sono stati colti come Roma, Firenze e Venezia, mete tradi- zionali dei facoltosi visitatori d'Oltreoceano.

Notizie provenienti dagli Stati Uniti fanno però ben sperare per il futuro: gli americani starebbero final- mente facendo le valigie per venire in Europa. Le doman- de per il passaporto, che ge- neralmente sono inoltrate due o tre mesi prima dell'ar- ticolazione, sono infatti in forte aumento. La scorsa estate, gli uffici competenti ne avrebbero ricevuto 91.069 contro le 80.000 circa dello stesso periodo dello scorso anno. Tutto lascia prevedere, dunque, che i turisti america- ni in autunno torneranno.

Segnali positivi giungono anche dalle compagnie aeree e dalle agenzie di viaggio americane. Da sei settimane a questa parte, le prenotazioni sarebbero in costante au- mento e crescerebbe di gior- no in giorno il numero degli americani disposti a voler via-aggiare in Europa. «Penso che i viaggi d'Oltreoceano — di- ceco ora con fiducia i tour-

operatori specializzati nelle destinazioni europee — ab- biano buone possibilità in settembre e ottobre di super- re la media stagionale».

Il problema, comunque — fa notare il vicepresidente della Fiaevi, Oliviero Foderaro — è un altro: l'Ita- lia sta irrimediabilmente scendendo di anno in anno nella graduatoria dei Paesi mediterranei a vocazione turistica. Il primato che aveva- mo ci è stato da tempo tolto dalla Spagna. Altri Paesi, come la Jugoslavia e la Gre- cia, ci incalzano.

Ad un flusso in entrata sempre più precario, se ne contrappone uno in uscita in continuo aumento: un affare comunque per le agenzie di viaggio, un po' meno per il Paese. Gli italiani che que- st'anno hanno deciso di tra-

scorrere le vacanze all'estero sono aumentati infatti del 10 per cento circa. Mete preferi- te, i Paesi dell'area europea o il lungo raggio, non destina- zione Stati Uniti (grazie al dollaro in forte ribasso) o Estremo Oriente (l'Africa, specie quella mediterranea, forse anche per la crisi della Birte, sembra non andare più di moda: un buon 25 per cen- to di italiani ha cancellato la Tunisia, il Marocco e lo stesso Egitto dagli itinerari delle loro vacanze).

Si è parlato anche di Lam- pedusa, definito dagli agenti di viaggio un «casi anomalo». E per motivi diversi. I missili lanciati da Gheddafi contro l'isola — è stato notato — sono rivolti alla fusa più ef- ficace di ogni «spot» pubbli- citario. A Lampedusa non c'è più un posto letto. Ma temo- gli operatori hanno registra- to il «tutto esaurito». Non solo, come negli altri al- bergi tedeschi e francesi. Ma Lampedusa e Panellaria sono state letteralmente pre- se d'assalto quest'anno dagli italiani. «Soprattutto per cu- riosità — dice Aldo De Mar- co, un operatore turistico al- ciano, componente del co- mitato esecutivo della Fiaevi — Ed anche per lo sbalordimen- to scaturito dal 50 per cento annuncio dell'Eni e dal mini- stro del Turismo Lagorio, ma ancora non ancora afflitta. Aspettiamo ancora la circola- re esplicativa: chi, come e quando rifonderà infatti del- l'ultima metà del costo-soggor- no i proprietari di pensioni e alberghi e chi indennizzerà gli operatori del trasporto?».

Ruggero Contedua

## Genova, voleva 2 milioni dalla madre Sequestra una bimba per sette ore: arrestato

GENOVA — Ha sequestra- to una bimba di tre anni e mezzo per tutto il pomeriggio e se è stato arrestato ieri sera dagli agenti.

Protagonista dell'episodio è stato il meccanico Nicola Papparella di 41 anni, di Bari ma residente a Recco nella Riviera ligure di Levante. Se- condo la polizia, Papparella avrebbe sequestrato la bimba per farsi consegnare dei soldi dalla madre, Carla Bagnale. Papparella verso le 14 si è recato all'asilo situato nel

centro storico dove si trova- va la piccola Anna Maria e se l'è fatta consegnare asserendo di essere un amico di fami- glia. Poi ha fatto una serie di telefonate a Carla Bagnale per convincerla a consegnar- gli due milioni di lire.

La donna si è recata a spo- gere denuncia in questura ed ha raccontato che l'uomo avrebbe aspettato, alle 21 di ieri sera in piazza Cavour per effettuare lo scambio. All'as- pettamento invece si sono recati gli agenti di polizia.

La donna si è recata a spo- gere denuncia in questura ed ha raccontato che l'uomo avrebbe aspettato, alle 21 di ieri sera in piazza Cavour per effettuare lo scambio. All'as- pettamento invece si sono recati gli agenti di polizia.

## Avvio morbido dell'operazione «sacchi a pelo» e niente multe ai turisti Venezia vieta, i bivacchi restano

La prima notte dopo l'ordinanza ha visto i soliti raduni - Per protesta c'era anche dp - La giunta: «Ci vuole tempo»

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

VENEZIA — Poco dopo la mezzanotte, dell'altro ieri, il piazzale della Stazione ferro- viaria di Venezia presentava il suo volto abituale. Le divise bianche e blu dei vigili urba- ni erano scomparse lasciando il posto a una ostantina di sacchi a pelo. Tra i nuovi ospiti di quello che viene co- munemente chiamato «hotel stagionale» c'era il cona- gliere regionale di democra- zia proletaria Alberto Tomio- lo: un gesto di sfida nella pri- ma notte dopo l'entrata in vigore dell'ordinanza del sin- dacato Nereo Laroni (psi) con- tro i bivacchi e i sacchi a pelo nel centro storico di Venezia.

Contemporaneamente, in piazza San Marco, le forme di «foresti» dapprima stu- pidi, poi disorientati, vagavano tra i giardini ex reali e la riva degli Schiavoni, indossando, in molti casi, proprio quegli abi- ti di stile burocratico che l'ordi- nanza esplicitamente vieta. Molti i mugugni, ma l'unica protesta organizzata è stata quella di democrazia proleta- ria. Turchi e compagnia hanno infatti dormito in sac- co a pelo davanti alla Stazio- ne e ora dicono di voler de- nunciare i vigili per omissione di atti d'ufficio.

Il primo giorno, o meglio la prima notte, dell'ordinanza è stata dunque un fallimento? Non si può dire, l'avvio «mor- bido» è stato esplicitamente previsto dalle autorità, che anche per ieri hanno dato di- sposizioni ai vigili urbani di agire «con le buone», e conti- nuano a spiegare che l'inten- zione è quella di cacciare il turismo meno abile dalla città lagunare, ma di conferi- re alla Serenissima quell'as- petto decoroso che più le si confa.



Venezia. Un poliziotto fa sgomberare i giovani con il sacco a pelo dal piazzale davanti alla stazione

bido» è stato esplicitamente previsto dalle autorità, che anche per ieri hanno dato di- sposizioni ai vigili urbani di agire «con le buone», e conti- nuano a spiegare che l'inten- zione è quella di cacciare il turismo meno abile dalla città lagunare, ma di conferi- re alla Serenissima quell'as- petto decoroso che più le si confa.

Un po' di pulizia, insomma, e niente di più. Il risultato è stato, nel pomeriggio di gio-vedì, il lavaggio con idranti del piazzale della Stazione ferroviaria da parte di operai alle dipendenze del Comune. Il getto delle pompe è stato accolto con applausi ironici da parte della folla di turisti presenti e qualcuno di e anche rallegrato di poter dormi-

re sotto le stelle con le «len- zuolo pulite». Comunque il portico del piazzale della Stazione appariva — anche se per breve durata — in una strana prospettiva, senza il tappeto di sacchi a pelo, i ri- flessi lampeggianti del Canal Grande sembravano a un passo dalla gradinata.

La gradualità nell'applica- zione dell'ordinanza è stata ribadita anche in un vertice tra l'associazione al Turismo degli albergatori, quella alla Polizia Urbana Silvano Ceccarelli, il prefetto Ugo Troia, il questore Luciano Cannarozzo e altri ufficiali dei carabinieri e della Guardia di finanza. «Ci vuole pa- zienza — è stato ribadito — bisogna lasciare ai visitatori il tempo per imparare, per render conto del mutamen- to. Poi si potrà intervenire con le ammende».

In merito al problema degli abiti decorosi, si è avuto un episodio piacevole davanti alla stazione di San Marco, che però non ha alcun rap- porto con l'ordinanza di La- roni. Due turisti italiani, pa- dre e figlia, hanno aggredito una delle guardie della Basili- ca che, indossando un co- stume dell'epoca, hanno il compito — secondo una vecchia tradizione — di fermare sulla soglia i visitatori poco vestiti. I due turisti, che in- dossavano pantaloni corti, hanno reagito allo «stop» del- la guardia prendendola per il collo e graffiandola, per poi darsi a gambe.

Intanto per tutta la giorna- ta, in tutti i vigili urbani hanno continuato a distri- buire i volantini predisposti dall'associazione al Turismo che informano i visitatori sulle nuove disposizioni e li invitano a prendere contatto con un ufficio apposito in- taluto.

Ma come è andata, in so- stanza, la «prima notte» che avrebbe dovuto segnare per la prima volta nella storia di Venezia un'inversione di ten- denza nei confronti di un tu- rismo troppo spesso invaden- te e scarsamente rispettoso della monumentalità della città lagunare? «In realtà — ha detto un giovane, Ivo Ro- sali, che ha trascorso in sacco a pelo tutta la notte sul piazza- le della Stazione — non so, da parte dei vigili urbani e delle forze dell'ordine, un ta- cito assenso alla trasgressio- ne, visto che, dopo alcune ter- giversazioni, ci è consentito che i giovani dormissero all'«hotel».

«Certo — ha osservato l'as- sociatore al Turismo Salvadori — non è un'operazione che si può concludere la poche ore. Ci vorranno tre o quattro giorni perché le notizie, no- nostante i numerosi servizi af- fluiti in città, si sparga tra i giovani».

La giunta comunale — ha riferito Salvadori — ha deci- so di dare avvio alla trasfor- mazione di un ex ospedale della Marina militare in nuovo ostello capace di 300-400 posti e altre iniziative sono allo studio.

Gigi Berlinguer

## dall'Italia

### Busto in fiamme sull'Etna

**CATANIA** — Quattrocento ettari di bosco, alle pendici dell'Etna, in territorio di Zafferana, brulicano da ieri sera. Le fiamme sono sospinte da un forte vento di scirocco. Alle operazioni di spegnimento partecipano vigili del fuoco di vari paesi della provincia; è stato richiesto l'intervento di due «Canadair» di stanza a Pisa.

### Majorca rivisita l'immersione

**CROTONE** — Enzo Majorca ha deciso di rinviare a oggi l'avvio delle sue immersioni programmate nelle acque antistanti Capo Colonna, nel paese di Crotone, per battere il suo record di discesa in apnea con assistito va- zionale, conquistato nel 1974 in Bretagna, quando rag- giunse la profondità di 87 metri. Majorca ha deciso il rinvio a causa del forte vento di gresale.

### Supernuovo per un ghiacciaio

**SANREMO** — Un ghiacciaio da 358 lire costerà caro all'esercito di un bar di piazza Colombo, a Sanremo. Il ghiaccio è stato acquistato da una ragazza che, dopo essere uscita dal locale, si è vista avvicinare da un agente in borghese della Guardia di Finanza che le ha chiesto se le era stato rilasciato lo scontrino fiscale. Alla risposta negativa della giovane, il finanziere è entrato nel locale e ha fatto al gerente una contravvenzione di 200 mila lire che, se pagata entro 30 giorni, sarà ridotta a 150 mila.

### Spetta all'Inps il controllo medico

**ROMA** — Da ieri le visite mediche domiciliari di controllo dei lavoratori saranno effettuate da sanitari indi- cati dall'Inps. Lo stabilisce il decreto del ministro del La- voro e della Previdenza sociale che disciplina le nuove modalità che presiedono appunto all'effettuazione di vi- site mediche. Queste ultime possono essere disposte d'ufficio dalla stessa Inps o su richiesta degli altri istitu- ti previdenziali o dei datori di lavoro alle sedi Inps.

## I familiari chiedono di poter utilizzare nelle ricerche i satelliti meteorologici sull'Oceano Atlantico



Roma. Ada Kramar (a sinistra) e Antonietta Piovato, madre e moglie del due skipper della «Berlucchi» dispersi nell'Atlantico, do- rante la conferenza stampa di ieri (Telefoto Associated Press)

## Berlucchi, appello a Usa e Urss

Due jet italiani stanno cercando i naufraghi - Gli inglesi: «Si possono trovare solo per caso»

**BORGONATO** (Brescia) — Due jet italiani stanno cercando sull'Atlantico i due naufraghi della «Berlucchi». Lo ha comunicato il ministe- ro della Difesa presieduto dal

ministro della Difesa presieduto dal

Queste precisazioni, che sono state fatte solo ieri da Cristina Zillanti, figlia dell'amministratore delegato della Berlucchi, potrebbero gettare una luce diversa sul naufragio, allentando le speranze di trovare i due naufraghi. Se al esclude in- fatti la tempesta, si potrebbe ipotizzare un urto violento contro un corpo sottomarino. In questo caso i due velati avrebbero avuto tutto il tempo di mettersi in salvo nelle due motore autogonfiabili.

Di diverso avviso però sono i rappresentanti dell'ambas- ciata britannica. «Secondo le prime indagini — hanno detto — la chiglia si è spezza- ta e i buconi sono stati tra- smossi per mare e non dalle acque di scorcio».

Insomma di un incidente analogo a quello accaduto re- centemente al cantante dei «Duran Duran», Brian Le Bon, che si è salvato perché la sua imbarcazione si trova- va ancora vicina all'isola. «Si presume che i yacht si sia rovesciato subito in dieci se- condi ed è possibile che i due occupanti non abbiano avuto tempo di usare uno di coloro- re radio di emergenza».

I nostri aerei, data l'impres- sa della zona da controllare, avevano pochissima possibi- lità di individuare le scialbe, quindi la decisione di sorpe- dere le ricerche (dato anche i costi) è ragionevole. Ciò non significa tuttavia — hanno detto i portavoce dell'ambas- ciata britannica — che Po- nada e Kramar possano essere ancora vivi: in episodi analoghi occaduti negli anni passati, i naufraghi sono stati trovati per caso e non dalle squadre di soccorso».

A Roma Anna Maria Pan- da e la madre di Roberto

Kramar hanno chiesto agli ambasciatori di Usa e Urss di intervenire presso i rispettivi governi per l'utilizzazione, nelle ricerche dei due nau- fraghi, di satelliti meteorologi- ci che sorvegliano l'Oceano Atlantico.

Secondo la stampa Pan- da, che ha tenuto una conferen- za stampa, i due navigatori si erano accorti che «qualcun- non funzionava a bordo e sta- vamo dirigendo verso le Az- ore», uno dei «peri» che so- sicurano la chiglia della bar- ra non alloggiava bene ed era stato riparato prima della partenza con del silicone. Sotto l'azione del mare il perno potrebbe essersi mosso nel suo alloggiamento, l'opora- ed aver generato anche gli al- tri pericoli.

Ma le scialbe di salvatag- gio non possono essere usate- de sole dalla barca, per l'ar- re del mare: sono sistemate in un alloggiamento accanto al timone e bisogna sollevar- le piano per toglierle.







# Il Comune ha deciso di far riemergere l'antica città Fiesole cerca la sue origini

Il sindaco Frangioni: «Vogliamo sapere cosa abbiamo sotto i piedi» - Stanziati seicento milioni - Il labirinto di mura risale all'ultimo periodo tra l'Impero di Occidente e il Medio Evo più profondo - I ritrovamenti provano come il centro toscano non abbia agonizzato dopo il crollo della potenza romana

## Bausola confermato rettore della Cattolica

ROMA — Il prof. Adriano Bausola, rettore dal 1° novembre '93 della Cattolica, è stato riconfermato all'unanimità alla guida dell'ateneo per il triennio 1994-96 dal consiglio di amministrazione, riunitosi a Roma.

Il prof. Bausola, nato a Cividale, in provincia di Udine, il 23 dicembre 1920, si è laureato in filosofia alla Cattolica di Milano. Libero docente in filosofia morale dal 1962, nel 1970 vinse il concorso per la cattedra di filosofia della filosofia. Dal 1974 al 1979 è stato ordinario di filosofia morale. Attualmente è ordinario di filosofia teoretica. E' stato preside della facoltà di lettere e filosofia dal 1974 al 1983.

## Grande esodo sospesi i lavori sulla strada

ROMA — Il ministro dei Lavori Pubblici, Franco Nicolazzi, nella sua qualità di presidente dell'Anas, ha dato disposizioni affinché, in vista dell'esodo estivo, vengano ridotti al minimo i disagi per gli automobilisti provocati da lavori stradali. In seguito all'intervento del ministro l'Anas, che aveva disposto la chiusura parziale delle corsie da 24 ore della statale 45 bis Garsdana occidentale, ha limitato il suo intervento sulla strada alla rimozione delle parti pericolanti della galleria di Garsdana. I lavori più importanti di consolidamento sono stati rinviati. Aree di smobilitazione nelle maggiori abbazie del Nord. Tra i 16 milioni circa di italiani che abbandonano le città per quest'ultimo week-end di luglio, ci sono infatti i lavoratori di alcune industrie che da oggi cominceranno a chiudere i battenti. La data fatidica per il grande esodo '96 è comunque il 2 agosto.

DAL NOSTRO FIVATO

**FIESOLE** — L'antica Fiesole, quella antica e, per molti versi, ancora sconosciuta, emerge all'improvviso quando i martelli pneumatici e i picconi bucano il suolo per il riutilizzo dei lavori di ristrutturazione urbanistica. Mura che chiamano «ciclopiche», costruite con pietre enormi, sbarrano il passo agli operai e raccontano di tempi remoti.

Un'occasione unica per leggere il passato viene colta al volo dal Comune che allarga i cordoni della borsa: 600 milioni sono così destinati alla ricerca delle «radici», dice il sindaco Aldo Frangioni. «Un fatto non comune in questa Italia che non vuol sapere che cosa c'è sotto i piedi», commenta Francesco Niccoli, sovrintendente archeologico per la Toscana. Era dal 1980 che nessuno frugava più il sottosuolo di questa collina: forse la gran copia di materiale già conosciuto, studiato ed esposto, sopprimeva la curiosità collettiva.

Il labirinto di mura che viene alla luce è assai complesso, databile fra l'ultimo periodo dell'Impero di Occidente e il Medio Evo più profondo. «Un'epoca trascurata, così poco conosciuta da apparire misteriosa», dice Giuliano De Marinis, direttore degli scavi, che fu responsabile delle prime contestate ricerche in piazza della Signoria, a Firenze. Il grande muro rinvenuta sui resti di un edificio sacro ellenistico, forse distrutto nel terzo secolo.

Qui gli etruschi viassero la loro intensa vita religiosa. «La tecnica di costruzione è assai diffusa nel mondo etrusco», osserva De Marinis. «Qualcosa di molto simile venne fatto ad Ansedonia e alla rocca al Velutano. Muri in pietra serena perfettamente squadri, blocchi tagliati in modo regolare, alcuni con grandi denti di innesto formano questo muro. Naturalmente, tutto è stato fatto su e secco, ma la costruzione è così solida che, nelle fessure, fra pietra e pietra, non è possibile infilare neppure la lama di un coltello».

Sottolinea Silvano Bianchi, che fa parte della cooperativa archeologica: «I confronti più vicini, per la tecnica impiegata nelle strutture, sono come alcuni tratti del circuito murario etrusco fiesolano, in particolare con il tratto orientale e meridionale, con le tombe a camera di via del Bergellino e con le strutture

visibili dell'adiacente giardino della Palazzo Montanari. Era la città pubblica, assai frequentata in quel tempo che vedeva l'Etruria tanto potente, come dice Tito Livio, «da riempire della fama del nome suo non solo la terra, ma il mare, per tutta l'Italia, dalle Alpi allo stretto di Sicilia».

Dove termini qual razza è impossibile saperlo, per il momento. Punta in direzione dell'antefatto romano, ma una strada asfaltata, bianca e liscia, per ora in questo settore dello scavo archeologico sono stati trovati 100 metri, più in alto, verso i margini dell'area sacra etrusca, in quella che ora chiamano l'area Garibaldi, saranno esplorati altri duecento metri quadrati.

Il nucleo dell'abitato Ramenno, forse, si trovava proprio dove scavano oggi: poi vi venne la città romana. Raccontano che quando Fiesole si gettò nell'avventura della guerra sociale contro Roma, subì un grosso rovescio e

venne seriamente danneggiata. Era il 90 a.C. Gli abitanti, ormai romanizzati, si fecero coinvolgere poco dopo anche nella guerra civile fra Mario e Silla, si schierarono dalla parte di Mario e, nel 78, furono puniti da Silla che impiantò sulla collina una colonia di veterani, assai triviale, si dice, ai raffinati etruschi.

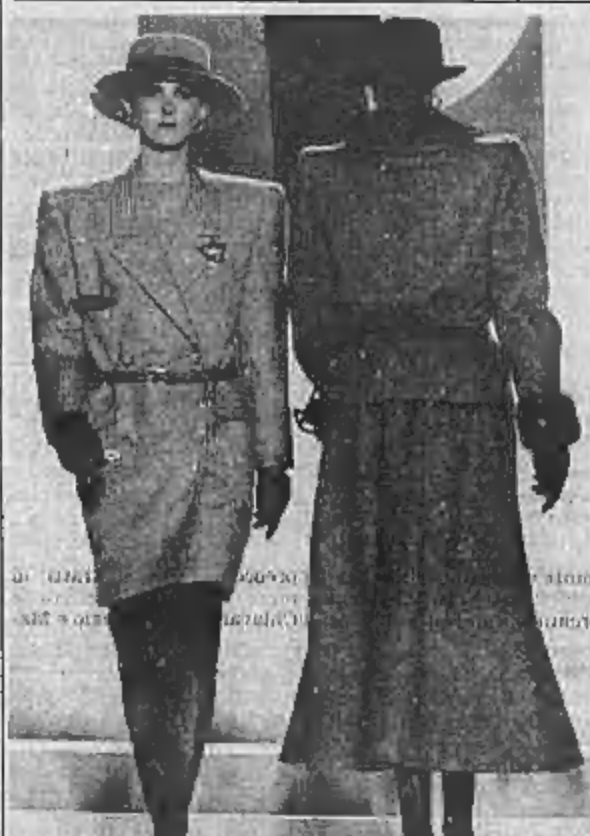
Gran parte di questa storia, ricordano gli archeologi, è raccontata da fonti accreditate, ma altre potranno dire i reperti che, con difficoltà, ogni giorno vengono strappati al terreno. Resti di anfore e lucerne, vasi e coppe riempiti di cento cassette. Del «tesoro» finito in mano agli studiosi fa parte anche molto materiale posteriore al primo secolo. Fra le cose più interessanti, si osserva, alcune tegole che hanno stampigliato un bullo con le lettere «MPS» e un graffito con figura umana.

Gli architetti dell'epoca lardo-romana, non idearono granché, a quanto sembra,

ma ristrutturarono quello che era sotto ai loro occhi, implegarono, fin dove possibile, antiche opere e dettero prova di parsimonia usando anche le pietre già adoperate dagli etruschi. Ne venne fuori, osserva De Marinis, «una struttura di carattere monumentale con tessitura e complessità molto articolate». Ora quel labirinto sarà studiato attentamente. I ritrovamenti, asseriscono gli studiosi, provano come Fiesole non abbia agonizzato negli anni oscuri succeduti al crollo della potenza romana, come si era a lungo creduto. In quel periodo la città, ricorda Procopio, venne assediata da Belisario, stratega bizantino, che inseguiva Vili-ge, re degli ostrogoti, e anche quella volta, Fiesole, così potente nel remoto passato quando faceva parte della Confederazione etrusca, abbagliato alleato. E ora, dopo tanti secoli di geloso segreto, la città confessa anche i suoi errori.

Vincenzo Tessandori

## Le sfilate di alta moda nello splendido scenario di piazza Mignanelli a Roma



Roma. Due completi da giorno di Valentino: gonna diritta e giacca sette ottavi a piccoli quadrati beige e marrone di linea squadrata, a sinistra, e tailleur con gonna a ruota e giacca con bottoni e cintura in vita, collo e manopole di visone (Tel.)

## La lunga gonna di Valentino

Lo stilista ha abbandonato la linearità per un opulento dinamismo e una multiplata fluidità - In alcuni modelli, con corpetto, sembra ispirarsi a Velasquez

ROMA — Dopo una giornata incerta, la pioggia temuta fra nubi e nubi o a sfavillare, un deciso spiritismo pontentino è stato protagonista nella Piazza Mignanelli, dove si svolge ormai da qualche stagione la sfilata Alta Moda di Valentino, dedicata all'autunno-inverno. I grappoli di spot dal retro di via Gregoriana a Piazza di Spagna, lontano in una luce sfocata, la passerella e il suo teatrale inizio: gli autisti non vedono che una scalinata, perpendicolarmente discesa, tappezzata, quanti sono i modelli, da prudenti ed esperte indossatrici. Ma non esiste un'altra opposta da risalire. Così in belta, irreprensibili, ma questa volta effuse donne di Valentino, sembrano ad ogni apparizione emergere dal vuoto. Proprio come le duecento lavoranti, grembiule bianco e fazzoletto rosso nel taschino, che il nostro maggior sarto, sull'esempio di Dior nella gran festa della moda all'Opera di Parigi, ha voluto partecipi dell'apparso

per questa sua collezione controcorrente e contro se stesso. Protagonista è ponentino. Non solo per la sua piacevolezza nella calda serata romana. Piuttosto perché ha aiutato, da improvvisato maestro, i migliori giochi delle ampie gonne, lunghe fino al polpaccio nel tailleur completati da giacchini minuscoli, sottolenti alla cintura, alle tasche e al colletto del velluto nero sui quadretti grigi, bianchi e neri, opposti a tweed, flanella, seta e lana. Il vento voleva portarsi via le magliorine di seta verde cupo, quelle più ampie in beige sui cappotti ad astuccio, diritti, sulla gonna morbida a vita alta, la cintura nel passato a chiudere le camicette in seta in uno svariato di bisbetico, grigio e smeraldo. E poi si preparavano altri giochi con le gonne grigie a mezzaruota, serrate da giacchine lunghe e sette ottavi, ma anche da cardigan in maglia, nella figura dell'argyle, imprevedibilmente sciolti, ma

solo per rivelare degli agguati statistici giacchini a nervatura, aderenti come un giaccone. Certo, i giacchini in giallo ranuncolo, lavanda, rosso geranio e rosa corallo, asciutti nei davanti chiusi da bottoni neri, ma scampati nel dorso per un duplice, orizzontale godè dal taglio arcuato, secondo levigati abiti neri in lana e velluto: ma il motivo dominante dell'autunno-inverno di Valentino, è il distanziato, l'allungarsi di una gonna, talora con stretta pancia, nei confronti della struttura, specie in quelle di raso, verde pavone, rosso, ma anche, e bellissime, bianche, elaborate da pieghe soffici per far svelare il corpetto in organza nera, ricamata in cinghiglia, pallietti e jais. I pantaloni sono apparsi una volta soltanto, negli smoking tutti bianchi a tutti i neri, sebbene in fleissime lane operate. Gonne e gonne, plissé la seta a tre strati trascoloranti o a tre piani, lunghe e lustranti in rici-

colati soli d'oro e foglie nere, con la sorpresa dei due pezzi in velluto nero, per quella che gonna potrebbe apparire e invece è un abito a schiena nuda, appena invasa da un breve cappuccio con la nappa, appena toglie il giacchino in velluto viola, verde, rosso cupo. E' l'entusiasmo d'una donna ottocentesca, è l'evocazione castigata e sublimata delle gonne a roches d'un can-can 1890 di colore e di sovrapposizioni di tessuti consistenti e brillanti, due, tre gonne che frusciano e si rivelano nel passo, al di là della loro costruzione a pieghe sciolte. All'apparire dell'ampia gonna nera con il corpetto e intrecciato plissé per le spalle e le maniche rialzate verso l'alto, d'un giallo canoro, è sembrata rivivere una delle due Meninas di Velasquez. Valentino è parso infatti abbandonare la propria bloccata linearità per un opulento dinamismo e una multiplata fluidità.

Lucia Sollazzo

## Il Ministero dei Beni culturali interviene a favore del famoso «polmone verde» di Firenze

# Le Cascine monumento nazionale

Un progetto per vietare la circolazione delle auto e per ripulirlo da prostitute e travestiti che lo affollano di notte

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE  
**FIRENZE** — «E' primavera, svegliatevi bambini, alle Cascine...» Ne è passato del tempo da quando i fiorentini frequentavano questo popolare motivo lanciato da Edmondo Spadaro. Erano gli anni dell'immediato dopoguerra e il Parco delle Cascine costituiva un grande polmone verde per tutta la città. E' da tutta la città amato e rispettato. Dal passare degli anni, però, le Cascine hanno subito un progressivo ma inesorabile degrado a causa del traffico di auto di giorno e di prostituzione maschile e femminile la notte, senza contare tutti gli usi impropri ai cui sono state sottoposte (dalle feste dei partiti politici, al mercato, al luna park). Ma il declino di questo parco, che fu dei Medici prima e del Loreto poi, è destinato a interrompersi.

Lunedì scorso il ministero dei Beni Culturali, attraverso il soprintendente per la Toscana Angelo Galvani, ha informato il sindaco Massimo Bogliaccino che le Cascine sono da considerarsi monumento nazionale. «Si comunica che l'immobile denominato Parco delle Cascine — si legge nella nota che il soprintendente ha inviato al sindaco —, gli edifici e i manufatti di essi esistenti di proprietà del Comune di Firenze, confinanti con il torrente Arno, il canale Macinante, il fiume Arco e il piazzale Vittorio Veneto, devono intendersi tutelati negli elementi di cui all'art. 1 della legge 1° giugno 1939, n. 1089, in quanto hanno interesse particolarmente importante per ciò che concerne la storia e l'arte del giardino dell'area fiorentina. Per

quanto detto sopra il parco, gli edifici e i manufatti, sono soggetti a tutte le disposizioni di cui alla città legge».

Questo significa in sostanza che da ora in poi alle Cascine non si tocca foglia, è proprio il caso di dirlo, che la Soprintendenza non voglia. «E' una decisione che ci fa molto comodo e che riteniamo un segno di prestigio per la città», commenta l'assessore all'ambiente Fabrizio Chiarrelli. Il vincolo della Soprintendenza obbligherà il Comune a concordare qualsiasi

intervento, ma certamente sarà un nuovo impulso al progetto curato nei mesi scorsi per conto dell'assessorato all'ambiente dall'architetto e docente universitario Giulio Ferrara, per una riqualificazione del parco e una sua espansione anche sulla riva sinistra dell'Arno con l'obiettivo di dare vita a quelle che sono già state battesimate «Le grandi Cascine».

Si tratta di un disegno ambizioso il cui piano progettuale dovrà essere studiato già nel prossimo settembre

da un apposito gruppo di lavoro. Il provvedimento più urgente per salvare i 118 ettari di parco e le oltre 10 mila piante ad alto fusto, è una drastica limitazione del traffico. «Dobbiamo riuscire ad arrivare alla chiusura fisica degli accessi alle Cascine», afferma l'assessore Chiarrelli. Il provvedimento avrebbe due effetti immediati: una sensibile diminuzione dell'inquinamento e l'espulsione dai viali del parco degli inquilini notturni (prostitute e travestiti) che da ormai diversi

anni hanno scelto le Cascine come territorio di caccia. Ma il traffico non è tutto. E' per esempio da trovare una diversa sistemazione per il mercato settimanale. Decine e decine di ambulanti ogni martedì invadono una parte del parco. Alcune limitazioni nel parcheggio per i clienti decise dall'amministrazione comunale nelle scorse settimane hanno provocato la reazione degli ambulanti e una lunga lista di firme di protesta.

Francesco Mattioli

## Il tempo oggi



**tempo previsto:** sulle regioni settentrionali da poco nuvoloso a localmente nuvoloso con possibilità di qualche breve precipitazione in prossimità dei rilievi. Sulle altre regioni sereno e poco nuvoloso. Foschie anche dense nel primo mattino e nella tramontata, sulle zone pianeggianti.

**temperatura:** in insolito aumento.  
**venti:** deboli o temporaneamente moderati di direzione variabile.  
**mare:** in prevalenza poco mosso.

città italiane			
Bologna	9	27	
Verona	13	28	
Trieste	16	28	
Venezia	14	24	
Milano	13	27	
Torino	10	26	
Cuneo	14	22	
Genova	21	27	
Bologna	18	27	
Firenze	16	31	
Pisa	18	30	
Ancona	19	33	
Perugia	16	27	
Parma	16	36	
L'Aquila	19	28	
Roma Urb	17	33	
Roma Fluv	19	28	
Campobasso	18	24	
Bari	18	33	
Polenza	18	33	
S. Lucia	20	33	
R. Calabria	24	33	
Salerno	22	33	
Palermo	26	33	
Catania	24	33	
Alghero	19	31	
Cagliari	18	33	
città estere			
Amsterdam	12	20	pioggia
Atene	24	27	sereno
Bangkok	24	22	nuvoloso
Buenos Aires	18	18	nuvoloso
Bruxelles	10	18	nuvoloso
Casablanca	6	18	sereno
Copenaghen	14	18	nuvoloso
Dubai	19	18	nuvoloso
Edimburgo	12	18	nuvoloso
Geneva	19	20	sereno
Helsinki	20	23	sereno
Honolulu	26	31	sereno
Los Angeles	20	26	sereno
Londra	15	24	sereno
Los Angeles	17	27	sereno
Madrid	18	24	sereno
Manila	26	30	sereno
Mosca	13	25	sereno
New York	22	21	sereno
Parigi	12	22	pioggia
Praga	18	22	pioggia
Rio de Janeiro	29	29	sereno
Sydney	14	19	nuvoloso
Tokyo	21	27	nuvoloso
Veneto	18	25	pioggia
Vienna	12	24	nuvoloso

# GENTE

uno splendido inserto  
di 24 pagine

**SARAH  
E ANDREA  
TUTTE  
A COLORI  
LE FOTO  
DELLE NOZZE**



# Centro Commerciale Lagrange 15

Scopri il piacere dello shopping, visita i sei piani del Centro Commerciale Lagrange 15. In nessun altro posto della città troverai una così vasta gamma di articoli per i tuoi acquisti.

Fai un salto al Centro Commerciale Lagrange 15, visitalo con attenzione perché è il primo Centro Commerciale italiano che ha abbinate la praticità d'acquisto della Niascente ai servizi tipici che solo il negoziante di classe sa creare.

Potrai fare acquisti di ogni tipo oppure solamente curiosare per il piacere di conoscere le novità che giornalmente arrivano e ammirare le vetrine della Niascente.

I 36 operatori del Centro Commerciale Lagrange 15 ti aspettano per proporti il meglio, anche durante tutto il mese di Agosto.

VIA LAGRANGE 15 (PALAZZO "LA RINASCENTE") TORINO - ORARIO CONTINUATO - AUTOPARKING















**Regione ■ Comune hanno speso a Torino 35 miliardi ■ corsi professionali**  
**Scuola di lavoro per 9 mila**

## Come scegliere e dove iscriversi

**LIBRERIA** di carità arti e mestieri, c. **LIBRERIA** 20: Cnos, corso U. Sovietica 313; Centro Caduti per la libertà, v. Bazzi 4; Mario Enrico, v. Bardoncchia 140; Giorgio Quazza, v. Ventimiglia 201.

Centro Caduti per la Libertà, via **XXXXXX** 4;  
Criso, p. Rebaudengo 22

**XXXXXX**

Criso v. Maria Ausiliatrice 34

**Telecomunicazioni**  
Centro Caduti per la libertà. v. Nazi 11  
Giorgia Quazza, v. Ventimiglia 201.  
Alf. Martini

**Come** **il corso**

L'iscrizione è gratuita, così come il materiale didattico. Al termine viene rilasciato un attestato. All'Istituto Giorgio Quazza vengono organizzati corsi finalizzati all'istruzione per laureati.

# fresa al computer

rano anche istruttori dei centri pubblici. L'età media degli allievi è di 30-35 anni. Dal gennaio 1985 l'Irma uscirà finalmente decennale, con i passi al computer e macchina a controllo numerico.

La novità è che dal corso standard si rali si tende a passare a quelli personalizzati, divisi, per le varie imprese. «Per questo servizio saremo costretti a chiedere un aumento da parte delle aziende, operando in un finanziamento Cee», T. Micale immagina che ricorreranno a tali corsi — specifici al punto da formare figure professionali — soprattutto le piccole e medie fabbriche.

## Rapinatore solitario assalta l'ufficio cassa dell'Anagrafe

vanti ad un ■■■■■ dove c'era anche l'assessore al Servizi Demografici, Lodi, per una situazione: «Abbiamo visto quel giovane — racconta — non potevamo sapere il sesso di un rapinatore».

■■■■■ attimi dopo, le grida della Marenco. La donna ■■■■■ non tentato di comporre il numero di telefono del malame per chiedere aiuto. Era scomparso, non ci ■■■■■ riaccesa. Allora sono corsa fuori e ■■■■■ sono messa a urlare. Soltanto ■■■■■ 50 impiegati ■■■■■ trentina di cittadini in coda ■■■■■ sportelli hanno saputo ■■■■■.

Ora ■■■■■ protesta ■■■■■ personale ■■■■■ sindaco (subito ■■■■■ ■■■■■ municipio) e all'assessor ■■■■■ Lodi i dipendenti hanno detto: «Abbiamo paura, nell'era dell'ex ministro ■■■■■ lavorano quasi 800 persone: ci sono, infatti, anche al trii Uffici comunali. Stagnare riparatissimo subito il servizio ■■■■■ vogliono, dato non per esigenze di bilancio, ■■■■■ (concentro della nostra sicurezza ■■■■■ di quella del pubblico.

della "La rete 27 è stata la prima e unica proposta, mo-

**ma invalida - Torrieri divisi**

Inoltre considerando lo stesso periodo, il biglietto è in calo del 150%, passando da 16 lire, mentre il resto del 44,1% è stato appropriato. Il costo del biglietto ordinario incide sul mezzo pubblico, usato da un giustamente sulla "griglia".

che il direttore della finanza con un'antica realtà, un numero che si è registrato a settembre del 1980, al tempo stesso, per il mese scorso. Tale ritorno al 25%, pari a milioni di passeggeri, ha fatto dire a Marcello Vindigni:

«È borbore, una volta nella 22 a questione della e a la riproposta la frase. Mi preme di più da me se







ATA Univas

*Via Lagrange 47*

LO SPAZIO DELLA MODA.

**CAMBIARE**


O, almeno, la penitenza è lieve. Consiste nel conservare lo scontrino per ogni acquisto fatto nel negozio di Via Lagrange.

Questo piccolo pezzo di carta consente ■ chiunque di essere volubili, di

**NON E'**

cambiare idea. Presentandolo alla cassa vi permetterà di trasformare giacche in pantaloni, 42 in 46, di cambiare colori o modelli.

E nessuno si stupirà o storcerà il naso. No, non è magia, è cortesia.

**PECCATO.**  
**coin**



in provincia per salvare il verde e lo degradato

## Ivrea, rivivono i giardini

Le antiche cantine venute alla luce quasi per interrate, col permesso della Soprintendenza - Probabile anche la costruzione di una pista pattinaggio, secondo vecchio progetto bloccato alcuni anni fa

A Ivrea le cantine di- accorcia l'interato, e riprendono l'andito dal quale le destinate quattro anni fa una ruspa invadente. Le strutture sono ciò che resta dell'antico palazzo abbatiale, eretto nel Medioevo e raso a suolo nel XVIII secolo per ordine barone Perrone.

Sarebbero rimaste sotto i giardini pubblici, ignorate dal più, se i lavori di costruzione del nuovo collettore fognario non la avessero riportata alla luce: una preda per alcuni metri danneggiando. Da quel momento iniziò una campagna degli equivoci tra Soprintendenza archeologica, Comune e Contrasto, che si chiuse con una denuncia e il successivo rinvio a giudizio di 10 tra tecnici e amministratori, compreso il sindaco di Ivrea Roberto Fogli. In febbraio il pretore li ha assolti, perché il fatto non costituisce reato, dalle accuse di aver danneggiato il patrimonio archeologico e di omissione atti d'ufficio.

Intanto l'amministrazione eporediese aveva già presentato un progetto per salvaguardare a lungo termine la visione al pubblico, per un importo previsto di 85 milioni.

La Soprintendenza non giudicò positivamente questa soluzione: preferirebbe infatti che prima si cantinasse il ristorante. Ma le opere di conservazione e protezione verrebbero a costare un po' troppo: porrebbero.

Sul tavolo del sindaco il quinto giunta una lettera, nella quale la Soprintendenza ricorda di non

mai escluso la possibilità di un ritorno alla situazione preesistente o chiede all'amministrazione di pronunciarsi in merito. Superata la sorpresa iniziale, l'assessore ai lavori pubblici, Stefano Strobbia, ha alle assicazioni protettive presenti sul territorio, chiedendo un parere. Le prime risposte sembrano favorevoli all'interrimento, considerato anche lo valore del re-

Strobbia è ricordato da un vecchio progetto, redatto nel 1980 ma superato dagli eventi successivi: «Sulle can-

tine potrebbe sorgere una pista di pattinaggio a rotelle. D'inverno verrebbe ricoperta di ghiaccio; mod- rove un altro per riqualifica- re i giovani ai giardini pub- blici, ovviamente divertiti in questi ultimi tempi». Ne ha discusso il Consiglio munici- pale, confermando l'orienta- mento della giunta.

Il senatore socialista ha rivolto al mi- nistro dell'Agricoltura una in- terrogazione sulla situazione determinata al Parco na- zionale del Gran Paradiso chie- dendolo, l'altro, di mettere i montani nelle condizioni di usufrutto delle

potenzialità del loro terri- torio e di far sì che il parco ob- benga una ricaduta economica sulle popolazioni.

Si giorna a costruire a Lanzo, grazie all'approvazio- ne all'unanimità del nuovo piano edilizio triennale. Dopo vent'anni di «Le Serre», il piccolo centro montano, che è il cuore delle valli circos- tanti, vedrà aumentare la popolazione del 10 per cento in seguito a questo boom edilizio.

«Il Comune dovrebbe pas- sare entro il 1988 5000 ab- itanti a 5000 - ha spiegato il sindaco Annamaria Vietti

## Le Serre, i fiori tornano a casa

Il Comune di Grugliasco ha in uso alcune antiche palae- stine, inserite in suggestivi parchi. Una di queste è il complesso «Le Serre», in comodato dalla città di To- rino e adibito a sede di varie manifestazioni culturali. Fino a poco tempo fa sede della Scuola giardinieri del Comune di Torino «Le Ser- re», con l'armonia delle loro aiuole e siepi.

«Abbiamo chiesto all'ammi- nistrazione comunale, alle scuole, alla popolazione e alle associazioni - ha detto Bep- pino Bascada - di impegnare qualche ora del loro tempo li- bero per ridare ai prati, ai otali e alle aiuole l'antico splendore. La proposta è in- clusa nel programma eco- logico presentato dal nostro partito in Consiglio comunale e vuole una reale contri- buto alla tutela dell'ambiente responsabile e cittadini che i più diretti interes- sati e i maggiori beneficiari del progetto».

A Chivasso l'aula nido «Domenico» di via Ca- pucini a settembre, con l'in-izio dell'anno scolastico, non aprirà i battenti. Lo ha deciso proprio questi gior- ni la giunta municipale con la delibera numero 437, in- che alle «risultanze dei costi del servizio». L'an- nuncio di una ventata chiu- sura nido era venuta recente da parte dell'assessorato alle Finanze del Comune, di Bruno Ardito, il quale aveva affermato «il via detto servizio - capitale - forte passivo per le finanze del Co- mune».

Dalle 14,30 alle 15,30 tutti i giorni (la domenica dalle 10 alle 12) è possibile noleggiare una barca per mezz'ora a prezzo di 5 mila lire. «C'è gente che viene qui sul prato a fare colazione e a turno va sul lago», spiega Forlano.

Da due settimane e sino al 10 ottobre i torinesi rimasti in città potranno passare il loro tempo alla Pellerina andando in barca. Nel lago grande vicino alla casca- ta un ambulantone di origine napoletana, l'omni- bus Forlano, 30 anni, ha messo in acqua una piccola flottiglia di 5 natanti in vetroresina.

«Era un'idea che avevo da tempo in testa - dice - e quest'anno ho chiesto al Co- mune di fare tutto il possibile per appoggiare l'ambulantone e il pontone galleggiante, fis- sato nel bacino di palloni colorati, tanto per alleggerire l'ambiente».

Dalle 14,30 alle 15,30 tutti i giorni (la domenica dalle 10 alle 12) è possibile noleggiare una barca per mezz'ora a prezzo di 5 mila lire. «C'è gente che viene qui sul prato a fare colazione e a turno va sul lago», spiega Forlano.

## Giro in barca sul laghetto della Pellerina



Noleggiare barca per mezz'ora costa tremila lire; non si corre nessun pericolo

## Lanzo, arrestato veterinario dopo infrazione denaro destinato all'Usi

Secondo l'ordine cattura avrebbe trattenuto diecimila per ogni animale visitato

Il dott. Renzo Imarino, 52 anni, Lanzo, via Vindola 10, dal giugno scorso responsabile dei servizi veterinari dell'Usi 37 (che comprende 21 comuni della Val di Lanzo) è stato arrestato ieri dai carabinieri di Lanzo. L'accusa è di

cattura denaro per un'attivi- tà per la quale nulla era do- vuto, in quanto stipendiato per quelle funzioni da un ente pubblico. Il veterinario avrebbe causato direttamente dal ma- cella diecimila per ogni capo di bestiame che visitava

e per il quale rilasciava il per- messo di macellazione. La notizia ha destato molto scalpore in Lanzo, poiché il veterinario Imarino, 52 anni, svolgeva la sua attività in numerosi comuni.

Come si è arrivati al pro- cedimento? L'indagine è stata condotta da carabinieri e dalla polizia. La notizia ha destato molto scalpore in Lanzo, poiché il veterinario Imarino, 52 anni, svolgeva la sua attività in numerosi comuni.

Assolti alcuni testi, il mi- nistro procuratore Paolo

## Pronto città

Servizio urgente gratuito, prefettivo, te- ativo e notturno. Tel. 57.47. Croce rossa ita- liana, servizio generico e pediatrico, prefet- tivo, festivo il notturno: 57.75. Croce Verde, servizio pediatrico, festivo il notturno: 54.75-76-54.90.00. Centro antiveneni, cor- rona 14: 53.76.37.

Autosoccorso Soccorso urgente: 57.67. Servizi ordinari: Croce Rossa, tel. 57.51; Croce Verde, tel. 54.90.00.

Farmacie di

SERALI (19-22.30, esclusi i sabati) ripo- sol v. Nizza 364 (606.36.69); c. Vercelli 197/1 (55.44.37); c. Reiss Romoli 51 (220.22.88).

FINO ALL'ALBA: c. Vittorio Emanuele 86 (54.12.71); v. Monginevro 22, fino alle 2.30 (57.25.15).

Servizi vari

Regione Piemonte: 57.171. Differenze Ci- vico: 57.571. Provincia: 57.561. Municipio: Contraltro palezzo civico: 57.531; Informa- cioni: 57.531.21. Poste e telecomunicazio-

ni - Informazioni su corrispondenza: tel. 57.51.00; informazioni telegrammi: tel. 56.32.24.

Se c'è un incidente Vigili del Fuoco: tel. 74.47. Carabinieri - Pronto intervento: 112. Polizia - Pronto intervento: 113; questura centrale: 55.581. Polizia - Pronto intervento: 54.13.33. Vigili urbani - Pronto intervento: tel. 26.091. Soccorso - Automobili club 116; Centro assi- stenza telefonica Ad (Rosa): 06/43.12.

chi viaggia

Ferrovie - Informazioni viaggiatori: Sta- zione Nuova 57.75.31; Porta (biglietteria) 57.55.12. Aeroporto (Osselle) - Informazio- ni: 57.75.361. 24 h. 57.75.11. Trasporti torinesi - Informazioni: linee urba- ne e suburbane tel. 54.22.70; linee inter- comunali tel. 50.66.22; ferrovie del Cana- do tel. 50.66.22; ferrovie del Cana- do-Milano 600.01.40; To-Aosta 900.01.59; To-Bayona 977.05.87; 0141/04.62.53, 0141/04.01.60; To-Piemonte 0141/04.61.60.

Autosoccorso

Autosoccorso: caselli Tori- no-Milano 600.01.40; To-Aosta 900.01.59; To-Bayona 977.05.87; 0141/04.62.53, 0141/04.01.60; To-Piemonte 0141/04.61.60.

## San Ponso, trovato nel battistero fonte battesimale paleocristiano

L'importante scoperta archeologica durante i lavori di scavo



San Ponso, un gioiello architettonico pieno di sorprese

La vasca battesimale ap- partiene al primitivo bat- tistero di San Ponso, venuta alla luce durante i lavori di scavo decisi dalla Sovrinten- denza che nei prossimi mesi

dovrebbe procedere al- l'importante edificio. La ricerca è coordinata dal- la dottoressa Luisa Pejrani che tempo fa questo battistero: «Già

precedenti studi ipotizzava la presenza di questa - dice la ricercatrice - oggi ab- biamo la conferma che a San Ponso era stato costi- tuito una pieve impor- tante per la diffusione del cri- stianesimo nelle campagne. Qui avvenivano i battesimi ed anche le sepolture».

Lo scavo durerà ancora per qualche giorno: i quindi si- stema procederà alla ri- sistemazione del pavimento dove in passato aveva avuto luogo il battesimo. Per settembre il ritorno a San Ponso sarà spigoli- to: epoca romana restaurata dalla Sovrintendenza.

Il geometra Luciano Be- rolietti ha assunto l'incarico di capo ufficio tecnico al Co- mune di Lanzo, dopo le dimissioni dell'architetto Maggiotti. La decisione è sta- ta ratificata dal Consiglio comunale.

Rivarolo festeggia il suo patrono, San Giacomo: sta- alle 21.30 concerto della filarmónica cittadina. Domani la Messa seguita da un pranzo.

Lunedì è in pro- grammata l'iera agricola piazza Masaglia e corso Meaglia. Concluderà l'anno di lavoro della Italia con uno spettacolo pirotecnico.

## A Verolengo

spacciava per dentista

I carabinieri mettono sigillo lo studio

odontoiatrico Verolengo, Renzo Albano, 34 anni, strada Colombaro 1, con stu- dio in via Della Verna 17, a Torino in corso Belgio 188, è stato denunciato dai carabi- nieri perché avrebbe avuto abusivamente la professione di dentista.

Verolengo, dopo la in- iziata attività circa due anni fa, tutto a filato il vespri- gio fin quando nei giorni scorsi alla pretura di Chivasso è giunta una denuncia da parte genitori di una bambina che a causa di un intervento dentale aveva su- bito lesioni. Di qui sono par- tite le indagini degli uomini del capitano Sergio Ruffa.

Il geometra Luciano Be- rolietti ha assunto l'incarico di capo ufficio tecnico al Co- mune di Lanzo, dopo le dimissioni dell'architetto Maggiotti. La decisione è sta- ta ratificata dal Consiglio comunale.

Rivarolo festeggia il suo patrono, San Giacomo: sta- alle 21.30 concerto della filarmónica cittadina. Domani la Messa seguita da un pranzo.

Lunedì è in pro- grammata l'iera agricola piazza Masaglia e corso Meaglia. Concluderà l'anno di lavoro della Italia con uno spettacolo pirotecnico.

## Per il Fondo solidarietà

In onore di Papa Gio- vanni, in memoria di Lupo Carolina ved. Pe- retti, Marco e Paolo, Egle Aveni- ni, 100.000; Mag- da 100.000; Da- nica 70.000.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria di Papa Gio- vanni, in memoria di Lupo Carolina ved. Pe- retti, Marco e Paolo, Egle Aveni- ni, 100.000; Mag- da 100.000; Da- nica 70.000.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria di Papa Gio- vanni, in memoria di Lupo Carolina ved. Pe- retti, Marco e Paolo, Egle Aveni- ni, 100.000; Mag- da 100.000; Da- nica 70.000.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria di Papa Gio- vanni, in memoria di Lupo Carolina ved. Pe- retti, Marco e Paolo, Egle Aveni- ni, 100.000; Mag- da 100.000; Da- nica 70.000.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

In memoria dei due cari defunti: Gio- gio e Gabriella la memo- ria dei nonni 30.000; a Bambi licenza di sor- ridere alla vita. In onore di S.G. Bacco per grazia ricevuta invoca- do protezione di ag- guo per i miei figli 20.000; J.D.C. Arzenano 10.000; R.C. 10.000; C.O. 10.000; per ottenere una grazia, Marcella.

MOMENTI D'ESTATE OCCASIONI FIRMATE

DAL 10% AL 50% IN MENO SU TUTTA LA MODA '86

MOMENTI

VIA SESTRIERE 11 MONCALIERI











# SPETTACOLO, CULTURA E VARIETÀ

## OGGI NEI CINE

### PRIME VISIONI

**AMBIROSO PROCOLO** (Cinema Varesio) (1985) di John Wood. Con William Hurt, Barbra Streisand, John Wood. 14. 18. 20. 22. 24. 26. 28. 30. 32. 34. 36. 38. 40. 42. 44. 46. 48. 50. 52. 54. 56. 58. 60. 62. 64. 66. 68. 70. 72. 74. 76. 78. 80. 82. 84. 86. 88. 90. 92. 94. 96. 98. 100. 102. 104. 106. 108. 110. 112. 114. 116. 118. 120. 122. 124. 126. 128. 130. 132. 134. 136. 138. 140. 142. 144. 146. 148. 150. 152. 154. 156. 158. 160. 162. 164. 166. 168. 170. 172. 174. 176. 178. 180. 182. 184. 186. 188. 190. 192. 194. 196. 198. 200. 202. 204. 206. 208. 210. 212. 214. 216. 218. 220. 222. 224. 226. 228. 230. 232. 234. 236. 238. 240. 242. 244. 246. 248. 250. 252. 254. 256. 258. 260. 262. 264. 266. 268. 270. 272. 274. 276. 278. 280. 282. 284. 286. 288. 290. 292. 294. 296. 298. 300. 302. 304. 306. 308. 310. 312. 314. 316. 318. 320. 322. 324. 326. 328. 330. 332. 334. 336. 338. 340. 342. 344. 346. 348. 350. 352. 354. 356. 358. 360. 362. 364. 366. 368. 370. 372. 374. 376. 378. 380. 382. 384. 386. 388. 390. 392. 394. 396. 398. 400. 402. 404. 406. 408. 410. 412. 414. 416. 418. 420. 422. 424. 426. 428. 430. 432. 434. 436. 438. 440. 442. 444. 446. 448. 450. 452. 454. 456. 458. 460. 462. 464. 466. 468. 470. 472. 474. 476. 478. 480. 482. 484. 486. 488. 490. 492. 494. 496. 498. 500. 502. 504. 506. 508. 510. 512. 514. 516. 518. 520. 522. 524. 526. 528. 530. 532. 534. 536. 538. 540. 542. 544. 546. 548. 550. 552. 554. 556. 558. 560. 562. 564. 566. 568. 570. 572. 574. 576. 578. 580. 582. 584. 586. 588. 590. 592. 594. 596. 598. 600. 602. 604. 606. 608. 610. 612. 614. 616. 618. 620. 622. 624. 626. 628. 630. 632. 634. 636. 638. 640. 642. 644. 646. 648. 650. 652. 654. 656. 658. 660. 662. 664. 666. 668. 670. 672. 674. 676. 678. 680. 682. 684. 686. 688. 690. 692. 694. 696. 698. 700. 702. 704. 706. 708. 710. 712. 714. 716. 718. 720. 722. 724. 726. 728. 730. 732. 734. 736. 738. 740. 742. 744. 746. 748. 750. 752. 754. 756. 758. 760. 762. 764. 766. 768. 770. 772. 774. 776. 778. 780. 782. 784. 786. 788. 790. 792. 794. 796. 798. 800. 802. 804. 806. 808. 810. 812. 814. 816. 818. 820. 822. 824. 826. 828. 830. 832. 834. 836. 838. 840. 842. 844. 846. 848. 850. 852. 854. 856. 858. 860. 862. 864. 866. 868. 870. 872. 874. 876. 878. 880. 882. 884. 886. 888. 890. 892. 894. 896. 898. 900. 902. 904. 906. 908. 910. 912. 914. 916. 918. 920. 922. 924. 926. 928. 930. 932. 934. 936. 938. 940. 942. 944. 946. 948. 950. 952. 954. 956. 958. 960. 962. 964. 966. 968. 970. 972. 974. 976. 978. 980. 982. 984. 986. 988. 990. 992. 994. 996. 998. 1000.

### LUCI ROSSÉ

**ALEXANDRA** (Cinema Varesio) (1985) di John Wood. Con William Hurt, Barbra Streisand, John Wood. 14. 18. 20. 22. 24. 26. 28. 30. 32. 34. 36. 38. 40. 42. 44. 46. 48. 50. 52. 54. 56. 58. 60. 62. 64. 66. 68. 70. 72. 74. 76. 78. 80. 82. 84. 86. 88. 90. 92. 94. 96. 98. 100. 102. 104. 106. 108. 110. 112. 114. 116. 118. 120. 122. 124. 126. 128. 130. 132. 134. 136. 138. 140. 142. 144. 146. 148. 150. 152. 154. 156. 158. 160. 162. 164. 166. 168. 170. 172. 174. 176. 178. 180. 182. 184. 186. 188. 190. 192. 194. 196. 198. 200. 202. 204. 206. 208. 210. 212. 214. 216. 218. 220. 222. 224. 226. 228. 230. 232. 234. 236. 238. 240. 242. 244. 246. 248. 250. 252. 254. 256. 258. 260. 262. 264. 266. 268. 270. 272. 274. 276. 278. 280. 282. 284. 286. 288. 290. 292. 294. 296. 298. 300. 302. 304. 306. 308. 310. 312. 314. 316. 318. 320. 322. 324. 326. 328. 330. 332. 334. 336. 338. 340. 342. 344. 346. 348. 350. 352. 354. 356. 358. 360. 362. 364. 366. 368. 370. 372. 374. 376. 378. 380. 382. 384. 386. 388. 390. 392. 394. 396. 398. 400. 402. 404. 406. 408. 410. 412. 414. 416. 418. 420. 422. 424. 426. 428. 430. 432. 434. 436. 438. 440. 442. 444. 446. 448. 450. 452. 454. 456. 458. 460. 462. 464. 466. 468. 470. 472. 474. 476. 478. 480. 482. 484. 486. 488. 490. 492. 494. 496. 498. 500. 502. 504. 506. 508. 510. 512. 514. 516. 518. 520. 522. 524. 526. 528. 530. 532. 534. 536. 538. 540. 542. 544. 546. 548. 550. 552. 554. 556. 558. 560. 562. 564. 566. 568. 570. 572. 574. 576. 578. 580. 582. 584. 586. 588. 590. 592. 594. 596. 598. 600. 602. 604. 606. 608. 610. 612. 614. 616. 618. 620. 622. 624. 626. 628. 630. 632. 634. 636. 638. 640. 642. 644. 646. 648. 650. 652. 654. 656. 658. 660. 662. 664. 666. 668. 670. 672. 674. 676. 678. 680. 682. 684. 686. 688. 690. 692. 694. 696. 698. 700. 702. 704. 706. 708. 710. 712. 714. 716. 718. 720. 722. 724. 726. 728. 730. 732. 734. 736. 738. 740. 742. 744. 746. 748. 750. 752. 754. 756. 758. 760. 762. 764. 766. 768. 770. 772. 774. 776. 778. 780. 782. 784. 786. 788. 790. 792. 794. 796. 798. 800. 802. 804. 806. 808. 810. 812. 814. 816. 818. 820. 822. 824. 826. 828. 830. 832. 834. 836. 838. 840. 842. 844. 846. 848. 850. 852. 854. 856. 858. 860. 862. 864. 866. 868. 870. 872. 874. 876. 878. 880. 882. 884. 886. 888. 890. 892. 894. 896. 898. 900. 902. 904. 906. 908. 910. 912. 914. 916. 918. 920. 922. 924. 926. 928. 930. 932. 934. 936. 938. 940. 942. 944. 946. 948. 950. 952. 954. 956. 958. 960. 962. 964. 966. 968. 970. 972. 974. 976. 978. 980. 982. 984. 986. 988. 990. 992. 994. 996. 998. 1000.

### Per chi ama le grandi sfide

**HEIMAT** di E. Reitz. Storia d'un paese nella Germania 1919 al 1963 in quasi sedici ore di proiezione. Come riscoprire ventimila anni di storia di una Patria che ha vissuto anche l'atroce capitolo nazista.

### Per chi ha bisogno di intelligenza e ironia

**HANNAH E LE SUE SORELLE** di W. Allen. Il narratore Woody tra sculture immaginarie e amori di famiglia: la vita e la morte di un marinaio (del fratello Marx).

### Per chi è curioso delle donne

**FUORI ORARIO** di Scorsese. Dimenticate da Cannes 1975: la commedia erotica di Griffin Dunne nella notte metropolitana. Le donne sono così spaventose?

### Per chi gradisce le storie voluttuose

**CHOOSE ME (PRENDIMI)** di A. Randolph. Ex agente segreto si divide fra tre donne, confondendone i sentimenti e i risentimenti: un'opera attraverso battute e situazioni non convenzionali.

### Per chi vuole scoprire un'America insolita

**GUNG HO** di Howard. Tecnici giapponesi in conflitto con i metallurgici d'una fabbrica d'auto di media grandezza che, gestita rigorosamente dai primi, non dà risultati economici previsti.

### Per chi gusta i scherzi sul cinema

**MAXIE** di Paul Aaron. L'ambizioso fantasma di una diva del muto prematuramente scomparsa si trasferisce risentito in una giovane sposa, coinvolgendola nei suoi giochi della delusione. Grande interpretazione di Glenn Close in entrambi i ruoli.

**ARCO PUNZICAT** (Cinema Varesio) (1985) di John Wood. Con William Hurt, Barbra Streisand, John Wood. 14. 18. 20. 22. 24. 26. 28. 30. 32. 34. 36. 38. 40. 42. 44. 46. 48. 50. 52. 54. 56. 58. 60. 62. 64. 66. 68. 70. 72. 74. 76. 78. 80. 82. 84. 86. 88. 90. 92. 94. 96. 98. 100. 102. 104. 106. 108. 110. 112. 114. 116. 118. 120. 122. 124. 126. 128. 130. 132. 134. 136. 138. 140. 142. 144. 146. 148. 150. 152. 154. 156. 158. 160. 162. 164. 166. 168. 170. 172. 174. 176. 178. 180. 182. 184. 186. 188. 190. 192. 194. 196. 198. 200. 202. 204. 206. 208. 210. 212. 214. 216. 218. 220. 222. 224. 226. 228. 230. 232. 234. 236. 238. 240. 242. 244. 246. 248. 250. 252. 254. 256. 258. 260. 262. 264. 266. 268. 270. 272. 274. 276. 278. 280. 282. 284. 286. 288. 290. 292. 294. 296. 298. 300. 302. 304. 306. 308. 310. 312. 314. 316. 318. 320. 322. 324. 326. 328. 330. 332. 334. 336. 338. 340. 342. 344. 346. 348. 350. 352. 354. 356. 358. 360. 362. 364. 366. 368. 370. 372. 374. 376. 378. 380. 382. 384. 386. 388. 390. 392. 394. 396. 398. 400. 402. 404. 406. 408. 410. 412. 414. 416. 418. 420. 422. 424. 426. 428. 430. 432. 434. 436. 438. 440. 442. 444. 446. 448. 450. 452. 454. 456. 458. 460. 462. 464. 466. 468. 470. 472. 474. 476. 478. 480. 482. 484. 486. 488. 490. 492. 494. 496. 498. 500. 502. 504. 506. 508. 510. 512. 514. 516. 518. 520. 522. 524. 526. 528. 530. 532. 534. 536. 538. 540. 542. 544. 546. 548. 550. 552. 554. 556. 558. 560. 562. 564. 566. 568. 570. 572. 574. 576. 578. 580. 582. 584. 586. 588. 590. 592. 594. 596. 598. 600. 602. 604. 606. 608. 610. 612. 614. 616. 618. 620. 622. 624. 626. 628. 630. 632. 634. 636. 638. 640. 642. 644. 646. 648. 650. 652. 654. 656. 658. 660. 662. 664. 666. 668. 670. 672. 674. 676. 678. 680. 682. 684. 686. 688. 690. 692. 694. 696. 698. 700. 702. 704. 706. 708. 710. 712. 714. 716. 718. 720. 722. 724. 726. 728. 730. 732. 734. 736. 738. 740. 742. 744. 746. 748. 750. 752. 754. 756. 758. 760. 762. 764. 766. 768. 770. 772. 774. 776. 778. 780. 782. 784. 786. 788. 790. 792. 794. 796. 798. 800. 802. 804. 806. 808. 810. 812. 814. 816. 818. 820. 822. 824. 826. 828. 830. 832. 834. 836. 838. 840. 842. 844. 846. 848. 850. 852. 854. 856. 858. 860. 862. 864. 866. 868. 870. 872. 874. 876. 878. 880. 882. 884. 886. 888. 890. 892. 894. 896. 898. 900. 902. 904. 906. 908. 910. 912. 914. 916. 918. 920. 922. 924. 926. 928. 930. 932. 934. 936. 938. 940. 942. 944. 946. 948. 950. 952. 954. 956. 958. 960. 962. 964. 966. 968. 970. 972. 974. 976. 978. 980. 982. 984. 986. 988. 990. 992. 994. 996. 998. 1000.

**ARCO PUNZICAT** (Cinema Varesio) (1985) di John Wood. Con William Hurt, Barbra Streisand, John Wood. 14. 18. 20. 22. 24. 26. 28. 30. 32. 34. 36. 38. 40. 42. 44. 46. 48. 50. 52. 54. 56. 58. 60. 62. 64. 66. 68. 70. 72. 74. 76. 78. 80. 82. 84. 86. 88. 90. 92. 94. 96. 98. 100. 102. 104. 106. 108. 110. 112. 114. 116. 118. 120. 122. 124. 126. 128. 130. 132. 134. 136. 138. 140. 142. 144. 146. 148. 150. 152. 154. 156. 158. 160. 162. 164. 166. 168. 170. 172. 174. 176. 178. 180. 182. 184. 186. 188. 190. 192. 194. 196. 198. 200. 202. 204. 206. 208. 210. 212. 214. 216. 218. 220. 222. 224. 226. 228. 230. 232. 234. 236. 238. 240. 242. 244. 246. 248. 250. 252. 254. 256. 258. 260. 262. 264. 266. 268. 270. 272. 274. 276. 278. 280. 282. 284. 286. 288. 290. 292. 294. 296. 298. 300. 302. 304. 306. 308. 310. 312. 314. 316. 318. 320. 322. 324. 326. 328. 330. 332. 334. 336. 338. 340. 342. 344. 346. 348. 350. 352. 354. 356. 358. 360. 362. 364. 366. 368. 370. 372. 374. 376. 378. 380. 382. 384. 386. 388. 390. 392. 394. 396. 398. 400. 402. 404. 406. 408. 410. 412. 414. 416. 418. 420. 422. 424. 426. 428. 430. 432. 434. 436. 438. 440. 442. 444. 446. 448. 450. 452. 454. 456. 458. 460. 462. 464. 466. 468. 470. 472. 474. 476. 478. 480. 482. 484. 486. 488. 490. 492. 494. 496. 498. 500. 502. 504. 506. 508. 510. 512. 514. 516. 518. 520. 522. 524. 526. 528. 530. 532. 534. 536. 538. 540. 542. 544. 546. 548. 550. 552. 554. 556. 558. 560. 562. 564. 566. 568. 570. 572. 574. 576. 578. 580. 582. 584. 586. 588. 590. 592. 594. 596. 598. 600. 602. 604. 606. 608. 610. 612. 614. 616. 618. 620. 622. 624. 626. 628. 630. 632. 634. 636. 638. 640. 642. 644. 646. 648. 650. 652. 654. 656. 658. 660. 662. 664. 666. 668. 670. 672. 674. 676. 678. 680. 682. 684. 686. 688. 690. 692. 694. 696. 698. 700. 702. 704. 706. 708. 710. 712. 714. 716. 718. 720. 722. 724. 726. 728. 730. 732. 734. 736. 738. 740. 742. 744. 746. 748. 750. 752. 754. 756. 758. 760. 762. 764. 766. 768. 770. 772. 774. 776. 778. 780. 782. 784. 786. 788. 790. 792. 794. 796. 798. 800. 802. 804. 806. 808. 810. 812. 814. 816. 818. 820. 822. 824. 826. 828. 830. 832. 834. 836. 838. 840. 842. 844. 846. 848. 850. 852. 854. 856. 858. 860. 862. 864. 866. 868. 870. 872. 874. 876. 878. 880. 882. 884. 886. 888. 890. 892. 894. 896. 898. 900. 902. 904. 906. 908. 910. 912. 914. 916. 918. 920. 922. 924. 926. 928. 930. 932. 934. 936. 938. 940. 942. 944. 946. 948. 950. 952. 954. 956. 958. 960. 962. 964. 966. 968. 970. 972. 974. 976. 978. 980. 982. 984. 986. 988. 990. 992. 994. 996. 998. 1000.

**ARCO PUNZICAT** (Cinema Varesio) (1985) di John Wood. Con William Hurt, Barbra Streisand, John Wood. 14. 18. 20. 22. 24. 26. 28. 30. 32. 34. 36. 38. 40. 42. 44. 46. 48. 50. 52. 54. 56. 58. 60. 62. 64. 66. 68. 70. 72. 74. 76. 78. 80. 82. 84. 86. 88. 90. 92. 94. 96. 98. 100. 102. 104. 106. 108. 110. 112. 114. 116. 118. 120. 122. 124. 126. 128. 130. 132. 134. 136. 138. 140. 142. 144. 146. 148. 150. 152. 154. 156. 158. 160. 162. 164. 166. 168. 170. 172. 174. 176. 178. 180. 182. 184. 186. 188. 190. 192. 194. 196. 198. 200. 202. 204. 206. 208. 210. 212. 214. 216. 218. 220. 222. 224. 226. 228. 230. 232. 234. 236. 238. 240. 242. 244. 246. 248. 250. 252. 254. 256. 258. 260. 262. 264. 266. 268. 270. 272. 274. 276. 278. 280. 282. 284. 286. 288. 290. 292. 294. 296. 298. 300. 302. 304. 306. 308. 310. 312. 314. 316. 318. 320. 322. 324. 326. 328. 330. 332. 334. 336. 338. 340. 342. 344. 346. 348. 350. 352. 354. 356. 358. 360. 362. 364. 366. 368. 370. 372. 374. 376. 378. 380. 382. 384. 386. 388. 390. 392. 394. 396. 398. 400. 402. 404. 406. 408. 410. 412. 414. 416. 418. 420. 422. 424. 426. 428. 430. 432. 434. 436. 438. 440. 442. 444. 446. 448. 450. 452. 454. 456. 458. 460. 462. 464. 466. 468. 470. 472. 474. 476. 478. 480. 482. 484. 486. 488. 490. 492. 494. 496. 498. 500. 502. 504. 506. 508. 510. 512. 514. 516. 518. 520. 522. 524. 526. 528. 530. 532. 534. 536. 538. 540. 542. 544. 546. 548. 550. 552. 55







# CALCIO La Milano nerazzurra ha scelto la semplicità ■ l'umiltà per il raduno della squadra

## Inter con i piedi per terra

### Sequestro degli atti richiesto da Carbone

MILANO — Armando Carbone, uno degli uomini più potenti del calcio, ha presentato denuncia al pretore di Milano in seguito alla diffusione degli atti relativi al procedimento penale allegati ai documenti del procedimento sportivo, chiedendone il sequestro. Una richiesta che il pretore Colombo dovrà pronunciarsi al più presto, addirittura entro lunedì, per non rischiare che il procedimento sportivo, che coinvolge proprio quel giorno, non sia influenzato da quella denuncia.

Carbone e i suoi legali hanno però negato che si tratti di una manovra per bloccare il procedimento sportivo a beneficio di alcuni incolpati. «Si tratta di un' iniziativa a salvaguardia del Carbone», ha detto l'avvocato difensore Delella, «ha sottolineato come sia necessario che i penali non facciano da ostacolo al procedimento sportivo, inoltre la presenza di atti sequestrati, e comunque in mancanza di una formale trascrizione da parte dell'organo giudiziario, è un atto sportivo degli atti penali, lascerebbe il dubbio sull'acquisizione di tutti le prove e poi è una parte».

Sempre secondo i legali di Carbone, il loro sequestro avrebbe la disponibilità di produrre all'ufficio inquirente l'igi e i verbali dei loro interrogatori, «non sono prodotti come prova nel dibattimento sportivo». Secondo i legali avvocati di Carbone il sequestro avrebbe poche probabilità di essere accolta.

CARRARO VUOLE CHIAREZZA NEL CALCIO — Il Consiglio Nazionale del Coni ha ratificato l'annullamento di un'assemblea dell'intermediato del calcio della quale l'Espresso ha parlato in un articolo. Il Consiglio Nazionale del Coni ha ratificato l'annullamento di un'assemblea dell'intermediato del calcio della quale l'Espresso ha parlato in un articolo.

CARRARO, dopo aver ricordato i positivi risultati ottenuti da Sordani come presidente del Federcalcio, ha poi spiegato alcune decisioni assunte in materia di giustizia sportiva. «Non è vero che ho raddoppiato i termini di prescrizione», ha detto. «Il Coni ha raddoppiato i termini di prescrizione solo per i reati di frode sportiva, e per la frode sportiva solo per i reati di frode sportiva».

Il presidente del Coni si è invece rifiutato di esprimere la propria opinione sul rinvio a giudizio dei campioni del mondo '82 per la vicenda dei fondi neri: «Il caso è nelle mani della magistratura, non c'è che da attendere le decisioni». Ha tenuto invece a ribadire che nel calcio deve esserci la massima chiarezza: «non solo nei rapporti pubblici e procedimenti sportivi, ma saranno rinvii anche i termini contrattuali con giocatori e manager».

Il presidente del Coni si è invece rifiutato di esprimere la propria opinione sul rinvio a giudizio dei campioni del mondo '82 per la vicenda dei fondi neri: «Il caso è nelle mani della magistratura, non c'è che da attendere le decisioni».

Pellegrini: «Trapattoni è il tecnico che ho sempre sognato» - Dice l'allenatore: «Bisognerà consolidare l'equilibrio psicologico della squadra. Importantissima l'unità dello spogliatoio»

DEL MONTAGNA

MILANO — L'attesa di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di

derby ha scelto forse per spirito di



**FORMULA 1** In Germania, Keke conferma che lascerà, poi vola

# Rosberg, ritiro e record

Il finlandese riporta in alto la McLaren, precedendo Mansell, Piquet e Prost - Ancora deludenti le Ferrari: Alboreto è soltanto 10° a circa 4", Johansson 11° - Le vetture di Maranello sono state precedute anche da Patrese

DAL NOSTRO RIVISTA  
HOCKENHEIM — In moti-  
onista ha annunciato con un  
comunicato ufficiale il pro-  
prio ritiro dalla Formula 1 a  
fine stagione. Poi, al pene-  
raggio, il primo turno di  
qualificazione del G.P. di  
Germania, ha messo sotto  
tutti, ottenendo la pole position  
provvisoria. Keke  
Rosberg, il finlandese volante,  
gentile e arguto della  
Formula 1, non si è sentito.  
Il con lui è alla  
McLaren il cui motore  
Porsche, respirata aria di  
casa elettronica, più potente,  
sumi ridotti, il ripreso nuo-  
va vettura, dopo la  
Brands Hatch e di alcune  
delle corse precedenti.

Rosberg ha segnato  
il giro nuovo fan-  
tastico record del circuito  
precedente 1984, con  
un 1'47"012 alla notevolissima  
media di 238,775 chilometri  
ora. Ha battuto sul suo  
ruolo (1'47"012) e  
nell'ordine, più staccati, Pi-  
quet, Prost, Arnoux e Berger.  
Per trovare le Ferrari  
gna scendere al posto  
Alboreto e all'undicesimo  
Johansson, preceduti an-  
che dal rientrante Allos  
(sottile dell'infortunato La-  
fitte Ligier), e da Patrese.

Non ci si attendeva molto  
dalle McLaren e così il  
transizione ed i mircoli  
rimasti quelli, pensano, dei  
tempi di Forghieri. Il passo  
corretto, i nuovi motori  
non, le sospensioni diverse  
non, ha comunque perduto la  
sua velocità di punta che era  
l'unico di questa F1-86.  
«Delle gare di F1 — scrive il settimanale — se ne discute  
di tutti i colori: incidenti, vittorie, sconfitte, ma questa  
volta un motore nelle prove pre-  
liminari della massima e tur-  
bina in difficoltà ed Al-  
boreto si è fermato sul circuito  
con problemi al cambio».

Questo recupero  
McLaren mette ancora un  
po' di storia del  
campionato che sembrava  
avuto un modello Wil-

liams. Anche se tutto è da ve-  
dere nella gara di domani ed  
ancora nel secondo turno  
cronometrato odierno. Fra  
l'altro si inserisce un  
mento particolarmente de-  
della stagione, in cui la  
parte agonistica della  
Formula 1 sembra soccom-  
bere.

A questo proposito  
sono state chiarite, anche se  
c'è ancora nulla di defi-  
nitivo, alcune teorie. Il  
pilotato di McLaren (al-  
meno) sembrano essersi in-  
taccati al loro posto, scoprendo  
parte del quadro del cam-  
pionato 1987. Oggi, finalmen-  
te, la gara di domani ed  
ancora nel secondo turno  
cronometrato odierno. Fra  
l'altro si inserisce un  
mento particolarmente de-  
della stagione, in cui la  
parte agonistica della  
Formula 1 sembra soccom-  
bere.



Rosberg, prima di vincere a fine stagione, vuol vincere ancora

## Una delegazione ungherese arriva al G.P. di Budapest

MO — Il G.P. d'Ungheria di F1, la programma a Bo-  
dapest il 16 agosto, non solo sarà la prima competizione di  
tal genere in un Paese socialista, ma sarà anche la prima  
che sarà ufficialmente presentata una delegazione di tecnici  
sovietici, ma pure la visita di osservatori, ed un inviato del  
settimanale sovietico "Nostalgia".  
«Delle gare di F1 — scrive il settimanale — se ne discute  
di tutti i colori: incidenti, vittorie, sconfitte, ma questa  
volta un motore nelle prove pre-  
liminari della massima e tur-  
bina in difficoltà ed Al-  
boreto si è fermato sul circuito  
con problemi al cambio».

Questo recupero  
McLaren mette ancora un  
po' di storia del  
campionato che sembrava  
avuto un modello Wil-

liams. Anche se tutto è da ve-  
dere nella gara di domani ed  
ancora nel secondo turno  
cronometrato odierno. Fra  
l'altro si inserisce un  
mento particolarmente de-  
della stagione, in cui la  
parte agonistica della  
Formula 1 sembra soccom-  
bere.

A questo proposito  
sono state chiarite, anche se  
c'è ancora nulla di defi-  
nitivo, alcune teorie. Il  
pilotato di McLaren (al-  
meno) sembrano essersi in-  
taccati al loro posto, scoprendo  
parte del quadro del cam-  
pionato 1987. Oggi, finalmen-  
te, la gara di domani ed  
ancora nel secondo turno  
cronometrato odierno. Fra  
l'altro si inserisce un  
mento particolarmente de-  
della stagione, in cui la  
parte agonistica della  
Formula 1 sembra soccom-  
bere.

MO — Il G.P. d'Ungheria di F1, la programma a Bo-  
dapest il 16 agosto, non solo sarà la prima competizione di  
tal genere in un Paese socialista, ma sarà anche la prima  
che sarà ufficialmente presentata una delegazione di tecnici  
sovietici, ma pure la visita di osservatori, ed un inviato del  
settimanale sovietico "Nostalgia".  
«Delle gare di F1 — scrive il settimanale — se ne discute  
di tutti i colori: incidenti, vittorie, sconfitte, ma questa  
volta un motore nelle prove pre-  
liminari della massima e tur-  
bina in difficoltà ed Al-  
boreto si è fermato sul circuito  
con problemi al cambio».

MO — Il G.P. d'Ungheria di F1, la programma a Bo-  
dapest il 16 agosto, non solo sarà la prima competizione di  
tal genere in un Paese socialista, ma sarà anche la prima  
che sarà ufficialmente presentata una delegazione di tecnici  
sovietici, ma pure la visita di osservatori, ed un inviato del  
settimanale sovietico "Nostalgia".  
«Delle gare di F1 — scrive il settimanale — se ne discute  
di tutti i colori: incidenti, vittorie, sconfitte, ma questa  
volta un motore nelle prove pre-  
liminari della massima e tur-  
bina in difficoltà ed Al-  
boreto si è fermato sul circuito  
con problemi al cambio».

## Senna solo 8°

Primo turno di qualifi-  
cazione: 1. Senna (McLaren)  
1'47"012; 2. Mansell (Will-  
iams) 1'47"012; 3. Prost  
(McLaren) 1'47"012; 4. Pi-  
quet (Williams) 1'47"012; 5.  
Arnoux (Ligier) 1'47"012; 6.  
Berger (Benetton) 1'47"012;  
7. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
8. Senna (McLaren) 1'47"012;  
9. Prost (McLaren) 1'47"012;  
10. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
11. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
12. Mansell (Williams) 1'47"012;  
13. Prost (McLaren) 1'47"012;  
14. Senna (McLaren) 1'47"012;  
15. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
16. Berger (Benetton) 1'47"012;  
17. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
18. Senna (McLaren) 1'47"012;  
19. Prost (McLaren) 1'47"012;  
20. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
21. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
22. Mansell (Williams) 1'47"012;  
23. Prost (McLaren) 1'47"012;  
24. Senna (McLaren) 1'47"012;  
25. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
26. Berger (Benetton) 1'47"012;  
27. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
28. Senna (McLaren) 1'47"012;  
29. Prost (McLaren) 1'47"012;  
30. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
31. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
32. Mansell (Williams) 1'47"012;  
33. Prost (McLaren) 1'47"012;  
34. Senna (McLaren) 1'47"012;  
35. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
36. Berger (Benetton) 1'47"012;  
37. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
38. Senna (McLaren) 1'47"012;  
39. Prost (McLaren) 1'47"012;  
40. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
41. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
42. Mansell (Williams) 1'47"012;  
43. Prost (McLaren) 1'47"012;  
44. Senna (McLaren) 1'47"012;  
45. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
46. Berger (Benetton) 1'47"012;  
47. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
48. Senna (McLaren) 1'47"012;  
49. Prost (McLaren) 1'47"012;  
50. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
51. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
52. Mansell (Williams) 1'47"012;  
53. Prost (McLaren) 1'47"012;  
54. Senna (McLaren) 1'47"012;  
55. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
56. Berger (Benetton) 1'47"012;  
57. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
58. Senna (McLaren) 1'47"012;  
59. Prost (McLaren) 1'47"012;  
60. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
61. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
62. Mansell (Williams) 1'47"012;  
63. Prost (McLaren) 1'47"012;  
64. Senna (McLaren) 1'47"012;  
65. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
66. Berger (Benetton) 1'47"012;  
67. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
68. Senna (McLaren) 1'47"012;  
69. Prost (McLaren) 1'47"012;  
70. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
71. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
72. Mansell (Williams) 1'47"012;  
73. Prost (McLaren) 1'47"012;  
74. Senna (McLaren) 1'47"012;  
75. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
76. Berger (Benetton) 1'47"012;  
77. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
78. Senna (McLaren) 1'47"012;  
79. Prost (McLaren) 1'47"012;  
80. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
81. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
82. Mansell (Williams) 1'47"012;  
83. Prost (McLaren) 1'47"012;  
84. Senna (McLaren) 1'47"012;  
85. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
86. Berger (Benetton) 1'47"012;  
87. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
88. Senna (McLaren) 1'47"012;  
89. Prost (McLaren) 1'47"012;  
90. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
91. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
92. Mansell (Williams) 1'47"012;  
93. Prost (McLaren) 1'47"012;  
94. Senna (McLaren) 1'47"012;  
95. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
96. Berger (Benetton) 1'47"012;  
97. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
98. Senna (McLaren) 1'47"012;  
99. Prost (McLaren) 1'47"012;  
100. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
101. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
102. Mansell (Williams) 1'47"012;  
103. Prost (McLaren) 1'47"012;  
104. Senna (McLaren) 1'47"012;  
105. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
106. Berger (Benetton) 1'47"012;  
107. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
108. Senna (McLaren) 1'47"012;  
109. Prost (McLaren) 1'47"012;  
110. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
111. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
112. Mansell (Williams) 1'47"012;  
113. Prost (McLaren) 1'47"012;  
114. Senna (McLaren) 1'47"012;  
115. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
116. Berger (Benetton) 1'47"012;  
117. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
118. Senna (McLaren) 1'47"012;  
119. Prost (McLaren) 1'47"012;  
120. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
121. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
122. Mansell (Williams) 1'47"012;  
123. Prost (McLaren) 1'47"012;  
124. Senna (McLaren) 1'47"012;  
125. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
126. Berger (Benetton) 1'47"012;  
127. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
128. Senna (McLaren) 1'47"012;  
129. Prost (McLaren) 1'47"012;  
130. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
131. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
132. Mansell (Williams) 1'47"012;  
133. Prost (McLaren) 1'47"012;  
134. Senna (McLaren) 1'47"012;  
135. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
136. Berger (Benetton) 1'47"012;  
137. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
138. Senna (McLaren) 1'47"012;  
139. Prost (McLaren) 1'47"012;  
140. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
141. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
142. Mansell (Williams) 1'47"012;  
143. Prost (McLaren) 1'47"012;  
144. Senna (McLaren) 1'47"012;  
145. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
146. Berger (Benetton) 1'47"012;  
147. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
148. Senna (McLaren) 1'47"012;  
149. Prost (McLaren) 1'47"012;  
150. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
151. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
152. Mansell (Williams) 1'47"012;  
153. Prost (McLaren) 1'47"012;  
154. Senna (McLaren) 1'47"012;  
155. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
156. Berger (Benetton) 1'47"012;  
157. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
158. Senna (McLaren) 1'47"012;  
159. Prost (McLaren) 1'47"012;  
160. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
161. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
162. Mansell (Williams) 1'47"012;  
163. Prost (McLaren) 1'47"012;  
164. Senna (McLaren) 1'47"012;  
165. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
166. Berger (Benetton) 1'47"012;  
167. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
168. Senna (McLaren) 1'47"012;  
169. Prost (McLaren) 1'47"012;  
170. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
171. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
172. Mansell (Williams) 1'47"012;  
173. Prost (McLaren) 1'47"012;  
174. Senna (McLaren) 1'47"012;  
175. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
176. Berger (Benetton) 1'47"012;  
177. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
178. Senna (McLaren) 1'47"012;  
179. Prost (McLaren) 1'47"012;  
180. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
181. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
182. Mansell (Williams) 1'47"012;  
183. Prost (McLaren) 1'47"012;  
184. Senna (McLaren) 1'47"012;  
185. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
186. Berger (Benetton) 1'47"012;  
187. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
188. Senna (McLaren) 1'47"012;  
189. Prost (McLaren) 1'47"012;  
190. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
191. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
192. Mansell (Williams) 1'47"012;  
193. Prost (McLaren) 1'47"012;  
194. Senna (McLaren) 1'47"012;  
195. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
196. Berger (Benetton) 1'47"012;  
197. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
198. Senna (McLaren) 1'47"012;  
199. Prost (McLaren) 1'47"012;  
200. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
201. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
202. Mansell (Williams) 1'47"012;  
203. Prost (McLaren) 1'47"012;  
204. Senna (McLaren) 1'47"012;  
205. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
206. Berger (Benetton) 1'47"012;  
207. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
208. Senna (McLaren) 1'47"012;  
209. Prost (McLaren) 1'47"012;  
210. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
211. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
212. Mansell (Williams) 1'47"012;  
213. Prost (McLaren) 1'47"012;  
214. Senna (McLaren) 1'47"012;  
215. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
216. Berger (Benetton) 1'47"012;  
217. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
218. Senna (McLaren) 1'47"012;  
219. Prost (McLaren) 1'47"012;  
220. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
221. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
222. Mansell (Williams) 1'47"012;  
223. Prost (McLaren) 1'47"012;  
224. Senna (McLaren) 1'47"012;  
225. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
226. Berger (Benetton) 1'47"012;  
227. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
228. Senna (McLaren) 1'47"012;  
229. Prost (McLaren) 1'47"012;  
230. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
231. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
232. Mansell (Williams) 1'47"012;  
233. Prost (McLaren) 1'47"012;  
234. Senna (McLaren) 1'47"012;  
235. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
236. Berger (Benetton) 1'47"012;  
237. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
238. Senna (McLaren) 1'47"012;  
239. Prost (McLaren) 1'47"012;  
240. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
241. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
242. Mansell (Williams) 1'47"012;  
243. Prost (McLaren) 1'47"012;  
244. Senna (McLaren) 1'47"012;  
245. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
246. Berger (Benetton) 1'47"012;  
247. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
248. Senna (McLaren) 1'47"012;  
249. Prost (McLaren) 1'47"012;  
250. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
251. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
252. Mansell (Williams) 1'47"012;  
253. Prost (McLaren) 1'47"012;  
254. Senna (McLaren) 1'47"012;  
255. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
256. Berger (Benetton) 1'47"012;  
257. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
258. Senna (McLaren) 1'47"012;  
259. Prost (McLaren) 1'47"012;  
260. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
261. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
262. Mansell (Williams) 1'47"012;  
263. Prost (McLaren) 1'47"012;  
264. Senna (McLaren) 1'47"012;  
265. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
266. Berger (Benetton) 1'47"012;  
267. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
268. Senna (McLaren) 1'47"012;  
269. Prost (McLaren) 1'47"012;  
270. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
271. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
272. Mansell (Williams) 1'47"012;  
273. Prost (McLaren) 1'47"012;  
274. Senna (McLaren) 1'47"012;  
275. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
276. Berger (Benetton) 1'47"012;  
277. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
278. Senna (McLaren) 1'47"012;  
279. Prost (McLaren) 1'47"012;  
280. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
281. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
282. Mansell (Williams) 1'47"012;  
283. Prost (McLaren) 1'47"012;  
284. Senna (McLaren) 1'47"012;  
285. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
286. Berger (Benetton) 1'47"012;  
287. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
288. Senna (McLaren) 1'47"012;  
289. Prost (McLaren) 1'47"012;  
290. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
291. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
292. Mansell (Williams) 1'47"012;  
293. Prost (McLaren) 1'47"012;  
294. Senna (McLaren) 1'47"012;  
295. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
296. Berger (Benetton) 1'47"012;  
297. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
298. Senna (McLaren) 1'47"012;  
299. Prost (McLaren) 1'47"012;  
300. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
301. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
302. Mansell (Williams) 1'47"012;  
303. Prost (McLaren) 1'47"012;  
304. Senna (McLaren) 1'47"012;  
305. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
306. Berger (Benetton) 1'47"012;  
307. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
308. Senna (McLaren) 1'47"012;  
309. Prost (McLaren) 1'47"012;  
310. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
311. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
312. Mansell (Williams) 1'47"012;  
313. Prost (McLaren) 1'47"012;  
314. Senna (McLaren) 1'47"012;  
315. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
316. Berger (Benetton) 1'47"012;  
317. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
318. Senna (McLaren) 1'47"012;  
319. Prost (McLaren) 1'47"012;  
320. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
321. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
322. Mansell (Williams) 1'47"012;  
323. Prost (McLaren) 1'47"012;  
324. Senna (McLaren) 1'47"012;  
325. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
326. Berger (Benetton) 1'47"012;  
327. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
328. Senna (McLaren) 1'47"012;  
329. Prost (McLaren) 1'47"012;  
330. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
331. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
332. Mansell (Williams) 1'47"012;  
333. Prost (McLaren) 1'47"012;  
334. Senna (McLaren) 1'47"012;  
335. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
336. Berger (Benetton) 1'47"012;  
337. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
338. Senna (McLaren) 1'47"012;  
339. Prost (McLaren) 1'47"012;  
340. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
341. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
342. Mansell (Williams) 1'47"012;  
343. Prost (McLaren) 1'47"012;  
344. Senna (McLaren) 1'47"012;  
345. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
346. Berger (Benetton) 1'47"012;  
347. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
348. Senna (McLaren) 1'47"012;  
349. Prost (McLaren) 1'47"012;  
350. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
351. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
352. Mansell (Williams) 1'47"012;  
353. Prost (McLaren) 1'47"012;  
354. Senna (McLaren) 1'47"012;  
355. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
356. Berger (Benetton) 1'47"012;  
357. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
358. Senna (McLaren) 1'47"012;  
359. Prost (McLaren) 1'47"012;  
360. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
361. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
362. Mansell (Williams) 1'47"012;  
363. Prost (McLaren) 1'47"012;  
364. Senna (McLaren) 1'47"012;  
365. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
366. Berger (Benetton) 1'47"012;  
367. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
368. Senna (McLaren) 1'47"012;  
369. Prost (McLaren) 1'47"012;  
370. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
371. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
372. Mansell (Williams) 1'47"012;  
373. Prost (McLaren) 1'47"012;  
374. Senna (McLaren) 1'47"012;  
375. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
376. Berger (Benetton) 1'47"012;  
377. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
378. Senna (McLaren) 1'47"012;  
379. Prost (McLaren) 1'47"012;  
380. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
381. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
382. Mansell (Williams) 1'47"012;  
383. Prost (McLaren) 1'47"012;  
384. Senna (McLaren) 1'47"012;  
385. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
386. Berger (Benetton) 1'47"012;  
387. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
388. Senna (McLaren) 1'47"012;  
389. Prost (McLaren) 1'47"012;  
390. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
391. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
392. Mansell (Williams) 1'47"012;  
393. Prost (McLaren) 1'47"012;  
394. Senna (McLaren) 1'47"012;  
395. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
396. Berger (Benetton) 1'47"012;  
397. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
398. Senna (McLaren) 1'47"012;  
399. Prost (McLaren) 1'47"012;  
400. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
401. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
402. Mansell (Williams) 1'47"012;  
403. Prost (McLaren) 1'47"012;  
404. Senna (McLaren) 1'47"012;  
405. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
406. Berger (Benetton) 1'47"012;  
407. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
408. Senna (McLaren) 1'47"012;  
409. Prost (McLaren) 1'47"012;  
410. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
411. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
412. Mansell (Williams) 1'47"012;  
413. Prost (McLaren) 1'47"012;  
414. Senna (McLaren) 1'47"012;  
415. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
416. Berger (Benetton) 1'47"012;  
417. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
418. Senna (McLaren) 1'47"012;  
419. Prost (McLaren) 1'47"012;  
420. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
421. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
422. Mansell (Williams) 1'47"012;  
423. Prost (McLaren) 1'47"012;  
424. Senna (McLaren) 1'47"012;  
425. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
426. Berger (Benetton) 1'47"012;  
427. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
428. Senna (McLaren) 1'47"012;  
429. Prost (McLaren) 1'47"012;  
430. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
431. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
432. Mansell (Williams) 1'47"012;  
433. Prost (McLaren) 1'47"012;  
434. Senna (McLaren) 1'47"012;  
435. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
436. Berger (Benetton) 1'47"012;  
437. Arnoux (Ligier) 1'47"012;  
438. Senna (McLaren) 1'47"012;  
439. Prost (McLaren) 1'47"012;  
440. Alboreto (Ferrari) 1'47"012;  
441. Johansson (Ferrari) 1'47"012;  
442. Mansell (Williams) 1'47"0







## Dopo il caso di afa Riaperti i mercati bestiame

Lunedì si tornerà  
al foro boario

ALESSANDRIA — Con il sospiro di sollievo dei commercianti di bestiame appresi ieri che l'ordine regionale di chiusura dei mercati, dopo il caso di afa registrato una decina di giorni fa a Cavallermaggiore, è stata revocata. Potrà quindi regolarmente, lunedì prossimo, il mercato del bestiame (di origine addirittura medioevale) di Alessandria.

È l'unico appuntamento fisso dei commercianti del settore, in provincia, anche se numeroso, specie in questo periodo, di fiere, centri piccoli e grandi di tutto l'Alessandrino. In pratica il mercato di Alessandria ha subito un giorno di sospensione, quello di lunedì scorso. Difficile quantificare il danno.

«Mancati introiti che non sono stati sicuramente (e non capita soltanto) fino a 50 milioni di lire», spiega il presidente della Camera di Commercio, «e per i commercianti del settore. Per gli allevatori è stato certamente più importante che si sia riaperto il mercato, per evitare l'epidemia di afa, che si sarebbe diffusa in un tempo molto breve, con gravi conseguenze per la salute pubblica e per l'economia». Il direttore dell'Associazione allevatori è d'accordo.

Sala notturna che viene mantenuta la caccia e le misure profilattiche adottate in questi giorni, perché un'epidemia di afa ha una diffusione rapidissima se si abbassa la guardia.

Pagate anche le perplessità che i commercianti di bestiame qualche giorno fa avevano mostrato per un'ordinanza severa, estesa anche a tutti i mercati, lontana dal focolaio epidemico.

Dunque tutto alla normalità e cadono le preoccupazioni degli organizzatori delle fiere estive, cui quella plurisettimanale di grasso a Montechiaro d'Acqui, in provincia, è stata sempre a metà agosto.

Piero Bottino

## L'annuncio dato dagli imprenditori agli agricoltori dell'Acquese Le industrie dello spumante non ritireranno l'uva marcata

Lo scandalo del metanolo ■ fatto crollare ■ vendite in Usa ■ in Germania

ACQUI TERME — La informazione per la vendemmia 1985 la nostra azienda non potrà accontentarsi di un solo prodotto. Questo il tenore di una lettera che molti industriali spumantieri hanno inviato agli agricoltori dell'Acquese produttori di uva. «Ritirare l'uva marcata», dice, «è un errore che ha fatto crollare le vendite in Usa e in Germania. Se si presenta una situazione di emergenza per il futuro economico, occupazionale, imprenditoriale e soprattutto per la salute pubblica, si ferma il vice sindaco Giuseppe Vica, che ha subito chiesto l'intervento della Regione Piemonte».

Giuseppe Vica: «Chiediamo l'urgenza di un intervento dell'assessorato re-

gionale all'Agricoltura, affinché intervenga sollecitando, per far rispettare i patti sottoscritti dagli agricoltori e dagli industriali sulla produzione di uva marcata». L'intesa, concordata due anni fa, fissava il prezzo della uva marcata per il triennio 1983-1985 e prevedeva il ritiro della uva marcata. Lamentano i viticoltori che hanno ricevuto la lettera.

«Si ritorna agli anni Cinquanta, quando nessuno voleva il marcato. Se prevede la volontà degli industriali di rifiutare di ritirarla, l'uva a lo si porta in piazza oppure si lascia sulle viti».

Aggiungono gli agricoltori dell'Acquese: «Gli è un po' di pena, ma se si ritirano le uve marcata, si perde il prodotto; però, ed è il

maggior danno, rende il solo solo alle industrie spumantieri. Trova veramente la difficoltà. Per questo la segreteria di zona del Psi sta preparando il testo di un manifesto in cui, tra l'altro, si chiede «la dichiarazione dello stato di calamità per la salvaguardia economica di un territorio e per la salvaguardia della viticoltura».

I Comuni dell'Acquese interessati alla produzione dell'uva marcata sono Acqui, Biadene, Cossato, Serev, Riccardone, Terzo e Belcolle. Con gli stessi problemi si è poi una decina di Comuni della provincia di Asti, confinanti con l'Acquese e con lo stesso vitigno.

Assegna il vice sindaco Vi-

ca: «È allora necessario che gli organismi istituzionali preposti, quali il ministero dell'Agricoltura e foreste e l'assessorato all'Agricoltura della Regione Piemonte, tutti i provvedimenti atti a difendere e tutelare una realtà così gravemente danneggiata sul piano economico e mortificata sul piano morale».

È indubbio che le conseguenze dello scandalo, fatto di metanolo, sono gravi, particolarmente rispetto ai mercati esteri, i viticoltori dell'Acquese riconoscono che lo scandalo ha fatto crollare le vendite in Usa e in Germania. «Se si ritirano le uve marcata, si perde il prodotto; però, ed è il

maggiore danno, rende il solo solo alle industrie spumantieri. Trova veramente la difficoltà. Per questo la segreteria di zona del Psi sta preparando il testo di un manifesto in cui, tra l'altro, si chiede «la dichiarazione dello stato di calamità per la salvaguardia economica di un territorio e per la salvaguardia della viticoltura».

## Circa il 98 per cento degli studenti ha ottenuto il diploma Agli esami di maturità record delle promozioni

le commissioni ■ i privatisti: soltanto il 30 per cento ha superato la prova

ALESSANDRIA — Al Prospektorato agli Studi, ancora pervenuti i dati definitivi degli esami di maturità in provincia, ma comunque possibile tracciare un bilancio. Dei circa tremila giovani che hanno sostenuto gli esami di maturità, vari ordini — classico, tecnico, artistico e professionale — i promossi sono tra il 97 e il 98 per cento.

«Severe, invece, le commissioni per i privatisti, la percentuale di maturi è molto bassa, ci sono punte del 30 per cento in alcune scuole, ma anche percentuali inferiori».

Per l'ordine classico (licei classici, scientifici e linguistici, magistrali) il Prospektorato ha i dati definitivi: su 665 candidati soltanto 28

stati dichiarati maturi (2,8 per cento), il che significa che la percentuale promossi è del 97,2 per cento. Per l'ordine artistico due soli istituti in provincia, il «Benvenuto Cellini» di Valenza, per orafi, e il «Jana Ottolenghi» di Acqui Terme: nel primo la percentuale dei maturi ha sfiorato il 98 per cento (90,2 per cento per gli interni, 99 per cento per i privatisti), nel secondo il 91 per cento.

Complessivamente la percentuale di maturi è del 98,2 per cento circa. Mancano i dati per gli ordini di studi professionali, si conoscono però — e a media provincia — i risultati per i vari istituti: su 1.100 candidati, 1.050 sono maturi (95,5 per cento).

Al corso per geometri in to-

tecnica industriale «Volta» (tra i privatisti scende al 37 per cento), all'Istituto professionale per il commercio «Migliara» e all'Istituto tecnico commerciale «Da Vinci» (sopra il 92 per cento tra i privatisti).

All'Istituto per geometri «Nervi» la percentuale di maturi è del 98,2 per cento, appena del 90,2 per cento all'Istituto professionale per industria artigianale «Piemonte».

Esami maturi all'interno della Casa di reclusione di piazza San Sordani, Alessandria, dove, gli altri corsi scolastici, funzionano anche quelli per geometri: due i maturandi, entrambi promossi, uno con 60 e l'altro con 50 sessantenni.

Al corso per geometri in tecnica industriale «Volta» (tra i privatisti scende al 37 per cento), all'Istituto professionale per il commercio «Migliara» e all'Istituto tecnico commerciale «Da Vinci» (sopra il 92 per cento tra i privatisti).

Esami maturi all'interno della Casa di reclusione di piazza San Sordani, Alessandria, dove, gli altri corsi scolastici, funzionano anche quelli per geometri: due i maturandi, entrambi promossi, uno con 60 e l'altro con 50 sessantenni.

## Per l'iscrizione squadra al campionato di C2

Nuovo apollo dall'oro grigio  
Finirei con i 35 milioni

Proseguendo, fra le sostituzioni del tifoso, l'operazione pro-Alessandria calcio. Per sanzionare ogni dubbio o fare chiarezza, il segretario del grigi Gian-

francesco, con regolare contratto, l'assessorato dell'Acquese, e l'ufficio legale, per la Casa di Risparmio di Alessandria. Repertorio 300 milioni in

prestito, il gruppo Alessandria calcio, ha deciso di iscriversi al campionato di C2. Il gruppo Alessandria calcio, ha deciso di iscriversi al campionato di C2.

Per il secondo anno consecutivo il Gs Ambulanti ha vinto il Trofeo «Ludovico Einaudi» di calcio. Nella gran finale gli Ambulanti si sono imposti per 2-1 contro l'Auto-

salone Vito. Risultato giusto, che premia la migliore tecnica e la grande esperienza del Gs Ambulanti. Le due reti sono di Tschert. Per il terzo posto la Gelateria Lolly Pop ha battuto (5-2) il Bar Genova.

Intanto l'emittente privata «Radio Corvo» ha una efficace iniziativa. Tutte le comunicazioni commerciali che verranno trasmesse in onda, saranno pubblicate gratuitamente per la stampa di Alessandria.

A Sala Monferrato, oggi (sabato) e domani (domenica) si svolge il campionato di calcio. A Sala Monferrato, oggi (sabato) e domani (domenica) si svolge il campionato di calcio.

Sintetico lo scontro finale del Torneo «tamburello a mano» Monferrato. Oggi, alle 17, Montechiaro-Vignale; domani Grasso-Montechiaro; sabato 2 agosto Montechiaro-Grasso e domenica 3 agosto Vignale-Montechiaro.

L'AN.T.E.L. Corvo, Cabbia Ligure, con l'organizzazione dell'U.S. Pontecorona, sezione calcio, organizza per domani il quarto Trofeo «Corvo» (alla Via Bonifazi), Coppa «Mariano Tamburini», gara calcistica tra i due club di calcio di Corvo. Si parte da Pontecorona alle 9,15.

Il secondo anno consecutivo il Gs Ambulanti ha vinto il Trofeo «Ludovico Einaudi» di calcio. Nella gran finale gli Ambulanti si sono imposti per 2-1 contro l'Auto-

salone Vito. Risultato giusto, che premia la migliore tecnica e la grande esperienza del Gs Ambulanti. Le due reti sono di Tschert. Per il terzo posto la Gelateria Lolly Pop ha battuto (5-2) il Bar Genova.

Intanto l'emittente privata «Radio Corvo» ha una efficace iniziativa. Tutte le comunicazioni commerciali che verranno trasmesse in onda, saranno pubblicate gratuitamente per la stampa di Alessandria.

Sintetico lo scontro finale del Torneo «tamburello a mano» Monferrato. Oggi, alle 17, Montechiaro-Vignale; domani Grasso-Montechiaro; sabato 2 agosto Montechiaro-Grasso e domenica 3 agosto Vignale-Montechiaro.

L'AN.T.E.L. Corvo, Cabbia Ligure, con l'organizzazione dell'U.S. Pontecorona, sezione calcio, organizza per domani il quarto Trofeo «Corvo» (alla Via Bonifazi), Coppa «Mariano Tamburini», gara calcistica tra i due club di calcio di Corvo. Si parte da Pontecorona alle 9,15.

Il secondo anno consecutivo il Gs Ambulanti ha vinto il Trofeo «Ludovico Einaudi» di calcio. Nella gran finale gli Ambulanti si sono imposti per 2-1 contro l'Auto-



## IL GIURAMENTO DEI NUOVI AGENTI

Alessandria. Con una cerimonia come da tempo non se ne vedevano alla caserma «Carabinieri», si è svolto il giuramento dei 300 allievi del 94 corso. Presente, con tutte le autorità della provincia, il capo della polizia Giuseppe Porpora, che dopo avere deposto una corona al monumento ai Caduti del Corpo, ha passato in rassegna, accompagnato dal direttore della Scuola, gen. Dogliani, i reparti schierati. Il generale Dogliani si è quindi rivolto ai suoi poliziotti, ricordando loro che «la polizia si attende dai giovani professionisti ed impegno, nello spirito della riforma, per un servizio che richiede coraggio, serietà ed onestà. Sono poi stati premiati i cinque migliori allievi del corso: Silvio Avio, Orazio Daria, Elio Murelli, Gaetano Puciale e Salvo Serna. La cerimonia si è conclusa con uno spettacolo musicale di reperti, con la lettura di una serie di documenti. Si è incontrata prima con i prefetti ed i questori della regione sui problemi della sicurezza, quindi con i funzionari della «Carabinieri» ed infine con le varie rappresentanze sindacali. Giuseppe Porpora è poi ripartito nella tarda mattinata, a bordo di un elicottero.

La cerimonia si è conclusa con uno spettacolo musicale di reperti, con la lettura di una serie di documenti. Si è incontrata prima con i prefetti ed i questori della regione sui problemi della sicurezza, quindi con i funzionari della «Carabinieri» ed infine con le varie rappresentanze sindacali. Giuseppe Porpora è poi ripartito nella tarda mattinata, a bordo di un elicottero.

## Due giorni a Viguzzolo per la pesca delle pesche

Quello slogan dell'iniziativa che oggi è domani, promossa dal Comune, Pro loco, Easpi e Accademia Italiana, cucina, si terrà a Viguzzolo, in provincia, una delle produzioni tipiche della zona. Stamani apertura stand e alla sera, salone «La Fraternal», interventi sulle pesche, sull'agricoltura e l'ambiente, poi «Jazz Swing Era» con Ditta Mazzanti e, per concludere, banchetto «piatti tutti a base di pesce» (moluschi e crostacei).

QUESTA sera in piazza a Feltrina, piatti tipici piemontesi, toscani, emiliani, veneti e sardi. A Carpeneto polenta e funghi. Al Circolo Lunaresse, Lattinasi conferenza della dott. Franca Viola Arezzi. «Gastronomia torinese».

VIVA IL MELONE — Tradizionale sagra del melone a Valmacca: alle degustazioni di prodotti locali; domani pomeriggio saranno serviti melone, prosciutto crudo e panina.

21 grigliata a piazza e danza.

SPETTACOLO — Per la festa della Croce Verde di Arquata alle 21 suona il complesso di Mary Mazzanti. A Novi Ligure alle 21,30, nei giardini di viale, danze e musiche occliane con il

CONCERTO — Nel parco del castello di Tagliolo alle 21,30, il pianista Giuseppe Squitieri.

QUESTA sera in piazza a Feltrina, piatti tipici piemontesi, toscani, emiliani, veneti e sardi. A Carpeneto polenta e funghi. Al Circolo Lunaresse, Lattinasi conferenza della dott. Franca Viola Arezzi. «Gastronomia torinese».

VIVA IL MELONE — Tradizionale sagra del melone a Valmacca: alle degustazioni di prodotti locali; domani pomeriggio saranno serviti melone, prosciutto crudo e panina.

21 grigliata a piazza e danza.

SPETTACOLO — Per la festa della Croce Verde di Arquata alle 21 suona il complesso di Mary Mazzanti. A Novi Ligure alle 21,30, nei giardini di viale, danze e musiche occliane con il

CONCERTO — Nel parco del castello di Tagliolo alle 21,30, il pianista Giuseppe Squitieri.

QUESTA sera in piazza a Feltrina, piatti tipici piemontesi, toscani, emiliani, veneti e sardi. A Carpeneto polenta e funghi. Al Circolo Lunaresse, Lattinasi conferenza della dott. Franca Viola Arezzi. «Gastronomia torinese».

VIVA IL MELONE — Tradizionale sagra del melone a Valmacca: alle degustazioni di prodotti locali; domani pomeriggio saranno serviti melone, prosciutto crudo e panina.

21 grigliata a piazza e danza.

SPETTACOLO — Per la festa della Croce Verde di Arquata alle 21 suona il complesso di Mary Mazzanti. A Novi Ligure alle 21,30, nei giardini di viale, danze e musiche occliane con il

CONCERTO — Nel parco del castello di Tagliolo alle 21,30, il pianista Giuseppe Squitieri.

## CINEMATOGRAFI E TACCUINO

<b>ALESSANDRIA</b> AMBRO: Rasseo II - La vendetta, ore 24: Cecchi Susan disperata, CRISTALLO: sexy.	<b>ACQUI</b> CRISTALLO: Freccia centro out.	<b>MONFERRATO</b> Il be e il le.	<b>GAVI LIGURE</b> Il be e il le.	<b>NOVI LIGURE</b> CRISTALLO: sexy.	<b>OVADA</b> LUX: moderno: sexy.	<b>TORTONA</b> Vendetta del futuro.	<b>VALENZA PO</b> Sociale: Della.	<b>VIGUERE</b> ARLECCHINO: Socio e polo a piazza.	<b>FARMACIE</b> Alessandria: Rizzoli, v. Vocchi; Acqui: Sacchi, c. Acqui; Acqui Terme: v. XX Settembre; Albergo, c. Italia.
<b>CRISTALLO: sexy.</b>	<b>ACQUI</b> CRISTALLO: Freccia centro out.	<b>MONFERRATO</b> Il be e il le.	<b>GAVI LIGURE</b> Il be e il le.	<b>NOVI LIGURE</b> CRISTALLO: sexy.	<b>OVADA</b> LUX: moderno: sexy.	<b>TORTONA</b> Vendetta del futuro.	<b>VALENZA PO</b> Sociale: Della.	<b>VIGUERE</b> ARLECCHINO: Socio e polo a piazza.	<b>FARMACIE</b> Alessandria: Rizzoli, v. Vocchi; Acqui: Sacchi, c. Acqui; Acqui Terme: v. XX Settembre; Albergo, c. Italia.

## MOSTRE E ARTISTI

<b>I BEI DI TORINO</b> — Buco, al primo settimana, alla mostra allestita al Liceo Baracco di corso Bagni, ad Acqui Terme, per ricordare l'importante movimento degli artisti torinesi. Giovedì, Ogi Chessa, Nicola Olanze, Carlo Levi, Francesco Manzi e Enrico Paulucci (unica vivente) tra il '39 e il '51.	<b>PIA BIANCHI</b> — Una personale della pittrice alessandrina si inaugura alle 10,30, nel salone della casa del Popolo, a Viguzzolo.	<b>NELLO BORRONE</b> — Dell'artista nelle scuole «Pavoli», c. Italia, a Novi Ligure, si inaugura oggi, 17 una interessante personale.	<b>GIUSEPPE D'ALESSANDRO</b> — Ancora una pittrice alessandrina alla ribalta: alle 17,30 di oggi, all'Enoteca di Palazzo Robellini, ad Acqui Terme, apre una sua mostra.	<b>OVADINCENTRO</b> — Citade quada sera l'originale mostra di pittura realizzata dall'assessorato alla Cultura in via Calvini, nel centro storico.	<b>CONCORSO DI PITTURA</b> — Ad iniziativa della Biblioteca «Molinari» è in programma da oggi al 29 luglio a Sala, per opere di pittura e grafici, il 29 luglio, alle 22,30, premiazione degli artisti.	<b>MOSTRA FOTOGRAFICA</b> — Due mostre domani a Palazzo Comunale, sotto i portici del Palazzo comunale, f. m.
---	---	---	--	--	---	---

### COMETA

26 LUGLIO (sera)  
DOMENICA 27 LUGLIO (sera)  
GIOVEDÌ 31 LUGLIO (sera)  
BALLO MODERNO CON  
CISCIVICA  
D.J. MARCO & PAOLO

26 LUGLIO (sera)  
DOMENICA 27 LUGLIO (sera)  
GIOVEDÌ 31 LUGLIO (sera)  
BALLO MODERNO CON  
CISCIVICA  
D.J. MARCO & PAOLO

26 LUGLIO (sera)  
DOMENICA 27 LUGLIO (sera)  
GIOVEDÌ 31 LUGLIO (sera)  
BALLO MODERNO CON  
CISCIVICA  
D.J. MARCO & PAOLO

### Fonti dello zolfo

26 LUGLIO (sera)  
DOMENICA 27 LUGLIO (sera)  
GIOVEDÌ 31 LUGLIO (sera)  
BALLO MODERNO CON  
CISCIVICA  
D.J. MARCO & PAOLO

26 LUGLIO (sera)  
DOMENICA 27 LUGLIO (sera)  
GIOVEDÌ 31 LUGLIO (sera)  
BALLO MODERNO CON  
CISCIVICA  
D.J. MARCO & PAOLO

26 LUGLIO (sera)  
DOMENICA 27 LUGLIO (sera)  
GIOVEDÌ 31 LUGLIO (sera)  
BALLO MODERNO CON  
CISCIVICA  
D.J. MARCO & PAOLO

### SALDI ECCEZIONALI

dal 1° al 31 AGOSTO

Aperto anche la domenica mattina

MILLEPIEDI CALZATURE - PIAZZA (AL)



Ospiti di stasera ■ domani sera al festival di danza

## Vignale: stelle sovietiche e la Compagnia del Nuovo

I ballerini di Mosca ■ Leningrado impegnati fra l'altro nell'adagio del Lago dei Cigni

### Rossini al Sacro Monte di

ORTA S. GIULIO — «Lotta contro i tumori, viene al concerto» con questo slogan la Scuola (italiana) di senologia presenta il 2° agosto al Sacro Monte di Orta la «prima» piemontese dello «Stabat Mater» di Rossini nell'esecuzione della Camera Internazionale rosaliniana.

La Scuola di senologia è un'associazione che ha sede ad Orta e studia i tumori del seno. Il «certo» che ha il patrocinio della presidenza del Consiglio — è il club delle manifestazioni benefiche organizzate quest'estate a Orta dalla Scuola. In giugno a Villa Rossi s'era esibito il gruppo musicale Enr'Ale, mentre il 6 agosto in piazza Molta ■ non si allontana da ■ sicura base classica ■ i sovietici sono specialisti.

Il concerto dello «Stabat Mater» nella trascrizione per grande organo di Blich, è affidata alla direzione di Giampaolo Malaspina e vedrà la partecipazione del polifonico Giuseppe ■ di Pavia.

I biglietti per la serata, che costano 25 mila lire, si possono acquistare a Orta in municipio, all'ufficio informazioni del Sacro Monte e alla libreria «Il Cantuccio» in frazione Legro; e inoltre a Novara (Greco collettore, via Garibaldi), Borgomanero (Casati musicista, piazza S. Gottardo), Gossano (Foto-record, via Dante), S. Ilario.

VIGNALE — Le Stelle del Balletto Sovietico e la Compagnia Regionale di Danza ■ Nuovo ■ gli ospiti ■ Vignale Danza di questa sera ■ domani sera.

Le Stelle del Balletto sovietico ■ una sigla che unisce un gruppo di danzatori che arrivano dai migliori teatri sovietici: il Bolscioi di Mosca e il Kirov di Leningrado prima di tutto, ma anche il Shvovoklo di Kiev. Fra i nomi conosciuti vale la pena di citare subito quello ■ Nadezhda Pavlova. Piena ■ e dalla grande tecnica la Pavlova è destinata a raccogliere l'eredità ■ Ekaterina Maksimova, a incanto ■ l'ideale della ball ■ bellissime, tipico prodotto del Bolscioi. Ma oltre a lei ■ molti altri roditi danzatori dall'impareggiabile tecnica e giovani speranze della danza ■ medice.

Il programma che presentano è molto vario, ■ non si allontana da ■ sicura base classica ■ i sovietici sono specialisti. ■ come pezzo d'apertura ecco subito l'adagio del secondo atto del Lago dei Cigni cui segue, con un salto indietro di qualche decennio nella storia coreografica della danza, il passo a due da «Infiorata a Genzano di Buonvicino». Subito dopo ecco in pieno ■ sismo secolo con Bachi una coreografia di ispirazione indiana di Béjart. Papillon ■ tratto da ■ balletto che Maria Taglioni creò per una sua pupilla negli anni della ■ rita ■ musica di Offenbach. Leggenda d'Amore, di ■ sarà danzato l'adagio di Mecklenburg ■ Pechad, è ■ balletto sovietico, raramente presentato in Occidente, di



Le Stelle del Balletto sovietico ospiti stasera di Vignale: un gruppo di artisti che appartengono ai maggiori teatri dell'Urss, il Bolscioi di Mosca, il Kirov di Leningrado e il Shvovoklo di Kiev

Grigoriev, così ■ La Fiamma ■ Parigi, ■ Vainonen che chiude la prima parte dopo Le sfilate di cui sarà danzato il valzer.

L'Adagio di Aurora da La Bella ■ romenterà apre la seconda parte e gli fanno seguito Danza Scatoli di Schilling, coreografia tedesca della Compagnia Oper ■ Berlino, ■ un passo a due romantico su musica di Rossini, Cora una volta ■ il cello è un brano di Boris Eifman giovane coreografo di punta sovietico la cui ■ aliti ■ emerge appieno da questo pezzo così troppo virtuoso ■ La serata si chiude ■ il Hopak ■ danza ucraina, e con il gran passo a due finale del Don Chisciotte.

La compagnia Regionale del Nuovo si presenta con quelle ospiti come Gobiella

Cohen, Frederic Olivier (dan- ■ étoile dell'Opéra ■ Montecarlo), Alfredo Raimi, Marina Fisso e Christian Poggioni.

Il programma si apre con Colori una coreografia di Carlo Perotti su musiche di Laurie Anderson e Jean-Michel Jarre per Marina Fisso Christian Poggioni e il corpo di ballo. Seguono Petit Pan e Sida, due ■ solo per Olivier Cohen. Il primo è un brano su musiche di Grieg coreografato da Senokov in cui Olivier, stella del Balletto di Montecarlo, ■ via ■ incredibile virtuosismo al risveglio primaverile di un piccolo e vivace ■ fauno. Un ■ divertito ■ ed ironico per le grandi capacità tecniche e interpretative di Olivier.

Sergio Trombetta

Vicende (non solo storiche) della grande catena montuosa

## Nella gran cerchia delle Alpi

Dall'epoca dei Celti ■ dei Liguri ■ lunga dominazione di Roma quando i passi montani divennero il ponte militare ■ le Gallie ■ ruolo ■ Casa Savoia nel Piemonte

TORINO — La grande epopea delle Alpi ha trovato il suo filo ■ confluenza finalmente in un'opera unitaria, risultato che, fino a qualche tempo fa, pareva irraggiungibile. Il tentativo è riuscito (e abbastanza bene) ad un'equipe internazionale di studiosi che, coordinata ■ Obukhonor, docente all'università di Ginevra, ha raccolto un'infinita ■ fram- ■ storici-letterari, dal Mediterraneo al Danubio, nel libro-enciclopedia «Storia e civiltà delle Alpi: destino storico», edito per la prima ■ sione italiana, dalla Jaca ■ di Milano. Il volume (più di ■ pagine) ■ ottenuto proprio nel giorno ■ un riconoscimento importante, il premio «René Willen, città d'Acqui» che, giunto ormai alla sesta edizione, sceglie sempre i testi letterari che privilegiano la infor-

Il libro voluto da Obukhonor ■ l'autentico mosaico della ■ storia ■ civiltà alpina, pregio che i suoi estensori si autoriconoscono nell'introduzione: «Quest'opera si propone due scopi: colmare una lacuna e ■ una sfida. Colmare una lacuna, presentando al lettore colto un quadro del destino delle Alpi nella storia, nell'economia e nelle civiltà europee. Accettare una sfida, ineludendo una sintesi aggiornata dei diversi aspetti dell'arco alpino. E' curioso ■ che effettivamente queste montagne hanno suscitato una letteratura immensa, fatta di monografie e di contributi parziali, ma che, eccettuati alcuni tentativi limitati al settore geografico, non si era mai considerata la catena nella sua totalità».

Dopo la trattazione degli aspetti ambientali, geomorfologici e climatici del massiccio, l'opera affronta, a partire dal secondo capitolo, le vicende storiche delle Alpi: l'occupazione da parte delle genti preistoriche ■ Musteliani, i Celti, i Liguri, i Salsani ■ è appena affiorata e fa presto spazio alla ■ dominazione

Roma, con la quale coltiva ■ la vera scoperta della montagna e il crollo di tanti spaventosi miti, ■ dissolvere di una ■ nebbia ■ che aveva pesato ■ millenni. Il Piemonte diventa allora una ■ strada ■ importante, ma an-

che una testa di ponte militare protetta verso la Gallia. Basti l'esempio dei passi del Monginevro e del Moncenisio o il singolare caso di Susa, dove, un capo locale, Domizio, sfruttando la felice posizione geografica e strategica ■

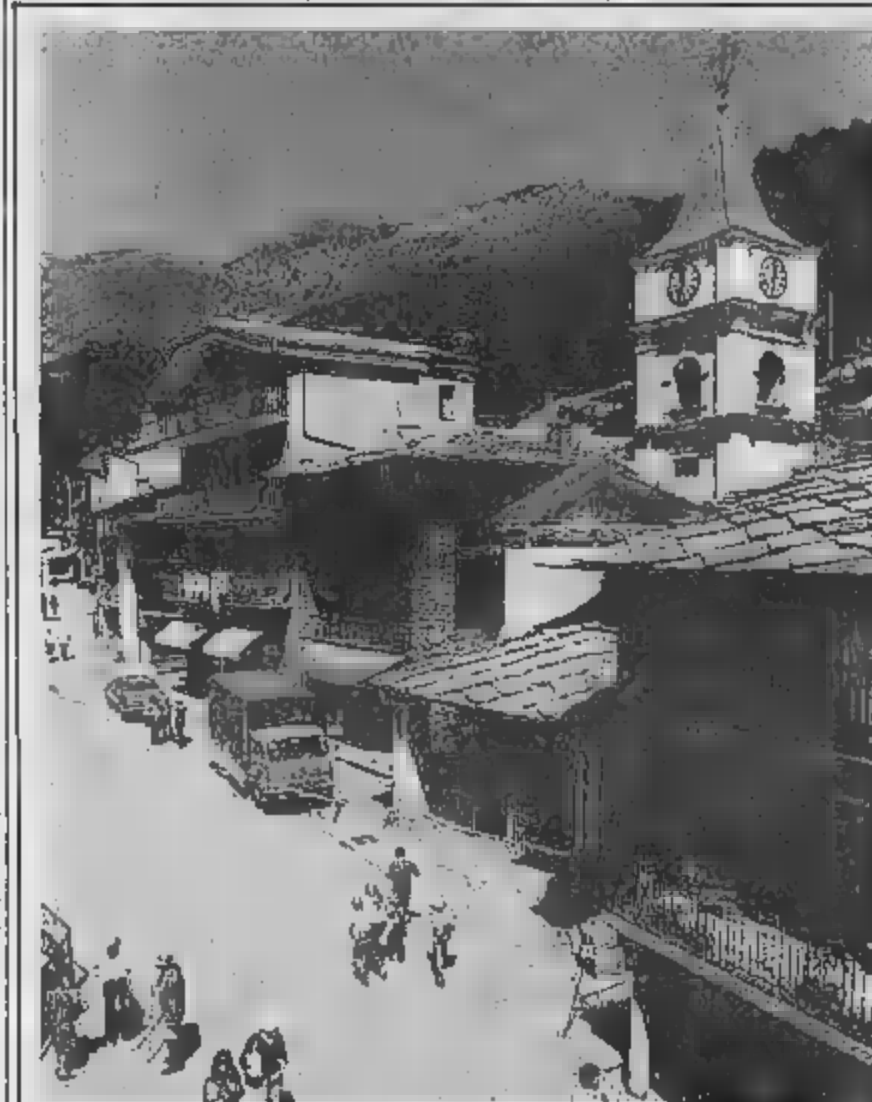
ciudadina, da via libera alle legioni romane, ma pretende come contropartita il riconoscimento della sua autorità. Diventato re Domus fonda una dinastia chiamata ad assumere, per diverse generazioni, il ruolo di «portiere del-

le Alpi», incarico non tanto disinvolto da quello che più avanti avrebbero avuto i Savoia. Nel 56 a.C. Cesare fece transitare il suo esercito dalla Cisalpina alla Gallia per ■ l'avanzata ■ Elvez e nel 71 a.C. ■ a Pompeo serviva ■ strada ■ Montecenisio per cogliere di sorpresa, attraverso la valle dell'Arco, gli Allobrogi stanziati fra l'Isère e il Rodano.

Le vicende politiche piemontesi assurgono tuttavia a ■ vetrina di primo piano nella seconda metà del 1500. ■ il rilancio di casa Savoia, soprattutto grazie a Emanuele Filiberto, stanco di essere liquidato in Francia con l'appellativo di «doux senza Savoia». Dopo il trattato di Cateau-Cambrésis (1559) Emanuele Filiberto lavora fino alla morte, avvenuta ventun'anni più tardi, ■ potenziamento militare, amministrativo e finanziario delle sue terre. Riesce a farla restituire Torino, Chieri, Chivasso ■ Villanova d'Asti da Caterina ■ Medici e nel ■ (data storica) trasferisce la capitale da Chambéry a Torino, condannando ■ Savoia. ■ Obukhonor, ■ un ruolo subordinato di appendice ■

Nella seconda metà del ■ secolo Carlo Emanuele I cerca di riprendere Ginevra e Saluzzo, confidando nell'aiuto ■ di suo ■ re, Filippo II re di Spagna e il Piemonte diventa il campione del cattolicesimo ■ fronte alle pretese dei protestanti e al passaggio alla Riforma dei «valdesi» delle ■ Felice, Chisone e Germanasca. E guerra fra il duce e la monarchia di Enrico IV, fino al 17 gennaio 1601, quando, a Moncenisio, Carlo Emanuele I ■ Francia i territori ■ bacino del Rodano, ottenendo in cambio soltanto il marchese di Saluzzo. Il trattato di Lione rappresenta però ■ prima tappa ■ la formazione dell'attuale transfrontiera franco-italiana e dell'unificazione geografica e politica del Piemonte.

Dario Crestodina



### NELLA VALLE D'ORTA NASCE IL PO

Crivolo. Nella valle dove nasce il Po si respira aria di quiete e di sagacia. Crivolo e le ■ montagne ■ questi giorni meta di molti turisti venuti ad assaporare la dolcezza di una ■ incontaminata, a concretizzare i sogni ■ tranquillità e relax. Una passeggiata lungo le vie storte del paese, poi incomincia l'avventura ■ scoperta ■ origini del grande fiume

Appuntamento stasera sulla piazza del piccolo paese con ■ spettacolo teatrale

## Cravanzana, torna la «vià» delle Langhe

E' l'incontro dei cittadini con la cultura contadina - Intervento dello scrittore Donato Bosca

DAL NOSTRO INVIATO

Cravanzana ■ piccolo paese di Langhe, dopo l'ultima ■ di ■ strada che sovrasta le colline e le montagne di tutto, piccolo ■ e grazioso, come appare ad un filo invisibile che lo tiene fermo in cima ad una collina più poderosa, più grande delle altre. La cultura ■ quella tipica del giorno ■ fine luglio con l'umidità che fa sudare e costringe i venuti a ■ appiccicati alla pelle. Solo alla ■ una leggera e tenue brezza rinfresca la Langhe. Ventaglio che arriva ■ Ovest, dalle Alpi che hanno ■ un incredibile carico di neve, ricordi di un inverno che ■ riuscito a ■ mese abbondante ad una primavera avara.

Cravanzana ■ Langhe, anzi Alta Langhe, la sorella povera, ■ un po' trascurata di quella che produce quei vini famosi che fanno correre i produttori.

Cravanzana è terra di noceole e ■ lavoro duro, quello che piaga la schiena, ma anche terra di iniziative, di interventi di studi. La gente di Langhe ama la Langhe e la vuole far conoscere anche ai cittadini. Vuole ricordare ■ questa grande e matura fetta ■ Piemonte non è ■ vino ■ turisti, ma anche cultura, tradizione e ■

Con questo paesino che si trova in cima al ■ pannello ■ di tutto lancia il ■ invito, o la sua ■ e da appuntamento a tutti per ■ sulla piazza grande. L'Associazione per gli ■ su Cravanzana ha infatti organizzato, per ■ volta, l'appuntamento dell'estate, la «vià fua emma», la vigilia tutti assieme, un modo antico come il mondo per incontrarsi, parlare, discutere, fare festa. E l'Associazione organizza la ■ «vià», soprattutto per ■ conoscere il forestiero, ■ il patrimonio

culturale, storico e architettonico ■ questa zona della Langhe.

Stasera il grande incontro, alle 21. Alla vigilia, partecipano molti personaggi di questa terra: una famosa corale dell'Alta Langhe che è incaricata di ■ l'ambiente ■ la compagnia teatrale della Pro loco ■ Sino che avrà il compito di far conoscere a tutti alcuni ■ unici del folklore locale. Toccherà poi ■ Donato Bosca parlare ■ Langhe, dell'emigrazione verso ■ Sud America, delle gioie e dei dolori di questo popolo.

Ma non è ■ il comitato organizzatore ■ Cravanzana proietterà anche alcune diapositive sul paese, sull'architettura e sul lavoro in Alta Langhe. E al termine (è assicurato) banchetto ■ tutti con i prodotti tipici di questa ■

Fiorino Fanero

**Master**  
Immagini  
Luce

**Colori**  
Emozioni  
Fantasia

**MASTER**

SABATO 26 LUGLIO (sera)  
DOMENICA 27 LUGLIO (sera)  
GIOVEDÌ 31 LUGLIO (sera)

**DISCO MUSIC SHOW**  
D.J. ■ ■ ENZO ■ L.J. ALEX

**MASTER è...**  
TUTTO QUANTO FA SPETTACOLO

**MASTER è...**  
TUTTO QUELLO CHE GLI ALTRI NON ■ DARE

**PARADISO**  
STUDIO'S

LAVAGELLO - CASTELLETTO D'ORBA (AL)  
TEL. 0143/849158

QUESTA SERA **SAB 26**

**THE BEST OF DISCOTHEQUE**  
Soul, Rhythm and Blues, Funky, Discodance  
e un pizzico di classiche/revival saranno la formula ideale per una fantastica serata

**DOM 27** **DOMANI SERA**

Mixaggio delle più pazze e divertenti canzoni degli ultimi trent'anni

non spendere 5 lire senza visitare

**IL MERCATONE DI VERGIATE**

VIA BENFIONE 63 - TEL. 0331 ■ ■ ■

AVVISA LA SPETTABILE CLIENTELA  
**CHE RIMARRA' APERTO**

**TUTTO IL MESE DI AGOSTO**

**il mercatone vergiate**

**Novita' 1986**

**Vastissimo assortimento di:**  
MOBILI, LAMPADARI,  
ELETTRODOMESTICI,  
TV COLOR - TV BIANCONERO,  
RADIO, MOTORINI,  
BICICLETTE, CASALINGHI,  
TAPPETI E MIGLIAIA  
E ■ ■ ■ ALTRI ARTICOLI  
■ ■ ■ LA CASA

10.000 ■ ■ ■ DI ESPOSIZIONE  
13.000 ARTICOLI







**La campionessa italiana dei 100 e 200 metri racconta il suo rapporto con il mondo dell'atletica**

Valte, ■■■■ del clima, e ■■■■ possibile allenarsi, per questo ■■■■ grazie alla federazione di ■■■■ accetti offerto la possibilità di trasferirsi ad Ostia. Ogni giorno corro almeno per ■■■■ chilometri, un sacrificio, è vero, ■■■■ tratta ■■■■ piccolo sacrificio.

Roberto ha ■■■■ sua lila ■■■■ buoni sentimenti, dove scrive le cose ■■■■ vita che conta ■■■■ più. Le scroscia bene, entusiasti: «La salute, l'amore, ■■■■ fiducia, ■■■■ felicità, l'amicizia». Non ha rimpia- ■■■■: «Per tre anni, dai sette ai dieci, ho fatto ■■■■ classico, ■■■■ bravo, volevano portarmi alla scuola della Scuola. Mi sono trovata a partire un autentico dilemma, dal quale sono ■■■■ raccogliendo la pila d'atlantici, ieri ho vinto io ■■■■ metri, questa sera i 1500, ma la mia corsa non è finita io ■■■■ pignola, festeria, non mi accontento mai ■■■■ miei risultati. In genere ■■■■ anche pessimista. Non indol- ■■■■, odio profondamente l'Inghilterra. In questo ambiente ho molte amicizie sincere, ma me ne mancano altre che, for- ■■■■ non darò mai».

**Dario Crestodini**

**Saint-Cl**  
rebbe essere «ripescat  
le 18 partitella



tre retrocesse Lecce, Bari e  
Pisa, ■ Triestina, ■ Lazio e  
Bologna, che ■■■ vantano  
ambizioni di promozione a  
quindi cerchiamo sin d'ora di  
curare attentamente la pre-  
parazione per non lasciare  
nulla di intenzionale, al fine di  
inserirci nel lotto di squadre  
capaci di alzarsi nelle posi-  
zioni ■ vertice della gradu-  
atoria.

La formazione rossonob-  
la arrivata martedì sera all'Ho-  
tel Molinini si s'fermerà, non  
il 1 agosto. La Valle por-  
torina alla squadra - bian-

... il Torino dopo aver  
soggiornato in pre-campionato  
a Saint-Oyen disputò  
un buon campionato e si  
fermò anche a Saint-Christophe.

...sia nel singolare sia nel dop-  
plo. I **Silvi** **■** importanti in-  
meriti nei tabelloni sono que-  
li dell'uruguayano Diego For-  
rez, quarantaduesimo nelle  
classifiche mondiali, **■** a  
gentini Marcelo Ingarman  
Eduardo Bengoechea e Ro-  
berto Arguello, del secondo  
ti **■** Pavel Slozi, dell'ua-

— Novem equipaggi hanno partecipato alla gara di rafting, organizzata nelle belle manifestazioni del bicentenario della conquista del Monte Bianco. Didier e La Salle, per sette chilometri hanno disceso il acquedotto dell'alto della Dribla. La Salle è toccato alla scuola di ca-

mainge, che ha preceduto il  
affili club Milano 1 e l'Older  
b Milano 2. Dei nove equipaggi  
che erano italiani, due olandesi  
riesi.

**mi bocce ■ quadrette**

■ Appuntamento di prestigio  
professionisti ■ bocce in questo  
gg e domani è infatti in pro-  
rganizzata dalla boccifera No-  
elcar, la terza edizione del tro-  
fao Alfredo Gerle.

zioni ed i protagonisti: a qua-  
vinco ■ bocce di categoria  
a partecipazione di alcune tra-  
le note in campo nazionale ed  
■ importanti ■ programma  
■ bocciolodotti ■ valdostani.

(a. b.)

Domani si svolgerà anche una gara podistica di gran fondo organizzata dall'Ente del Monte Emilius di Anso. La gara di collaborazione polistruca, di 60 chilometri, avrà l'autonomia di soggiorno locale, il cui previsto alle 9,30. La gara è valida per il campionato regionale maraton più ed è denominata "Tour Grand Paradis": si svolge in gran parte nel cuore della Massugnara paradisi di cui di gran fondo.

Si parte dal pianoro di Sant'Oren e si raggiunge, sulla sinistra, la morfologia del torrente Valenotte, l'omonima fradice, da dove si discende a pro-

Tacchi. ■ al Lecce.

Perotti, che ha guidato in prima squadra ■ ultimo cinque partite dello scorso campionato conquistando cinque punti. ■ profondo conoscitore dell'ambiente rossoblu, essendo stato per otto anni responsabile ■ settore giovanile e allenatore della squadra Primavera.

Dice Perotti: «S' indubbio ■ l'esperienza acquisita proprio a Genova avrà il suo peso, tuttavia nel calcio l'unica cosa che conta è il risultato che la compagine può acquisire. I rossoblu possono avere dimenticato di occorre sempre guardare al futuro. ■

Per l'occasione ■ che durerà ■ Ingresso

**SCONTI D**

■ tutto l'abi  
maglieria - t

**APPUNTAMENTI**

**DA**

**BERTETTI C**

**VERRES**

20 cm Nylatron dovrebbe consentire un ulteriore passo in avanti nella classifica internazionale.

Gli organizzatori hanno, poi, a disposizione tre wildcard. Una è stata utilizzata da [ ] nella premiazione di Narnco [ ] le altre dovrebbero consentire agli appassionati di assistere in azione a [ ] Chaylita e Nastase. Un turno, "montepeto" [ ] sfilano, che [ ] preannuncia ricco d'interesse per la presenza di alcuni [ ] importanti del tennis [ ] diale.

**Sigfrido Benayon**


**AVIS**  
AOSTA  
Via Croce di CHIL 99 - Tel. 402332

**MOBILIFICIO**  
**TRANSITION**  
**MEUBLES**

a) - tel. (0165) 787.002 - 787.932

**■ all'esperienza**  
**■ gamma completa di**  
**■ tavoli, classici e moderni**  
**■ tv e cucine componibili**  
**■ Espositi**

**CONFEZIONI**

■ L. 19.000  
 ■ L.   
 PURA LANA VERGINE  
 ■ L. 39.000

altri articoli...

A TUTTI I GIORNI  
9 ALLE ORE 12  
30 ALLE 19

relativo alla segnalazione guasti (0165/44.348).

**OTTOZ**  
**GENEPY EBO LEB**







## Ospiti ■ stasera e domani sera al festival di danza Vignale: stelle sovietiche e la Compagnia del Nuovo

I ballerini di Mosca e Leningrado impegnati fra l'altro nell'adagio del Lago dei Cigni

### al Sacro Monte di Orta

ORTA S. — Lotta contro i tumori, viene al concerto: con questo slogan la Scuola Italiana di senologia presenta il 2 agosto al Sacro Monte di Orta la «prima» piemontese dello «Stabat Mater» di Rossini nell'edizione della Camerata Internazionale russiana.

La Scuola di senologia è un'associazione che ha sede ad Orta e studia i tumori del seno. Il concerto — che ha il patrocinio della presidenza del Consiglio — è il frutto delle manifestazioni benefiche organizzate quest'estate a Orta dalla Scuola. In giugno a Villa Bossi s'era esibito il gruppo musicale «Kist-A-cie», mentre il 8 agosto in piazza Motta il programma «Cantare la pace» spettacolo con i cantautori Nino, Bernardo Lafont e Francesco Latta.

L'esecuzione dello «Stabat Mater», nella trascrizione per grande organo di Brehm, è affidata alla direzione di Giampaolo Malaspina o vedrà la partecipazione del coro polifonico Giuseppe Verdi di Pavia.

I biglietti per la serata, che costano 15 mila lire, possono acquistarsi a Orta in municipio, all'ufficio informazioni del Sacro Monte e alla biblioteca «Il Cantacelo» in frazione Legro; e inoltre a Novara (Greci collettivi, via Garibaldi), Borgomanero (Casati musica, piazza S. Gottardo), Gossagno (Fotorecord, via Dante), e For.

VIGNALE — Le Stelle del Balletto Sovietico è la Compagnia Regionale di Danza Nuovo — gli ospiti di Vignale: Danza di questa sera e domani sera.

Le Stelle del Balletto sovietico è una sigla che unisce un gruppo di danzatori che arrivano dai migliori teatri sovietici: il Bolscoi di Mosca e il Kirov di Leningrado prima di tutto, ma anche il Shvetsenko di Kiev. Fra i nomi conosciuti vale la pena di citare subito quello di Nadezhda Pavlova. Piena di verve e dalla grande tecnica la Pavlova è destinata a raccogliere l'eredità di Ekaterina Maksimova, a incarnare l'ideale della ballerina brillante, tipico prodotto del Bolshoi. Ma oltre a lei ecco molti altri rodati danzatori dall'imprescindibile tecnica e giovani speranze della danza sovietica. Il programma che presenterà è molto vario, ma si allontana da una sicura base classico-accademica di cui i sovietici sono specialisti.

E come pezzo d'apertura ecco subito l'adagio del Lago dei Cigni, seguito da un altro indizio di qualche decennio nella storia della danza, il passo a due da L'Inferno di Geminio di Boumville. Subito dopo in pieno ventesimo secolo con Bachtis una coreografia di ispirazione indiana di Béjart. Papillon, tratto da un balletto che Maria Taglioni creò per una pupilla negli anni della maturità su musica di Offenbach, mentre Leggenda d'Amore, di cui sarà danzato l'adagio di Mechmet Banu e Ferhat, è un balletto sovietico, tarzanne presentato in Occidente, di



Le Stelle del Balletto sovietico ospiti stasera di Vignale: un gruppo di artisti che appartengono ai maggiori teatri dell'Urss. Il Bolscoi di Mosca, il Kirov di Leningrado e il Shvetsenko di Kiev

Georgiev, così come La Fiamma di Parigi, di Vaino, che chiude la prima parte dopo Le sfilate di sarà danzato il valzer.

L'adagio di Aurora da La Bella addormentata apre la seconda parte e gli fanno seguito Danse Serale di Schilling, coreografia tedesca della Comische Oper di Berlino, e un Paso a due romantico su musica di Rossini. C'era una volta il cigno è un brano di Eijman giovane coreografo di punta sovietico la cui genialità non emerge appieno da questo pezzo troppo virtuosistico. La serata si chiude con il Hopak, una danza ucraina, e con il gran passo a due finale del Don Chisciotte.

La compagnia Regionale del Nuovo si presenta con stelle ospiti come Gabriella

Cohen, Frederic Olivieri (danzatore étoile dell'Opéra di Montecarlo), Alfredo Rainò, Marina Fisso e Christian Poggioni.

Il programma si apre con Colori una coreografia di Luciano Pirelli su musica di Laurie Anderson e Jean-Michel Jarre per Marina Fisso Christian Poggioni e il corpo di ballo. Seguono Petit Pan e Sfidà, due a solo per Olivieri e Cohen. Il primo è un brano su musica di Grieg coreografato da Smolny in cui Olivieri, stella del Balletto di Montecarlo, dà vita con incredibile virtuosismo al risveglio primaverile di un piccolo e vivacissimo fiaba. Un brano divertito ed ironico per le grandi capacità tecniche e interpretative di Olivieri.

Sergio Trombetta

## Vicende (non solo storiche) della grande catena montuosa Nella gran cerchia delle Alpi

Dall'epoca dei Celti ■ dei Liguri alla lunga dominazione ■ Roma quando i passi montani divennero il ponte militare ■ Gallie - Il ruolo ■ Casa Savoia nel Piemonte

TORINO — La grande epopea delle Alpi ha trovato il suo filo rosso, confluito finalmente in un'opera unitaria, risultato che, fino a qualche tempo fa, pareva irraggiungibile. Il tentativo è riuscito (e abbastanza bene) ad un'equipe internazionale di studiosi che, coordinati da Paul Guichonnet, docente all'università di Ginevra, ha raccolto un'infinità di frammenti storici-letterari, dal Mediterraneo al Danubio, nel libro-enciclopedia «Storia e civiltà delle Alpi» (edito da Jaca Book di Milano, il volume 1981 di 400 pagine ha ottenuto proprio nei giorni scorsi un riconoscimento importante, il premio René Willien, città d'Avignone, che, giunto ormai alla sesta edizione, sceglie sempre i testi letterari che privilegiano la montagna).

Il libro voluto da Guichonnet è l'autentico mosaico della storia «civiltà alpina», pregio che i suoi autori riconoscono nell'introduzione: «Quest'opera propone due scopi: colmare una lacuna e accettare una sfida. Colmare una lacuna, presentando al lettore colto un quadro del destino delle Alpi nella storia, nell'economia e nella civiltà europea. Accettare una sfida, rinchiusendo una sintesi aggiornata dei diversi aspetti dell'arco alpino. E' un lavoro costante che effettivamente queste montagne hanno suscitato: letteratura piemontese, fatta di monografie e di contributi parziali, ma che, eccettuati alcuni tentativi limitati al settore geografico, non si era mai considerata la catena nella sua totalità».

Dopo la trattazione degli aspetti ambientali, geomorfologici e climatici del massiccio, l'opera affronta, a partire dal secondo capitolo, le vicende storiche. Alpi: l'occupazione da parte delle genti preistoriche (i Maestriani, i Celti, i Liguri, i Salassi) è appena allorata e fa presto spazio alla dominazione

di Roma, con la quale coincide la vera scoperta della montagna e il ruolo di tanti spaventosi miti. Il dissolversi di una «nebbia» che aveva pesato per millenni. Il Piemonte diventa allora una «strada» importante, ma anche una testa di ponte militare protetta verso la Gallia.

Basti l'esempio dei passi del Moncenisio e del Moncenisio o il singolare caso di Susa, dove, un capo locale, Donnus, sfruttando la felice posizione geografica e strategica della

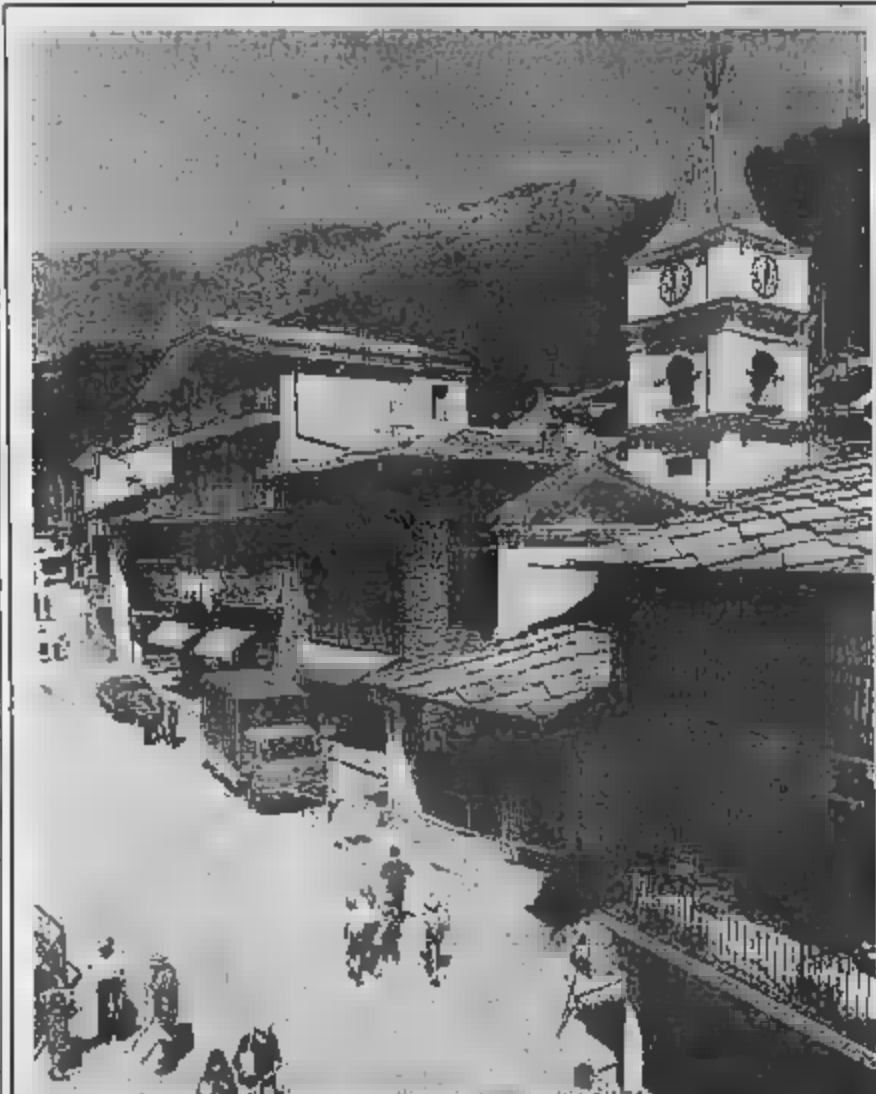
ciudad, da via libera alle legioni romane, ma pretende come contropartita il riconoscimento della sua autorità. Diventato re Donnus fonda una dinastia chiamata ad assumere, per diverse generazioni, il ruolo di «portiere del

le Alpi». Incarico non tanto dissimile da quello che, più avanti avrebbero avuto i Savoia. Nel 58 a.C. Cesare fece transitare il suo esercito dalla Cisalpina alla Gallia per ostacolare l'avanzata di Elvezi e nel 77 a.C. toccò a Pompeo servirsi della strada del Moncenisio per cogliere di sorpresa, attraverso la valle dell'Arco, gli Allobrogi stanziati fra l'Isère e il Rodano.

Le vicende politiche piemontesi nascono tuttavia a una vetrina di primo piano nella seconda metà del 1500, con il rifugio di casa Savoia, soprattutto grazie a Emanuele Filiberto, stanco di essere liquidato in Francia con l'appellativo di «duca di Savoia». Dopo il trattato di Cateau-Cambrésis (1559) Emanuele Filiberto lavora fino alla morte, avvenuta ventun'anni più tardi, al potenziamento militare, amministrativo e finanziario delle sue terre. Rileva a far rivoltare Torino, Chivasso, Villanova d'Asti da Caterina de' Medici e nel 1563 (data storica) trasferisce la capitale da Chambéry a Torino, condannando la Savoia, dice Guichonnet, «a ruolo subordinato di appendice».

Nella seconda metà del XVI secolo Carlo Emanuele I cerca di riprendere Ginevra e Saluzzo, affidando nell'ultimo militare di suo suocero, Filippo II di Spagna e il «cavallo di Frisia» diventa il campione del cattolicesimo di fronte alle proteste dei protestanti e al passaggio alla Riforma dei «valdesi» delle valli Pellice, Chisola e Germanasca. Fra il duca e la monarchia Enrico IV, fino al 17 gennaio 1601, quando, a Liono, Carlo Emanuele I cede alla Francia i territori del bacino del Rodano, ottenendo in cambio soltanto il marcheseato di Saluzzo. Il trattato di Liono rappresenta però la prima tappa della formazione dell'attuale frontiera franco-italiana e dell'unificazione geografica e politica del Piemonte.

Dario Crestagliola



NELLA VALLE DOVE NASCE IL PO

Crisolva. Nella valle dove nasce il Po si respira aria di quiete e di vacanze. Crisolva è la sua montagna «sotto in questi giorni molti turisti venuti ad apprezzare la dolcezza di una natura incontaminata, a concretizzare i sogni di tranquillità e relax. Una passeggiata lungo le vie strette del paese, poi incomincia l'avventura alla scoperta delle origini del grande fiume

## Appuntamento stasera sulla piazza del piccolo paese con uno spettacolo teatrale Cravanzana, torna la «vià» delle Langhe

E' l'incontro dei cittadini con la cultura contadina - Intervento ■ scrittore Donato Bosca

DAL NOSTRO INVIATO  
CRAVANZANA — Ecco questo piccolo paese di Langhe, dopo l'ultima curva ■ strada che attraversa le colline e le montagne ■ tute. Poco in e grinzoso, come spesso ad un filo invisibile che tiene fermo in cima ad una collina più povera, ■ grande delle altre. La calura e quella tipica dei giorni di fine luglio con l'umidità ■ fa sudare ■ costringe i vestiti a rimanere appiccicati alla pelle. Solo alla ■ leggera ■ tenue brezza rinfresca la Langhe. Venticello che arriva da Ovest, dalle Alpi che hanno ancora un incredibile carico di neve, ricordi di un ■ che è riuscito a rubare un mese abbu dante ■ una primavera nuova.

Cravanzana ■ Langhe, anzi Alta Langhe, la produce povera e un ■ trascurata ■ quella che produce quei vini famosi che fanno sorridere i produttori

Cravanzana è terra di noce e di lavoro duro, quello che piega la schiena, ma anche terra di iniziative. ■ interventi. ■ La gente di Langhe ama la Langhe e la vuole far conoscere anche ai cittadini. Vuole ricordare che questa grande e masticata fetta di Piemonte non ■ vino ■ tartufi, ma anche cultura, tradizione e storia.

Così questo paesino che si trova in cima al ■ pannello ■ di tufa lancia il suo invito: o la ■ sfida, e da appuntamento a tutti per stasera nella piazza grande. L'Associazione per ■ studi su Cravanzana ha infatti organizzato, per ■ seconda volta, l'appuntamento dell'estate, la «vià ■ cravanzana», la vigilia tutti assieme, in modo antico ■ il mondo per incontrarsi, parlare, discutere, fare festa. E' l'Associazione ■ la «vià» soprattutto per far conoscere ■ forestiera, al cittadino, il patrimonio

culturale, storico e architettonico ■ questa zona della Langhe.

Stasera il grande incontro, alle 21. Alla vigilia partecipano molti personaggi di questa terra: la funeata corale dell'Alta Langhe che ■ di creare l'ambiente e la compagnia teatrale della Pro loco di Sindo che avrà il compito di ■ conoscere a tutti alcuni atti unici ■ folklore locale. Toccherà ■ allo scrittore Donato Bosca parlare della Langhe, dell'emigrazione verso il Sud America, delle gioie e dei dolori di questo popolo.

Ma ■ è tutto il comitato organizzatore ■ Cravanzana proietta anche alcune dispendive sul paese, sull'architettura e sul lavoro ■ Alta Langhe. E al termine (è assicurato) banchetto per tutti con i prodotti tipici di questa zona.

Florenzo Panero

Musica Immagini Luci

Colori Emozioni Fantasia

**MAS TER**

A.S. ALESSANDRIA  
NOVI LIGURE  
ROSCO MARENGO (AL)

TEL. (0131) 789.248

SABATO ■ LUGLIO (sera)  
DOMENICA ■ LUGLIO (sera)  
VENERDÌ 31 LUGLIO (sera)

**DISCO MUSIC SHOW**

D.J. FABIO & ENZO - L.J. ALEX

MASTER &...  
TUTTO QUANTO ■ SPETTACOLO

MASTER &...  
TUTTO QUELLO CHE GLI ALTRI NON TI POSSONO DARE

**PARADISO**

LAVAGELLO - CASTELLETO D'ORBA (AL)

TEL. 0143/840148

QUESTA ■ SAB. 28

**MEET OF DISCOTHEQUE**

Soul, Rhythm and Blues, Funky, Discodance e ■ pizzico di classiche revival ■ la formula ideale per ■ fantastica serata

SOM. 27

**SERA**

Miraggio delle più pazze e divertenti canzoni degli ultimi trent'anni

**il mercatone vergiate**

non spendere 5 lire senza visitare

**IL MERCATONE DI VERGIATE**

VIA SEMPIONE ■ - TEL. 0111 946.324

AVVISA LA SPETTABILE CLIENTELA  
CHE RIMARRA' APERTO

**TUTTO IL MESE DI AGOSTO**

NOVITA' 1986

Vastissimo assortimento di:  
MOBILI, LAMPADARI,  
ELETTRODOMESTICI,  
TV COLOR - TV BIANCONERO,  
RADIO, MOTORINI,  
BICICLETTE, CASALINGHI,  
TAPPETI ■ ■ ■  
■ MIGLIAIA DI ALTRI ARTICOLI

10.000 MQ DI ESPOSIZIONE  
13.000 ARTICOLI









## LA GRANDE SFILATA DEI BORCHI

Canale. Un momento della sfilata dei carri allegorici nell'ambito del «Fiera del Pesco» dello scorso anno. Il palio, una manifestazione che mobilita a coinvolgere tutti i canalesi, si svolge anche quest'anno. I nove borghi canalesi si affrontano in una serie di divertenti sfide in piazza, una caccia al tesoro (rispettivamente giovedì 31 luglio e sabato 2 agosto) e con una sfilata di carri allegorici domenica pomeriggio (3 agosto). Vincerà la squadra del palio il borgo che totalizzerà complessivamente il maggior numero di punti assegnati nelle varie prove.

# Si apre oggi la 44ª edizione della Fiera Canale è in festa con pesche e vini

Gare sportive, serate danzanti, «per la pace» fino al 3 agosto

CANALE — Tornò la «Fiera del Pesco», il capoluogo del Roero, da oggi al 3 agosto, festeggia la cultura centenaria che ha fatto di Canale d'Alba, in tempi recenti, un borgo di prim'ordine. Il pregevole «Palio del Pesco», per la prima volta quest'anno, si presenta alla rassegna con il blasone della denominazione d'origine controllata.

Pesche fresche, profumate, appena staccate dall'albero, in omaggio o a prezzi promozionali, allineate a tonnellate ogni giorno sul mercato, saranno protagoniste incontrastate. In questi giorni, i festeggiamenti sono organizzati dal Comitato Fiera, presieduto da Roberto Ambrosio e vice Mauro Correggia.

Si apre oggi pomeriggio con gare a bocce (sferisterio comunale), al piattello (campo di tiro del Roero), l'inaugurazione di varie mostre di ceramica, pittura ed una significativa rassegna dal titolo «Lavoriamo per la pace» (cinema Odeon). Disegni delle scuole, manifesti, slogan richiameranno l'attenzione dei visitatori su questo importante tema.

In serata, concerto per i giovani «Base» e «Adonis».

L'inaugurazione ufficiale della quarantasettesima Fiera avrà luogo domenica mattina, presenti i sindaci del Roero e autorità. E' consuetudine, in quest'occasione, fare il punto sulla situa-

zione dei problemi del Roero di cui Canale è, da sempre, riconosciuta capitale naturale. Sulla piazza del municipio, folclore con le bande musicali Canale, Vezza, Mondovì, Nizza Monferrato e un gruppo folcloristico sardo di Villanovafranca (Cagliari). Nel pomeriggio, pesche allo spumante distribuite gratuitamente a tutti la piazza Italia, per finire con la serata danzante in compagnia di «L'Angelo».

Significativa la serata musicale leggera con «New Music» in programma nel parco del castello per lunedì sera, organizzata dalla Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro.

Dice il presidente Ambrosio: «Nell'ambito della festa abbiamo voluto inserire questa serata per dare il nostro contributo ad una causa altamente meritevole. L'ingresso sarà ad offerta libera e l'incasso interamente devoluto all'associazione per le sue attività. Durante la serata si terrà una lotteria con estrazione di premi».

Per tutta la settimana non mancheranno incontri sportivi: pallavolo, calcio, pallone elastico. Per martedì sera è previsto un concerto della fanfara carabinieri in piazza Italia, mentre per mercoledì sera è ospite d'eccezione, l'asso del padale Olivo Bartoli, personaggio caro non solo agli appassionati di questo sport.

Assisterà alla ciclistica in circuito cittadino (lungo ore 20). Essoci a giovedì sera (31 luglio) per il via al «Secondo palio dei borghi», manifestazione che si rinnova vede impegnate centinaia di persone in tutti i quartieri. Giovedì le squadre dei borghi si sfideranno in sfide in piazza che proseguiranno sabato e domenica. Una gara di tiro, infine, domenica 3 agosto, i borghi presenteranno i carri allegorici in una grandiosa sfilata per le vie del paese.

La prossima settimana giungerà a Canale una folla delegazione di tedeschi della città gemella di Sestheim — dice Nina Galorio, consigliere comunale che cura i contatti con gli ospiti — Sono circa 120 persone, che renderanno alcuni giorni e parteciperanno alle nostre iniziative.

Del «Comitato Fiera del Pesco», settore della Pro Loco che cura specificamente la rassegna, fanno parte, oltre al presidente Roberto Ambrosio, il vice Mauro Correggia, Alfredo Bossi, Mario Buato, Giuseppe Destefanis, Marcello Gemmatto, Giorgio Lugo, Beppe Occhetti, Silvia Porta, Manuel Quaglia, Ivano Scarsi, Maria Teresa, Giovanni, Giuseppe Tullio, Maria Vaccina e Gian Sesto Vezza.

Gianfranco Fiori

## CANALE - 44ª FIERA DEL PESCO (27/7 - 3/8/1986)

## Programma

## SABATO 2 LUGLIO

16.30 Fiera per le bocce «Pesce d'oro» - Trofeo Barbero  
16.30 Gara di piattello alla cacciatora «2° Trofeo spumanti Barbero» c/o Campo Tiro del Roero  
16.30 Mostra «Lavoriamo per la pace» - Gran pull notturno c/o Campo Tiro del Roero  
21.30 Concerto con i «Base» e «Adonis» c/o Parco del Castello

## DOMENICA 27 LUGLIO

8 Piazza Europa, 2ª Rassegna «Ritorno» riservata ai cani da caccia  
9 Continuazione Gara al piattello  
10 Sfilata di bande musicali e gruppi folcloristici  
10.15 Inaugurazione Fiera del Pesco  
17 Esibizione gruppo folcloristico sardo  
17 L'Angelo - Distribuzione di pesche - Mostra mercato  
21 Serata danzante con «L'Angelo»

## LUNEDÌ 28 LUGLIO

17 Mostra mercato delle pesche  
21 Finito «1°» Torneo notturno di calcio  
21.30 Serata danzante con i «Base»

## MARTEDÌ 29 LUGLIO

17 Concerto «Pesce»  
21.30 Concerto «Pesce» - Finita del Canale

## MERCOLEDÌ 30 LUGLIO

17 Mostra mercato delle pesche  
20 Sfilata cittadina

## GIOVEDÌ 31 LUGLIO

14 Gara alle bocce a coppie alla barbona  
16.30 In piazza, «Pomeriggio dei bambini»  
17 Mostra mercato delle pesche  
16.30 Gara con gli armeni  
21 «2°» Palio dei Borghi

## VENERDÌ 1º AGOSTO

17 Mostra mercato delle pesche  
20 Saluto agli «tedeschi» di Sestheim  
21 Origine con vini del Roero - Complesso «L'Equipe campagnola»

## SABATO 2 AGOSTO

16 «2°» Palio dei Borghi con caccia al tesoro  
21 Serata canora delle corali di Sestheim  
21.30 Serata danzante con il complesso «Pinocchio ed i solisti del Roero»

## DOMENICA 3 AGOSTO

9.30 Partenza della mongolfiera  
10 Esibizione associazione ginecologica di Sestheim - Banda musicale  
15 «2°» Palio dei Borghi con carri allegorici  
21 Discoteca per tutti  
22 Spettacolo pirotecnico a chiusura della «Fiera del Pesco»

## Abbandonato il megaprogetto da parecchi miliardi ■ trovata ■ soluzione più pratica E dopo tante promesse ■ farà il mercato ortofrutticolo

La sede potrebbe essere una ex fabbrica di compensati accanto alla strada Canale-Alba - Un consorzio di Comuni - Nascerà anche un'enoteca del Roero?

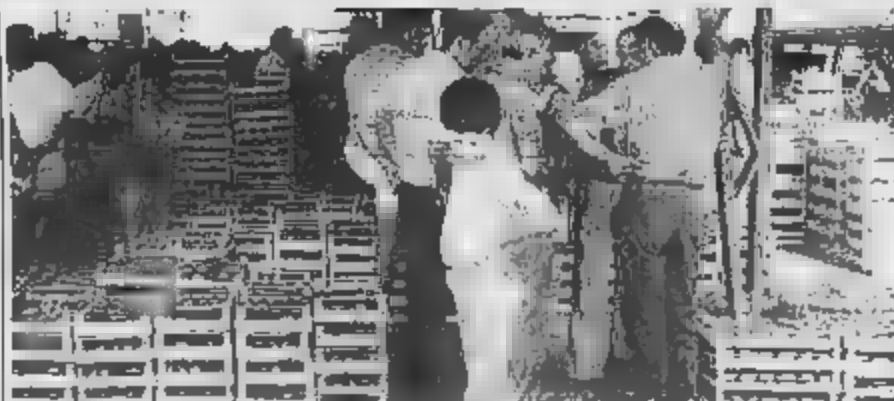
CANALE — La «44ª Fiera del Pesco» con buone notizie per il mercato ortofrutticolo del Roero con sede a Canale. E' un'idea di cui si parla da anni, ma rimasta finora solo «bella barba». Una struttura più che necessaria — tutti sono praticamente concordi nel sostenere — ma che, per varie ragioni, non ha ancora potuto decollare.

La novità più importante consiste nel cambiamento della sede prevista. Ormai abbandonato il maxi-progetto di diversi miliardi, previsti anni fa, la circoscrizione di Canale, la scelta della ex fabbrica di compensati C.O.A. (resasi disponibile con il trasferimento dell'azienda), sulla strada Canale-Alba, appena fuori il paese.

Una superficie da sfruttare di circa 35 mila metri quadrati, in parte coperta da un fabbricato che il Consorzio del costituendo mercato ■ per acquistare.

Il sindaco di Canale, Edilio Barbero, conferma: «Per la realizzazione del mercato del Roero, già riconosciuto dalla Regione, si è formato un consorzio tra quindici Comuni ■ sinistrali Tanaro, Sura il consorzio ■ acquistare la struttura ■ ex C.O.A., ■ sfruttare le modiche ■ sarie per abitarla a mercato. Secondo le previsioni ■ che potrà essere agibile ■ la metà dell'87».

Prosegue il sindaco: «Oltre a creare una struttura idonea, un problema non importante ■ affrontare ■ quello ■ promozionale, creare nuovi contatti per favorire l'afflusso di compratori ■ spio da tutto il Piemonte, ■ anche dalle altre Regioni del Nord Italia. Il mercato attuale accoglie solo una parte della produzione ortofrutticola del Roero che è consistente e riguarda tutte le varietà di frutta e verdura. Occorre fare in modo che gli agricoltori della zona non siano già ■ ritratti ad andare a vendere i loro prodotti ■ altri mercati



Il mercato delle pesche oggi in piazza Canale verrà presto trasferito nella nuova struttura

e che piangono più compratori.

I Comuni che hanno aderito al consorzio del mercato del Roero ■ oltre a Canale, Castellaneto, Montà, S. Stefano, Monteu, Montaldo Roero, Vezza, Cornigliano, Priocca, Giove, Guarene, Castagnolo, Magliana, Aliero, Pocataglia, Sura. Il consiglio direttivo con i rappresentanti di tutti i paesi

a gestirlo. Si parla di una ■ circa due ■ alla quale ■ sarebbe fronte con un contributo ■ Regione.

Gli agricoltori del Roero sollecitano ■ tempo una ■ più moderna che sostituisca, formalmente, ■ angusta ■ Trento e Trieste, carente di servizi. Il ■ locale, ■ fiorente in passato, è

man mano perdendo la sua importanza con i ricorrenti gravi crisi, specie nei periodi di maggior produzione ■ pesche.

Nel numerosi convegni e dibattiti sui problemi della peschicoltura emerge, puntualmente, la necessità di un rinnovamento culturale. Dicono i tecnici: «Occorre abbandonare le qualità obsolete, superate e adottare quel-

le nuove più gradite ai consumatori e più redditizie». ■ paria anche di una dca per contraddistinguere questa produzione «polinare, qualitativamente più pregiata».

Ma nell'economia del Roero, a fianco delle pesche, della frutta ■ un'importanza sempre maggiore assumono i vini: nebbiolo Roero ■ l'Arneis per il quale si sta lavorando per la denominazione di origine, favorita, brachetto, barbera.

Da alcuni anni a ■ è funzione una bottega del vino, ma ora si vorrebbe ■ regionale. ■ proposito abbiamo avuto contatti con ■ Regione ■ conferma il sindaco Barbero ■ tratterebbe di ■ sito ad una enoteca pubblica, una vetrina dei vini dei produttori del Roero. Anche la sede è già stata individuata ■ alcuni locali del castello che si trova nel centro ■ paese e che verrebbero presi in affitto e adeguati allo scopo.

G. F.

## CANALE (26 LUGLIO-3 AGOSTO) BRINDA CON NOI ALLA FIERA DEL PESCO

La Barbero di Canale offre il suo Asti Spumante D.O.C.



Dal produttore al consumatore

ORTO-FRUTTA-CANALE

INGROSSO E MINUTO SERVIZIO A DOMICILIO

CANALE

Piazza S. Bernardino 5 - Tel. 94.017

Se la frutta vuoi comprare

li devi disperare

a Canale un posto c'è

e ti servirà da Re

Qualità ■ risparmio in mano se verrai dall'Ortofrutta LANO

Arelinea BUSNELLI REVANANI

SORGENTE DEI TONNOMILI

miu

ruatasio arredamenti Studio progettazione d'interni

ALBA statale alba-brn tel. ■■■■

PROSSIMAMENTE NELLA tua casa

Il cancro potrebbe essere vinto l'anno prossimo. O fra tre, cinque, dieci anni. Dipende ■ soldi ■ ricerche. Dipende da te.

Adoraci alla

Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro Comitato Piemontese Valle d'Aosta Via Cavour 31 - 10123 Torino - Tel. (011) 83 97 226 int. 273 corso centrale postale n. 1084601

FIDUCIARIA IMMOBILIARE LANGHE S.N.C. Cortemilia (Cn) C.so Divisione alpina 2 Tel. 0173 81.771

Nelle Langhe ACQUISIZIONE E VENDITA RUSTICI trattati e da ■■■■

CASCINE o terreni agricoli case ad alloggi nuovi e d'occasione

F.lli ROBALDO S.p.A. Concessionario FIAT C.so Canale 2 - ALBA - Tel. 0173 ■■■■

Grandiosa vendita particolarmente vantaggiosa

SAAB TURBO anno condizionata tetto apribile Anno '83 anticipo L. 1.000.000 rate da L. 440.000 ALFA 90 1.8 grigio metallizzato Anno '84 anticipo L. 1.000.000 rate da L. 480.000 RENAULT 18 GTL Anno '83 anticipo L. 1.000.000 rate da L. 200.000 ALFA ROMEO ALPETTA 2000 L Anno '79 anticipo L. 500.000 rate da L. 150.000 PEUGEOT 205 GRD Anno '84 anticipo L. 800.000 rate da L. 320.000 FIAT REGATA 708 Anno '84 anticipo L. 1.200.000 rate da L. 350.000 FIAT 131 MARATEA 2000 grigio quars Anno '84 anticipo L. 800.000 rate da L. 330.000 FIAT RITMO DCL Anno '84 anticipo L. 800.000 rate da L. 280.000 FIAT RITMO 60 CL Anno '84 anticipo L. 1.000.000 rate da L. 280.000 FIAT REGATA DS Anno '85 anticipo L. 1.000.000 rate da L. 440.000 FIAT REGATA DS Anno '84 anticipo L. 1.000.000 rate da L. 200.000 UNO 45 nero Anno '85 anticipo L. 500.000 rate da L. ■■■■ 45 FIRE Anno '86 anticipo L. 500.000 rate da L. 280.000 GOLF GTI T.A. Anno '83 anticipo L. 1.000.000 rate da L. 300.000 PANDA 30 Anno '84 anticipo L. 300.000 rate da L. 180.000 FIAT 127 CL grigio metallizzato Anno '80 anticipo L. 300.000 rate da L. 100.000

Sistema Usato Sicuro Questo è il marchio che difende i vostri acquisti

Cassa rurale e artigiana di Vezza d'Alba significa:

una vasta gamma di servizi su misura per il Cliente

tutte le operazioni bancarie alle migliori condizioni

una crescita costante confermata dai risultati.

DEPOSITI AMMINISTRATI: L. 130.039.546.070

NUMERO SOCI: 1429

La cassa rurale e artigiana di Vezza d'Alba opera nei comuni di: Alba, Baldissero d'Alba, Barbaresco, Canale, Castagnolo, Castellaneto, Ceresole d'Alba, Cornigliano d'Alba, Guarene, Magliana Alfieri, Montà d'Alba, Montaldo Roero, Monteu Roero, Monticello, Neive, Piobesi d'Alba, Pocataglia, Santa Vittoria d'Alba, Santo Stefano Roero, Sammartino, Perno, Vezza d'Alba.

Cassa rurale e artigiana VEZZA D'ALBA

DALLE TUE PARTI, DALLA TUA PARTE.

Sede: Vezza d'Alba, Frazione Barbore, via Torino, 26 - Tel. (0173) 65.694/51617. Sportello: Vezza d'Alba, piazza San Martino - Tel. (0173) 65.027. Filiale: Castagnolo (Barbaresco), via Alba 2 - Tel. (0173) 613.395/617















■ Duplicati chiavi ■ Bricolage ■ Elettrodomestici ■ Videoregistratori  
 ■ Hi-Fi ■ e auto ■ Dischi e cassette ■ Articoli casalinghi ■ Cristallerie ■ Liste nozze  
 ● elettrico ■ Lampade, lampadari e illuminazione ● Articoli da regalo  
 ● Orologi ■ polso, tavolo ■ parete ■ Arredamenti Interni ■ ■ Accessori per bagno  
 ■ Rubinetterie ● Piastrelle ● Giocattoli ■ Articoli per giardinaggio  
 ■ ■ sportivi e da campeggio ■ Accessori auto ■ fuoristrada







[illegible]











a Savona, Charleston Dischi (piazza Chabrol 9/r); a Finale Ligure, Boutique Le Moustache (via Pertica 1); a Pietra Ligure, Binda Abbigliamento (via Ghirardi e via Matteotti); ■ Luano, Omnia Sport (corso Europa 54); ad Albenga, B.M. Dischi (piazza S. Michele); ■ Diano Marina, Photo Click (corso Roma); ad Imperia, Leo Jeans (via della Repubblica); a Sanremo, Music Center (via Palazzo); a Bordighera, Assicurazioni Di Cagno (via Roberto 6).



## Comunicazione efficace



## Firmato l'accordo ufficiale: la fabbrica al Gruppo Radici

# La Montedipe è salva

Soddisfatti i rappresentanti sindacali della Fulc: «Un avvenimento positivo che segue di pochi giorni quello che ha segnato la ripresa di un altro grosso complesso industriale, la Sant'Andrea»



Gianni Radici

NOVARA — Con la firma dell'accordo ufficiale tra la direzione del gruppo industriale Radici ed i rappresentanti della Federazione unitaria lavoratori chimici, è stato posto il tassello definitivo per la salvezza dell'ex stabilimento Montedipe di Novara.

Soddisfatti, ovviamente, i rappresentanti sindacali della Fulc: «Un avvenimento positivo che segue di pochi giorni quello che ha segnato la ripresa di un altro grosso complesso industriale locale, la Sant'Andrea, condotto con un impegno ed una serietà da parte di tutti i lavoratori e, negli ultimi mesi, del nuovo gruppo imprenditoriale».

Il ripristino di questa unità produttiva, forma da tre

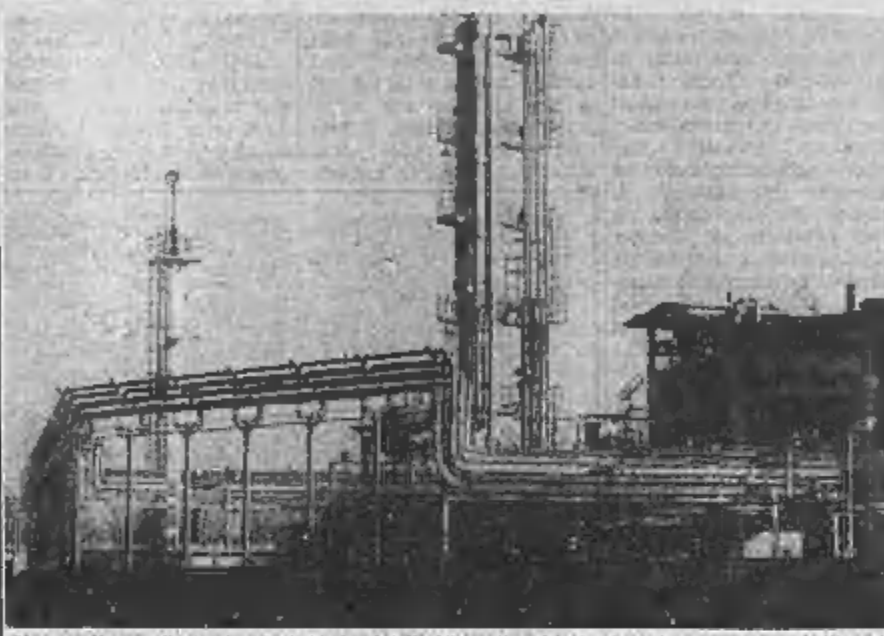
anni, rappresenta per l'economia industriale novarese, colpita da pesanti ristrutturazioni e chiusure di stabilimenti, un fatto innovativo e portatore di nuovi stimoli alla ripresa economica sia sul piano prettamente industriale, sia su quello dell'occupazione.

Nell'annunciare la firma dell'accordo, Piero Bozzola, a nome del sindacato, ha rifatto brevemente la storia della crisi Montedipe. «Tre anni fa, al momento della chiusura, 300 lavoratori erano stati posti in cassa integrazione, ridotti ora a soli 130 per avvenuti prelievi e selezioni di altri posti di lavoro. Quando è stata ufficializzata la cessione al Gruppo Radici, cioè nei primi giorni del maggio scorso, 55 lavoratori sono rientrati in fabbrica per un periodo di riqualificazione e per rimettere in funzione gli impianti rimasti fermi tre anni. Altri 41 giovani saranno assunti mediante la nuova formula contrattuale di formazione-lavoro e poi, quando la ripresa lavorativa sarà completa, si arriverà al tetto delle 160 presenze, un organico ancora suscettibile di aumento se la prima fase di inserimento nel mercato risulterà ottimale».

L'accordo sindacale raggiunto prevede le condizioni produttive, occupazionali, salariali e normative per gestire questa nuova realtà industriale. Mi è teso soprattutto alla salvaguardia delle condizioni professionali ed occupazionali dei lavoratori provenienti dalla Montedipe ed a prevedere il programma della formazione-lavoro per i giovani che verranno assunti.

Lo stabilimento produrrà acido adipico ed a questo proposito Gianni Radici ha precisato: «Il nostro è un Paese di gran consumo di questo prodotto nel settore extra fibro, per la fabbricazione di polietilene. Anche per questo ho ritenuto che fosse necessaria un'unità produttiva nazionale».

Liliana Lorenzini



Novara. Ecco un'immagine degli impianti della Montedipe. L'azienda è chiusa da tre anni (Finotti)

## Il nuovo scalo ferroviario è in costruzione nell'Ossola

# Domo-due serve per il rilancio

Ludovico Ligato, presidente dell'Ente autonomo delle Ferrovie sarà a Domodossola a settembre per rendersi conto di persona dello stato di avanzamento dei lavori

DOMODOSSOLA — Ludovico Ligato, presidente dell'Ente autonomo delle Ferrovie sarà a Domodossola a settembre per rendersi conto di persona dello stato di avanzamento dei lavori del nuovo scalo internazionale che sta sorgendo nella piana di Beura e dei problemi connessi alla futura gestione dell'impianto. Lo ha annunciato ieri il sindaco della città, Federico Bruscia, che giovedì ha avuto un lungo incontro nella capitale con Ligato.

Al centro del colloquio, la questione delle tariffe che attualmente scoraggiano i trasporti internazionali attraverso il Sempione. Si è parlato soprattutto del tratto Domodossola-Isole: per questa breve percorrenza, di soli diciotto chilometri, le Ferrovie applicano una tariffa minima equivalente a un trasporto di oltre cento chilometri. Una situazione che penalizza fortemente gli operatori locali, soprattutto

quelli che adagiano allo scalo domo le merci che arrivano dall'estero. Federico Bruscia è tornato da Roma abbastanza soddisfatto dell'incontro avuto con Ligato: «Non ho chiesto al nuovo presidente dell'Ente ferroviario particolari agevolazioni, ma la questione della tratta Domodossola-Isole è un'assurdità anche dal punto di vista commerciale. Si tratta di stabilire una volta per tutte che il punto ideale di confine è a Domodossola e non ad Isella, come del resto è già stato fatto per altre stazioni internazionali. In questo modo sarebbe cancellata automaticamente la tariffa minima. Ma per farlo bisogna modificare la convenzione internazionale del Sempione, stipulata all'inizio del secolo fra Svizzera e Italia».

La revisione delle tariffe è concordemente giudicata indispensabile per rilanciare il traffico delle merci sulla linea internazionale del Sempione che,

nonostante la sua centralità geografica, attualmente è giudicata poco competitiva dagli operatori economici internazionali. Il movimento attuale delle merci alla stazione internazionale di Domodossola è di poco superiore ai tre milioni di tonnellate all'anno. Il nuovo scalo internazionale di Beura è stato programmato per un volume di traffico almeno doppio già nella fase iniziale.

L'impianto dovrebbe entrare in funzione nel 1990. In questi quattro anni si dovrebbe dunque registrare una radicale inversione di tendenza nell'orientamento dei trasporti internazionali. Ancora il sindaco Federico Bruscia: «Altrimenti il nuovo scalo di Domo-due è destinato in partenza ad essere sottoutilizzato e rischia davvero di diventare un monumento funebre alla speranza di un pronto rilancio dell'economia ossolana».

Adriano Yell

## Le proteste per i numerosi bocciati alla maturità

# Esami: pioggia di ricorsi e accuse alle commissioni

Dopo Novara anche Domodossola si è schierata a fianco dei respinti - Lettere al ministero

### dalla provincia

#### Muore ex panettiere

DRUGONO — Un grosso fagotto, stradato dalle fortissime raffiche di vento che ieri hanno spazzato la zona, è piombato su Mario Margaroli, 53 anni, che è rimasto ucciso sul colpo. La disgrazia è accaduta a Colmo, una piccola frazione di Drugono, in valle Vigezzo. Mario Margaroli, che per molti anni aveva gestito una panetteria nel centro di Domodossola, aveva affittato a Colmo un piccolo centro di pesca sportiva. Stava pulendo alcune vasche che si erano riempite di foglie quando il fagotto gli è caduto addosso.

(A. V.)

#### Arona, giovane è grave

ARONA — Un ragazzo di 17 anni, Vittorio Valleggia di Meina, via Sempione, è gravissimo all'ospedale di Novara per le ferite che ha riportato in un incidente stradale accaduto ieri notte sulla statale 33.

Il giovane è uscito di strada con la moto nei pressi della Casa Carceraria in località Pontecchio.

(M. B.)

#### Teatro per «Domodossola»

DOMODOSSOLA — Piazza Mercato si trasformerà in un suggestivo palcoscenico. Alle 21 andrà in scena «Come la notte», il nuovo lavoro teatrale di Laura Fischietto e Carla Torta, essi quest'ultima in veste di attrice-regista, presentato dalla compagnia milanese «Parma acida».

Lo spettacolo rientra nel cartellone estivo «Domodossola», allestito dall'Assessorato alla Cultura della Città di Domodossola.

(P. B.)

#### Una nuova biblioteca

GOZZANO — Una nuova biblioteca con sala di lettura verrà inaugurata domani mattina alla Società operaia fondata nel lontano 1873, che utilizza in tal modo il lascito di oltre 1800 volumi di Roberto Silvestri, ex combattente e decorato al valor militare, per molti anni funzionario della Banca Popolare di Novara. Alla manifestazione interverrà il generale Vittorio Stacca, comandante della divisione Centauro. Nel pomeriggio, in piazza S. Giuliano, terrà concerto la fanfara dei bersaglieri della Brigata Gotto.

(P. B.)

#### Un parco a Giffa?

GIFFA — Dopo la delibera approvata di recente, il Comune ha indetto per domani alle 11 un'assemblea informativa sulla progettata costituzione del «parco della Santissima Trinità di Giffa». L'iniziativa è volta a salvaguardare il complesso monumentale e storico del Santuario, nonché l'area boschiva che lo circonda.

(A. C.)

#### E Verbania si gemella

VERBANIA — Verbania si gemellerà con il comune di Pavullo, in provincia di Modena. L'idea era nata mesi fa durante un convegno organizzato dalla società scientifica e letteraria di Pavullo per il bicentenario della nascita di Alessandro Manzoni.

Si è scoperto che esistevano delle affinità fra alcune cittadine dell'antica e storica regione del Frignano, in provincia di Modena, ed alcune del Lago Maggiore.

(A. C.)

## Due giorni di gare sul lago con tutti gli azzurri: già iscritte oltre cento società

# Mille canoe nella baia di Omegna

## per il campionato italiano ragazzi

Gli atleti si cimenteranno sui 500 e 1000 metri - In acqua con il kayak e la canadese



Omegna. Oggi e domani la cittadina novarese ospiterà i campionati italiani di canoa (Foto Bosisio)

OMEGNA — Oggi e domani la baia di Omegna sarà polverizzata da centinaia di canoa per la disputa del «Campionato Italiano Ragazzi», e di una gara nazionale seniores e juniores, organizzata dalla Federazione Italiana Canoa-Kayak (Comitato Regionale Piemonte) e dalla «Canottieri Città di Omegna».

Oltre mille gli iscritti alle varie gare appartenenti a cento società. Sarà presente lo staff azzurro seniores (con il tecnico federale Oreste Perri, quattro volte campione del mondo e finalista in tre

Olimpiadi): Anna Carla Casagrande, Elisabetta Invernizzi, Caldarone, Carraro, Drossi, Garina, Mandragona, Pieri, Uberti (Piemonte); Lillo, Monte, Revelli, Scarpa (Piemonte Oro); Trapani (O.N. Posillipo).

Gli atleti si cimenteranno sulle distanze del 500 e 1000 metri; due i tipi di canoa: il kayak (di origine esquimese, con voga da seduto, pagala a due pale, vogatore singolo o a due-quattro atleti); la canadese (di origine indiana, poi voga in ginocchio, pagala ad una pala sola, vogatore singolo o coppia di vogatori).

Gare in programma maschili: veterani (metri 500 per K1 - kayak ad un posto - e C1 - canadese ad un posto - seniores e juniores (metri 500 e 1000 per K1-K2-K4-C1-C2); ragazzi (metri 500 per K1-K2-K4-C1-C2). Femminili: seniores-juniores-ragazze (metri 500 per K1-K2-K4).

Le categorie si distinguono per età: veterani dai 40 anni; seniores dai 18 ai 40 anni; juniores dai 16 ai 18; ragazzi dai 14 ai 16.

È questo il quarto campionato italiano (due di «canottaggio a sedile fisso e due di canoa) organizzato dalla «Canottieri Città di Omegna». La specialità ha qui una lunga tradizione, favorita dalla disponibilità di un campo di gara, quale la baia, non esposto al vento, non disturbato da mezzi in linea o da altri natanti, non sfruttato da altre specialità sportive, quindi ideale.

## Sono stati acquistati dal Giulianova

# Terzino e stopper per il nuovo Novara

Fabio Amadei, 28 anni, e Marco Cacitti, 30 anni



Fabio Amadei



Marco Cacitti

NOVARA — A due giornate dal «raduno», fissato per lunedì mattina, il nuovo Novara è stato completato con l'arrivo del tanto atteso stopper e di un terzino al posto del giovane Papi che ha scelto un'altra società.

I due «nuovi» sono stati presentati ieri e provengono entrambi dal Giulianova: Fabio Amadei, 28 anni, terzino sinistro e Marco Cacitti, 30 anni, stopper. A questi dovrebbe aggiungersi, domani, il portiere di riserva ed in questo caso la scelta sarebbe caduta su Antonio Pagani, 31 anni, lo scorso campione in carica all'Omegna e quindi già conosciuto dai tifosi novaresi.

Per quanto riguarda i due difensori si tratta di giocatori che hanno alle spalle una lunga carriera di categoria. Amadei, dopo aver debuttato nel Falconara, è stato a Cremona, Ancona in C1 e C2, Macerata, Jesi, due anni con una promozione in C1 e poi Giulianova. A Jesi e Macerata ha segnato ben 7 reti a dimostrazione del suo ruolo «fieldificante».

Marco Cacitti, dopo i primi tre anni al Grosseto, è stato al Benevento due anni in C1, Giulianova e ancora al Benevento in C1, alla Reggina in C2 con la promozione in C1.

L. Iu.

## Matteo e Francesco Pozzi Binetti da domani ad Helsinki

# Due fratelli al Mundial di vela

Sono di Verbania e gareggiano con i colori del Circolo Vela Orta



Francesco Pozzi Binetti

VERBANIA — Due fratelli di Verbania, Matteo e Francesco Pozzi Binetti, rispettivamente di 16 e 18 anni, saranno in acqua — guidati come rivali, anche se appartengono alla stessa squadra — da domani ad Helsinki, per la disputa del prestigioso campionato del mondo di vela della classe Europa.

I due fratelli, che da sempre abitano a Verbania, continuano a gareggiare per i colori del Circolo Vela Orta, un sodalizio che offre particolari attenzioni agli atleti. Matteo e Francesco avevano iniziato ad andare in vela da ragazzi, subito ponendosi in luce con una serie di clamorose affermazioni che si sono poi succedute in costante crescendo.

Francesco, vincitore della selezione per i mondiali, è l'attuale campione italiano juniores della classe Europa; Matteo, nella selezione per Helsinki, si era piazzato al terzo posto. Entrambi dividono equamente e con pari profitto lo studio e lo sport.

## Dancing LA PINETA NIBBIOLA

SABATO 26 LUGLIO 1986  
GRANDE ORCHESTRA  
GILIANA GILIAN  
(promozione livello)



Seminario Musica

STRESA  
IMPRESA  
VENDE  
RUSTICO DA  
RISTRUTTURARE  
con lavori iniziali  
OTTIMO AFFARE  
Tel. 0323 31.790

## ASSOCIAZIONE C.I.A.M.

SIETE SOLI?  
NON DISPERATE!  
Nel caso in grado di risolvere i vostri problemi. Riferitevi alla nostra Associazione. Oltre ad altre soluzioni.

Per informazioni:  
Sede Novara - Tel. 0321 35.133

è un'iniziativa  
**GERIS Hotels**  
città alberghiera

**Signori...**

**il Vostro TV COLOR**

il RISTORANTE dell'

**HOTEL MAYA**

NOVARA-tel. 0321-450810

**regala**  
per il Vostro

**pranzo di nozze**

prenotato dal 23 luglio al 31 ottobre

**un prestigioso TV COLOR**

anche per:

**HOTEL LA ROCCA**  
ARONA-tel. 0322-48020



## Ospiti di stasera e domani sera al festival di danza Vignale: stelle sovietiche e la Compagnia del Nuovo

I ballerini di Mosca e Leningrado impegnati fra l'altro nell'adagio del Lago dei Cigni

### Rossini al Sacro Monte di Orta

ORTA S. GIULIO — Lotta contro i tumori, viene al concerto con questo slogan la Scuola Italiana di senologia presenta il 2 agosto al Sacro Monte di Orta la «prima» piemontese della «Stabat Mater» di Rossini nell'edizione della Camerata internazionale rossiniana.

La Scuola di senologia è un'associazione che ha sede ad Orta e studia i tumori del seno. Il concerto — che ha il patrocinio della presidenza del Consiglio — è il clou delle manifestazioni benefiche organizzate quest'estate a Orta dalla Scuola. In giugno a Villa Boni s'era esibito il gruppo musicale Entr'Acie, mentre il 8 agosto in piazza Motta a in programma «Cantare la pace», spettacolo con i cantautori Nico, Bernardo Lombi e Francesco Loti.

L'associazione dello «Stabat Mater», nella trascrizione per grande organo di Bireb, si affida alla direzione di Giampaolo Malaspina e vedrà la partecipazione del coro polifonico Giuseppe Verdi di Pavia.

I biglietti per la serata, che costano 15 mila lire, si possono acquistare a Orta in municipio, all'ufficio informazioni del Sacro Monte o alla birreria «Il Cantuccio» in frazione Legro; e inoltre a Novara (Greci collettivi, via Garibaldi), Borgomanero (Casali musica, piazza S. Gottardo), Gosseno (Foto-record, via Dante), G. Ier.

VIGNALE — Le Stelle del Balletto Sovietico e la Compagnia Regionale di Danza del Nuovo sono gli ospiti di Vignale Danza di questa sera e domani sera.

Le Stelle del Balletto sovietico è una sigla che unisce un gruppo di danzatori che arrivano dai migliori teatri sovietici: il Bolscioi di Mosca e il Kirov di Leningrado prima di tutto, ma anche il Shvetsenko di Kiev. Fra i nomi conosciuti vale la pena di citare subito quello di Nadezhda Pavlova. Piena di verve e dalla grande tecnica la Pavlova è destinata a raccogliere l'eredità di Ekaterina Maksimova, a incarnare l'ideale della ballerina brillante, tipico prodotto del Bolscioi. Ma oltre a lei sono molti altri roditi danzatori dall'impeccabile tecnica e giovani speranze della danza sovietica. Il programma che presentano è molto vario, ma non si allontana da una sicura base classico-accademica di cui i sovietici sono specialisti.

E come pezzo d'apertura ecco subito l'adagio del secondo atto del Lago dei Cigni cui segue, con un salto indietro di qualche decennio nella storia della danza, il passo a due di l'infocata a Genzano di Bournoville. Subito dopo ecco in pieno ventunesimo secolo con Bachi un coreografo tedesco della Comiche Oper di Berlino, e un passo a due romantico su musica di Rossini. C'era una volta il circo: è un brano di Boris Eifman giovane coreografo di punta sovietico la cui genialità non emerge appieno da questo pezzo così troppo virtuosistico. La serata si chiude con il Hopak, una danza ucraina e il gran passo a due finale del Don Chisciotte.

La compagnia Regionale del Nuovo si presenta con stelle ospiti come Gabriella



Le Stelle del Balletto sovietico ospiti stasera di Vignale: un gruppo di artisti che appartengono ai maggiori teatri dell'Urss, il Bolscioi di Mosca, il Kirov di Leningrado e il Shvetsenko di Kiev.

Grigorovic, così come la Fiamma di Parigi, il Vainon che chiude la prima parte dopo Le sfilate di cui sarà danzato il valore.

L'Adagio di Aurora da La Bella addormentata apre la seconda parte e gli fanno seguito Dance Serail di Schilling, coreografo tedesco della Comiche Oper di Berlino, e un passo a due romantico su musica di Rossini. C'era una volta il circo: è un brano di Boris Eifman giovane coreografo di punta sovietico la cui genialità non emerge appieno da questo pezzo così troppo virtuosistico. La serata si chiude con il Hopak, una danza ucraina e il gran passo a due finale del Don Chisciotte.

La compagnia Regionale del Nuovo si presenta con stelle ospiti come Gabriella

Cohen, Frederic Olivieri (danzatore étoile dell'Opéra di Montecarlo), Alfredo Rainò, Marina Fisso e Christian Poggioni.

Il programma si apre con Colori una coreografia di Carla Peroni su musiche di Laurie Anderson e Jean-Michel Jarre per Marina Fisso Christian Poggioni e il corpo di ballo. Seguono Petir Pan e Sfilate, due a solo per Olivieri e Cohen. Il primo è un brano su musiche di Grieg coreografato da Senoly in cui Olivieri, stella del Balletti di Montecarlo, dà vita con incredibile virtuosismo al risveglio primaverile di un piccolo e vivacissimo fiuto. Un brano divertito ed ironico per le grandi capacità tecniche e interpretative di Olivieri.

Sergio Trombetta

Vicende (non solo storiche) della grande catena montuosa

## Nella gran cerchia delle Alpi

Dall'epoca dei Celti e dei Liguri alla lunga dominazione di Roma quando i passi montani divennero il ponte militare verso le Gallie - Il ruolo di Casa Savoia nel Piemonte

TORINO — La grande epopea delle Alpi ha trovato il suo filo rosso, confluito finalmente in un'opera unitaria, risultato che, fino a qualche tempo fa, pareva irraggiungibile. Il tentativo è riuscito (e abbastanza bene) ad un'equipe internazionale di studiosi che, coordinata da Paul Guichonnet, docente all'università di Ginevra, ha raccolto un'infinità di frammenti storici-letterari, dal Mediterraneo al Danubio, nel libro-enciclopedia «Storie e civiltà delle Alpi: destino storico», edito per la prima volta italiana, dalla Jaca Book di Milano. Il volume (più di 1000 pagine) ha ottenuto proprio nei giorni scorsi un riconoscimento importante, il premio «René Willen, città d'Aosta», che, giunto ormai alla sua quinta edizione, sceglie sempre i testi letterari che privilegiano la montagna.

Il libro voluto da Guichonnet è l'autentico mosaico della storia della civiltà alpina, perché che i suoi estimatori si autoriconoscono nell'introduzione: «Quest'opera si propone due scopi: copiare una lacuna e accettare una sfida. Copiare una lacuna, presentando al lettore colto un quadro del destino delle Alpi nella storia, nell'economia e nella civiltà europea. Accettare una sfida, rinchiudendo in un ristretto spazio geografico i diversi aspetti dell'arco alpino. E' curioso constatare che effettivamente queste montagne hanno suscitato una letteratura immensa, fatta di monografie e di contributi parziali, ma che, eccettuati alcuni tentativi limitati al settore geografico, non vi era mai comparso la catena nella sua totalità».

Dopo la trattazione degli aspetti ambientali, geomorfologici e climatici del massiccio, l'opera affronta, a partire dal secondo capitolo, le vicende storiche delle Alpi: l'occupazione da parte delle genti preistoriche (i Musteliani, i Celti, i Liguri, i Salassi) appena sfiorata e, a questo spazio alla dominazione

di Roma, con la quale coincide la vera scoperta della montagna e il crollo di tutti i miti, il dissolversi di una «nebbia» che aveva pesato per millenni. Il Piemonte diventa allora una «strada» importante, non an-

che una testa di ponte militare proiettata verso la Gallia. Basti l'esempio dei passi del Monginevro e del Moncenisio o il singolare caso di Susa, dove, in capo locale, Donnus, sfruttando la felice posizione geografica e strategica della

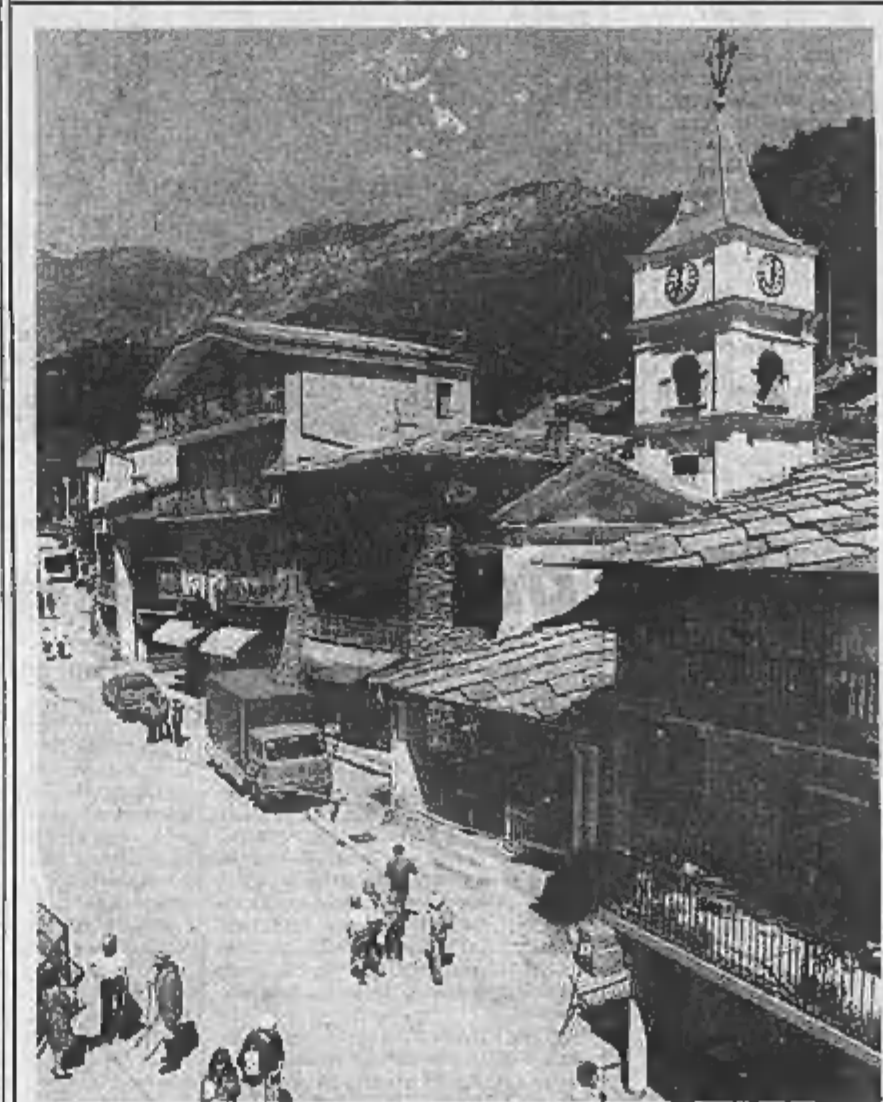
cittadina, dà via libera alle legioni romane, ma pretende come contropartita il riconoscimento della sua autorità. Diventato re Donnus fonda una dinastia chiamata ad assumere, per diverse generazioni, il ruolo di «portiere del-

le Alpi». Incarico non tanto dissimile da quello che più avanti avrebbero avuto i Savoia. Nel 56 a.C. Cesare fece transitare il suo esercito dalla Cisalpina alla Gallia per catapultare l'avanzata degli Elvezi e nel 77 a.C. toccò a Pompeo servirsi della strada del Moncenisio per cogliere di sorpresa, attraverso la valle dell'Arco, gli Allobrogi stanziati fra l'Isère e il Rodano.

Le vicende politiche piemontesi assurgono tuttavia a una vetrina di primo piano nella seconda metà del 1500, con il rilancio di casa Savoia, soprattutto grazie a Emanuele Filiberto, stanco di essere liquidato in Francia con l'appellativo di «duca senza terra». Dopo il trattato di Cateau-Cambrésis (1609) Emanuele Filiberto lavora fino alla morte, avvenuta vent'anni più tardi, al potenziamento militare, amministrativo e finanziario delle sue terre. Riesce a farsi restituire Torino, Chieri, Olivassio e Villanova d'Asti da Caterina de' Medici e nel 1683 (data storica) trasferisce la capitale da Chambéry a Torino, condannando la Savoia, dice Guichonnet, «a un ruolo subordinato di appendice».

Nella seconda metà del XVI secolo Carlo Emanuele I cerca di riprendere Ginevra e Saluzzo, confidando nell'aiuto militare di sua suocera, Filippo II re di Spagna e il Piemonte diventa il campo di battaglia del cattolicesimo di fronte alle pretese dei protestanti e al passaggio alla Riforma dei «valdesi» delle valli Pellice, Chisone e Germanasca. E' guerra fra il ducato e la monarchia di Enrico IV, fino al 17 gennaio 1601, quando, a Lione, Carlo Emanuele I cede alla Francia i territori del bacino del Rodano, ottenendo in cambio soltanto il marchesato di Saluzzo. Il trattato di Lione rappresenta però la prima tappa della formazione dell'attuale frontiera franco-italiana e dell'unificazione geografica e politica del Piemonte.

Dario Crestodina



NELLA VALLE DOVE NASCE IL PO

Crivello. Nella valle dove nasce il Po si respira aria di quiete e di vacanza. Crivello e le sue montagne sono in questi giorni meta di molti turisti venuti ad assaporare la dolcezza di una natura incontaminata, a concretizzare i sogni di tranquillità e relax. Una passeggiata lungo le vie strette del paese, poi l'incominciata l'avventura alla scoperta delle origini del grande fiume.

Appuntamento stasera sulla piazza del piccolo paese con uno spettacolo teatrale

## Cravanzana, torna la «vià» delle Langhe

E' l'incontro dei cittadini con la cultura contadina - Intervento dello scrittore Donato Bosca

DAL NOSTRO INVIATO

CRAVANZANA — Ecco questo piccolo paese di Langhe, dopo l'ultima curva di una strada che accarezza le colline e le montagne di tufo. Piccole e serene, queste case appaiono ad un filo invisibile che lo tiene fermo in cima ad una collina più poderosa, più grande delle altre. La cultura è quella tipica dei giorni di fine luglio: un'umidità che fa sudare e costringe i vestiti a rimanere appiccicati alla pelle. Solo alla sera una leggera e tenue brezza rinfresca la Langhe. Ventennio che arriva da Ovest, dalle Alpi che hanno ancora un'incoscienza carica di neve, ricordi di un inverno che è riuscito a rubare un mese abbondante ad una primavera avara.

Cravanzana è Langhe, anzi Alta Langhe, la sorella povera e un po' timida di quella che produce quei vini famosi che fanno sorridere i produttori.

Cravanzana è terra di nocciole e di lavoro duro, quello che plega la schiena, ma anche terra di iniziative, di interventi, di studi. La gente di Langhe ama la Langhe e la vuole far conoscere anche ai cittadini. Vuole ricordare che questa grande e maestosa fetta di Piemonte non è solo vino e tartufo, ma anche cultura, tradizione e storia.

Così questo paesino che si trova in cima al «pennone» di tufo lancia il suo invito, e la sua sfida, e si appunta a tutti per essere sulla piazza grande. L'Associazione per gli studi su Cravanzana ha infatti organizzato, per la seconda volta, l'appuntamento dell'estate, la «vià fue ensem», la veglia tutti assieme, un modo antico come il mondo per incontrarsi, parlare, discutere, fare festa. E l'Associazione organizza la «vià» soprattutto per far conoscere al forestiero, al cittadino, il patrimonio

culturale, storico e architettonico di questa zona della Langhe.

Stasera il grande incontro, alle 21. Alla veglia parteciperanno molti personaggi di questa terra: una famosa cometa dell'Alta Langhe che è incaricata di creare l'ambiente e la compagnia teatrale della Pro loco di Sinto che avrà il compito di far conoscere a tutti alcuni atti unici del folklore locale. Toccherà poi allo scrittore Donato Bosca parlare della Langhe, dell'emigrazione verso il Sud America, delle gioie e dei dolori di questo popolo.

Ma non è tutto. Il comitato organizzatore di Cravanzana proietterà anche alcune diapositive sul paese, sull'architettura e sul lavoro in Alta Langhe. E al termine (e assicurato) banchetto per tutti con i prodotti tipici di questa zona.

Florenzo Panero

Musica Immagini Luci

Colori Emozioni Fantasia

**MASTER**

SABATO 26 LUGLIO (sera)  
DOMENICA 27 LUGLIO (sera)  
GIOVEDÌ 31 LUGLIO (sera)

**DISCO MUSIC SHOW**

D.J. FABIO & ENZO - L.J. ALEX

MASTER &...  
TUTTO QUELLO CHE GLI ALTRI NON TI POSSONO DARE

MASTER &...  
TUTTO QUELLO CHE GLI ALTRI NON TI POSSONO DARE

**PARADISO**

STUDIO 5

LAYAGELLO - CASTELLETTO D'ORBA (AI)  
TEL. 0143/840168

QUESTA SERA SAB. 26

**THE BEST OF DISCO THEQUE**

Soul, Rhythm and Blues, Funky, Discodance e un pizzico di classiche/revival saranno la formula ideale per una fantastica serata

DOMANI SERA DOM. 27

**PARADISO GRAFFITI**

Mixaggio delle più pazze e divertenti canzoni degli ultimi trent'anni



non spendere 5 lire senza visitare

## IL MERCATONE DI VERGIATE

VIA SEMPIONE 63 - TEL. 0331 946.324

Vastissimo assortimento di:  
MOBILI, LAMPADARI,  
ELETTRODOMESTICI,  
TV COLOR - TV BIANCONERO,  
RADIO, MOTORINI,  
BICICLETTE, CASALINGHI,  
TAPPETI E MIGLIAIA  
E MIGLIAIA DI ALTRI ARTICOLI  
PER LA CASA

10.000 MQ DI ESPOSIZIONE  
13.000 ARTICOLI

NOVITA' 1986

AVVISA LA SPETTABILE CLIENTELA  
CHE RIMARRA' APERTO

TUTTO IL MESE DI AGOSTO



# La Regione chiede all'Enel di rinviare lo scavo dei pozzi per abbassare la falda Nucleare, il cantiere non si ferma bloccato soltanto il «dewatering»

Le perplessità della minoranza di Palazzo Lascaris - La protesta degli abitanti di Castell'Apertele

## Costituita la società per azioni dei trasporti

VERCELLI — L'obiettivo è stato raggiunto: il consiglio provinciale ha deliberato all'unanimità la costituzione della spa Atap, che ambisce alla gestione dei trasporti. Se ne parla da anni dal 1982, ma la tappa decisiva è stata nell'aprile scorso, quando la giunta si era impegnata a costituire la società entro la fine di luglio. Il consiglio ha già eletto gli amministratori.

Presidente dell'Atap il repubblicano Giuseppe Barbera, che ha ottenuto 23 voti, in affiancamento Sara Cadeddu Vella (psi), Sandro Calligaris (dc), Giovanni Chilà (psi), Pier Luigi Zappa (psdi), Giorgio Galetta (psi), Bruno Guglielmini (psl), Renato Marotta (dc), Elio Panazza (psl), Fabrizio Stanzani (psl), Aldo Vent (dc). Fan parte del collegio sindacale Carlo Ferraro (psi), Gabriele Melella (dc), Giancarlo Ogliaro (psl). Il consiglio di amministrazione rimarrà in carica, in base alla statuto, tre anni. La trasformazione della Gestione trasporti in spa è giustificata con la necessità di utilizzare strumenti di gestione più moderni e migliorare il servizio del bus. All'Atap hanno aderito 103 Comuni e il Comitato montano.

Nonostante che il rullo di marcia fosse già stato deciso dalla giunta e concordato con il capigruppo, il dibattito in aula è stato vivace. Lo ha alimentato soprattutto il consigliere Elvo Tempa, psi, che ha sollevato alcuni problemi di carattere tecnico. (d. ca.)

VERCELLI — I lavori nel cantiere nucleare di Leri-Cavour proseguono, ma le operazioni di «dewatering» (abbassamento della falda) saranno interrotte.

E' questa la decisione presa dal Consiglio regionale giovedì sera, dopo una discussione che si è protratta per circa 9 ore. Decisione assunta a maggioranza, con i voti contrari del psi, dei demoproletari, dei verdi e dei verdi-civili e con due astensioni significative: quelle dei socialisti Tapparo e Cernotti.

Il documento approvato considera determinante l'impegno dell'Enel di riportare alle condizioni originarie tutte le aree di Leri-Cavour (terreno, strade e canali compresi) se la Conferenza nazionale sull'energia decida dal governo dovesse portare o all'annullamento della costruzione della centrale o ad una variazione significativa del progetto.

In attesa della Conferenza, le opere vanno avanti, nonostante la richiesta dell'opposizione di sospendere dopo i fatti di Cernobyl. Si arresta invece, sempre secondo l'ordine del giorno votato l'altra sera, il «dewatering». «Ma anche qui», sottolinea il consigliere comunista vercellese Gilberto Valeri, «non c'è chiarezza. Noi saremmo volentieri al dettaglio delle operazioni che sono raggruppate sotto questa voce per capire ciò che la Regione chiede al governo al fermare. Si bloccherà la trivellazione dei 23 pozzi, oppure la semplice operazione di «emungimento», o il «svuotamento della falda», oppure la costruzione del «distruttore» su cui dovrà poggiare il reattore nucleare.

Secondo i comunisti, il documento della maggioranza a questo proposito è «pericolosamente poco chiaro». Spiega Valeri: «Fra gli impegni di cui la giunta è stata investita, c'è anche la richiesta all'Enel di «sopprimere all'emissione di nuovi appalti». Un nostro emendamento per l'aggiunta della frase «e anche quelli in via di definizione» è stato re-

spinto con molto imbarazzo anche da parte dell'assessore all'Energia Maccari. Infatti fra questi appalti che sono appunto in via di definizione, c'è quello fondamentale dei 30 miliardi per le infrastrutture della centrale. Non vorremmo che, in parte, riguardi il «dewatering».

Ma vediamo quali sono gli altri impegni che la giunta regionale dovrà assumersi secondo il «mandato» conferito dal Consiglio. Innanzitutto, quello di sollecitare l'Enel «a cedere sui lavori a Leri-Cavour, con riferimento alle disposizioni di sicurezza e di impianto territoriale previste dalla normativa tecnica, tenendo altresì presenti le indicazioni recentemente approvate dal parlamento in merito alla realizzazione del programma nucleare».

Comunisti, demoproletari, verdi e verdi-civili si sono

detti contrari a questa «delibera», sostenendo che la Regione ha gli strumenti adatti per svolgere questo controllo in «prima persona».

Ma la maggioranza in Consiglio ha già fatto sapere, con l'ordine del giorno del pentapartito, di non pensare affatto ad un rinnovo della convenzione con l'Atoe torinese bensì ad una «proroga».

In ogni caso, la giunta regionale costituirà in tempi brevi un Comitato misto Regione-Enel-Enel allargato ad un rappresentante del Ministero dell'Industria. Infine, la Regione riesaminerà con l'Enel il verbale d'intesa approvato alla vigilia del voto in Consiglio che portò alla scelta del sito nucleare, per eventuali emendamenti legati al problema della sicurezza e dell'impatto sanitario.

Queste le decisioni più importanti prese a Palazzo La-

scaris e le critiche più aspramente del fronte di opposizione. Ma durante la seduta del Consiglio regionale si è parlato anche di altri problemi, tutti legati alla centrale. Ad esempio di quello delle strade che portano a Leri. La delegazione degli abitanti di Castell'Apertele aveva esposto, poche ore prima, alla settima commissione la necessità di un intervento immediato sulla strada che da Livorno Ferraris porta appunto alla frazione: strada che è ormai rovinata dai camion diretti al cantiere.

La settima commissione, che ha raccolto le proteste giunte da Castell'Apertele, visiterà lunedì mattina, alle 9,30, il cantiere. E in concomitanza con questo sopralluogo, il Movimento antinucleare piemontese ha indetto una manifestazione di protesta.

Enrico De Maria

## A Mongrando s'iniziano i campionati dei cercatori Febbre dell'oro nell'Elvo

Oggi il raduno dei partecipanti a Feletto Canavese - Domattina il via alle gare nella zona della Bessa - A colloquio con Stefano Villa, campione mondiale e italiano in carica - La gara durerà meno di mezz'ora

BIELLA — «C'è chi cerca i funghi camminando nei boschi per intere giornate e chi per ore setaccia secchi di sabbia non la speranza di trovare una pagliuzza. La «febbre dell'oro» non si può spiegare a parole». Stefano Villa, 30 anni, di Ponderano, campione mondiale ed italiano in carica per la pesca dell'oro, parteciperà domani al campionato nazionale della specialità, inserito in una gara internazionale valida per la partecipazione ai mondiali di Sauria, in Austria.

La manifestazione ha per sede il lago Platino, nei pressi di Mongrando. Tutta l'Europa «aurifera» si è data appuntamento nella zona compresa tra il torrente Elvo, lo specchio d'acqua che lo raccoglie e la roccia sedimentaria della Bessa. L'Austria, la Danimarca, la Francia, l'Olanda e l'Italia avranno più di un rappresentante. Oggi i cercatori si ritroveranno a Feletto per una seduta di «allenamento». Domattina, invece, s'inizierà la gara nell'Elvo.

Dice Stefano Villa: «Ci verrà consegnato un secchio di sabbia, pesante al-

l'incirca una decina di chili. All'interno sono state nascoste alcune pagliuzze di metallo pregiato, il cui numero è stabilito dai soli organizzatori. Nel minor tempo possibile dovremo trovarle in quantità maggiore».

L'azione di ricerca dura al massimo una decina di minuti: «I più capaci riescono a terminare la setacciatura in meno di sei minuti, altri ne impiegano di più. In genere si cominciano già i risultati delle varie categorie».

Gli anni degli antichi ricercatori del Klondyke sembrano lontani, tutto il brucia in pochi attimi. Anche la caccia all'oro ha subito l'evoluzione dei tempi moderni perdendo gran parte del suo fascino? «No, assolutamente», assicura il campione mondiale che aggiunge: «Queste gare sono momenti particolari, molto lontani dalla ricerca vera. L'appassionato di caccia aurifera parte al mattino presto carico degli attrezzi necessari e cammina per delle ore prima di trovare il posto adeguato allo scopo. I fiumi con il metallo prezioso non mancano».



## Il giovane accusato di aver tenuto come «souvenir» munizioni da guerra Denunciato dal padre (e condannato) il reduce del Libano spera nell'appello

### Cade in un torrente e muore elettricista di Riva Valdobbia

RIVA VALDOBBIÀ — Un elettricista di 32 anni, Alfonso Carestia, residente a Riva Valdobbia in via Real 1, di professione elettricista, è morto l'altro pomeriggio per una tragica fatalità. Si stava recando a Buzzo, una frazione sopra Bocciorio, raggiungibile a piedi, per riparare un impianto elettrico nella baita di un villeggiante.

La scialuppa l'auto a qualche centinaio di metri da Buzzo, il Carestia ha incominciato a percorrere il sentiero che porta alla frazione giungendo a un ponticello sul torrente. Ed è in quel punto che è successa la disgrazia. Probabilmente l'elettricista, colto da un malore, ha perso l'equilibrio ed è scivolato nel corso d'acqua.

Il fatto ha avuto per testimone una persona distante circa duecento metri che non potendo intervenire ha dato subito l'allarme. Dopo pochi minuti una pattuglia delle guardie di finanza ha incominciato a scandagliare il torrente. Sono occorse due ore prima di ritrovare il corpo dell'elettricista.

Carestia era il padre di Donatella De Tomasi, moglie di Enzo, previsto scalatore e capocannoniere di Alagna. I funerali avranno luogo domani alle 9,30. r. gya.

BIELLA — Ha annunciato ricorso in appello Ivano Bellinetti, il ragazzo di 23 anni che aveva prestato un periodo di servizio militare nel contingente italiano inviato in Libano, condannato l'altro giorno dal tribunale di Biella a 5 mesi e 15 giorni di reclusione e a 100 mila lire di multa (con i doppi benefici di legge) per «detenzione di munizioni militari».

Il giovane che da un paio di mesi vive a Biella in via strada antica per Andorno 8 (prima abitava con il padre Ferdinando a Candelo in via Campile 158) è coinvolto in una complessa storia definita dal difensore, Andrea Malorana, «dal contorni strani».

Anche il pubblico ministero nella sua requisitoria ha ammesso che alla base c'è un motivo di odio tra il ragazzo e il padre, aggiunge il legale. La vicenda ha avuto inizio

quattro settimane fa. Ferdinando Bellinetti si è presentato al carabinieri di Candelo affermando di aver trovato nella stanza del figlio (che nel frattempo aveva messo su casa a Biella) dei proiettili da fucile.

I militari hanno compiuto un sopralluogo ed hanno trovato nella camera del giovane alcuni bossoli, sei proiettili calibro 20 per mitragliatrice, una cartuccia per fucile automatico ed un candelotto. Da qui la denuncia.

Bastiene l'avvocato Andrea Malorana: «Prima ho sempre negato il possesso di queste munizioni spiegando che i soldati al servizio nel Libano anche quando si recavano in libera uscita erano sottoposti a minuziosi controlli. Inoltre il giovane ha testimoniato il giorno di ieri all'84, due anni prima della scoperta delle munizioni». r. gya.

## L'impresa dello sciatore santhiense Dario Ferro «Pazza» discesa in monoski dalla vetta del Monte Bianco



Dario Ferro con il monoski

CHAMONIX — «La difficoltà maggiore sono state le prove dal vento, piuttosto forte, mentre era sempre in agguato il pericolo del crepaccio aperto. Ho trovato una giornata buona, prima che il tempo cambiasse», dice Dario Ferro, 34 anni, di Biella, che in monoski è disceso lungo il versante francese della vetta del Monte Bianco. Naturalmente ha dedicato l'impresa al bicentenario della conquista della montagna più alta d'Europa. Con lui facevano parte della spedizione (come «appoggio») la guida Adriano Lora Togni e Alberto Lancia del Cai di Vercelli. «Devo ringraziare il maestro Giovanni Martignoli — dice — per aver reso possibile l'impresa, da tutti considerata una follia».

Dario Ferro è partito la mattina da Les Houches, con il trenino è arrivato a «Nid d'aigle», dopo due ore di marcia ha raggiunto il rifugio Tête Rousse, quindi ha fatto altre due ore di marcia per arrivare al rifugio del Gouter.

Trascorsa la notte, Ferro è partito alle tre del mattino e, sempre con il monoski dritto sulla schiena, è giunto in vetta dopo sei ore. «La salita è stata fatta con scarpioni da alpinismo e ramponi, per scendere ho utilizzato normali scarpioni da sci. Ho adottato la tecnica delle curve saltate nei pendii molto ripidi e delle curve molto strette dove la parete era esigua e non consentiva quasi lo spazio per manovrare il monoski. Durante la discesa gli alpinisti di parecchia cordata, che scendendo avrebbero immaginato di vedere scendere qualcuno in monoski sul Bianco, hanno applaudito stupiti», ha detto Dario Ferro, che come tutti gli sciatori estivi ha avuto uno sponsor. «Devo ringraziare la ditta Cerni 1983 sport e Eddy Angelina della Freesport di Biella».

Ferro è un artigiano, lavora a Biella, ma abita a Sauria: la passione per lo sci lo ha portato ai monoski e a tentare le «discese estreme» in modo diverso da altri sciatori. r. gya.

### Concerti di chitarra

TRIVERO — Doppio appuntamento al Santuario della Brughiera con i concerti della «Vaccina» chitarristica. Wandering due allievi di Angelo Orlino. Sabato, alle 21,30, Claudio Giuliani; domani, alla stessa ora, Pietro Morelli. (d. b.)

### Festa di Sant'Anna

BORTOSESIA — Gara di bocce a coppie alle 14 e serata danzante con l'orchestra Armonia '84 per la festa di Sant'Anna, uno dei quartieri più antichi della città. I festeggiamenti della borgata valsesiana continueranno domani e lunedì. (d. p.)

### Auto d'epoca

ALAGNA — Moda e auto d'epoca in passerella. Questa sera all'hotel Monte Rosa. Parano da scenario ad una collezione di vestiti autunno-inverno alcune vetture antiche che giungeranno nella stazione turistica vallesiana verso le 17. Prima di affrettare per le vie del centro le «monnie» attraverseranno tutta la Val Grande. (d. p.)

### «Scorpassi a cipolla»

GUARDABONONE — Prosegue «L'estate in piazza 1985». Questa sera alle 21 la compagnia teatrale Incerto di Udine porterà in scena la commedia «Scorpassi a cipolla». (d. p.)

### Comici a Biella

BIELLA — Comicità tutta questa sera a Biella-Estale. Sotto di scena i mitici occeolavanti Croci. Alle 21,30 nel chiostro di S. Sebastiano presenteranno «Boding». (d. p.)

## RALLY DELLA LANA - Oggi al via la seconda e decisiva tappa Continua la lotta all'ultimo secondo

Tra Zanussi e Cerrato nelle prove speciali - Il migliore risultato tra i biellesi l'ha ottenuto la Lancia di Lampo-Pria



L'auto dei biellesi Lampo-Pria nella speciale di Balligati

BIELLA — Il 9° Rally internazionale della Lana sta confermando in pieno le attese della vigilia: grande spettacolo di follia sulle strade del Biellese e del Canavese; duelli all'ultimo secondo sulle prove speciali non solo tra Zanussi e Cerrato, ma anche nelle posizioni di rincalzo, per le classifiche di gruppo, femminile, e del campionato svizzero.

Andrea Zanussi con la Peugeot 205 turbo evoluzione due, venerdì notte ha concluso il prologo al comando della classifica provvisoria assoluta con 15' di vantaggio su Cerrato e la Delta 84 Totip. Ma il pilota piemontese è stato un po' penalizzato da problemi di gonfiore. Invi nella seconda tappa che è partita alle 14, risultato apparentemente il dilemma del pneumatico, Cerrato ha trovato un altro ritmo di gara, molto più

vicino a quello dello sfidante Zanussi.

Infatti nella prima speciale della giornata, Bianca, Cerrato e Zanussi hanno fatto segnare lo stesso tempo, mentre nella seconda il pilota della Peugeot ha preceduto il rivale di un secondo, incrementando leggermente il suo vantaggio nella classifica generale. Lo stesso è accaduto nella terza. Secondo dietro secondo, a prezzo di una lotta entusiasmante, Zanussi sta così consolidando il primo posto.

Per quanto riguarda i biellesi, il miglior risultato finora l'hanno ottenuto Giuseppe Lampo e Manuela Pria che sulla Lancia Rally della Motocorse lottano per entrare nei primi dieci.

Nel gruppo A, non ha avuto fortuna il vincitore della scorsa edizione, Federico Ormezzano. In coppia con Betty

Tognana ha portato in gara la nuova Ool 16 valvole. Ma fin dalla prima speciale si è capito che la neonata vettura aveva dei problemi e infatti, alla fine del prologo, Ormezzano ha dovuto ritirarsi: si era bruciata la guarnizione della testa del motore.

Così a tenere alti i colori biellesi erano rimasti Boggio-Mello con la Toyota Everest preparata da Kuki Fren, quart' alla fine del prologo sotto nomi come Ragnotti (ufficiale Renault), Benivogli e Pabbri.

Oggi è in programma la terza e ultima tappa del rally della Lana. Si parte alle 15 per le ultime dieci speciali tutte su terra (da ripetere una volta): Bosasio, Inveruno, Iverra, lago di Candia e lago di Viverone. Il rally si concluderà questa notte. Maurizio Alfai

## CALCIO - Quindici i convocati Oggi al «Lamarmora» il raduno della Biellese

BIELLA — L'appuntamento è fissato per questa mattina alle 18,30 allo stadio Lamarmora la nuova Biellese si ritrova per iniziare la stagione. L'occasione è importante degli ultimi anni. L'obiettivo, infatti, per il club di via Matteotti non è costituito dal solito campionato di avanguardia ma soprattutto dal tanto sospirato ritorno in C2.

Ad accogliere la truppa bianconera ci saranno il presidente Sandro Meraviglia, il vice Mario De Bernardi, il direttore sportivo Stefano Capovacca, il segretario Paolo Carpani, lo sponsor Mario Ormezzano, molti altri dirigenti e un buon numero di tifosi.

Il primo ad arrivare, c'è quasi da scommettere, sarà mister Roberto Gori che dopo alcune stagioni torna sulla panchina della Biellese; poi in ordine sparso si presenteranno i quindici convocati: i portieri Luciano Marchese e Massimo Roncarolo, i difensori Antonio Brutta, Fulvio Scaramuzza e Venerio Peri, lo stopper Massimo Capovacca, i centrocampisti Claudio Bignatti, Andrea Evangelisti, Maurizio Vignati, Paolo Giordani, Stefano Martinelli, Lorenzo Macia e Marco Astognelli, gli attaccanti Enzo Ciagnetto e Giancarlo Rigamonti.

In più farà parte della convinta, che a mezzogiorno si trasferirà all'hotel Montebellina di Trivero, Vittorio Gaudenzi, un folto che potrebbe essere lasciato nei prossimi giorni. I bianconeri agli ordini di Gori avranno un inizio faticoso per sconfiggere le tasse accumulate durante le molte settimane di inattività: sono in programma due sedute giornaliere, una palpitante, l'altra tecnica, in vista dell'esordio previsto mercoledì sera al Lamarmora con il Genoa. L'amichevole con i rossoblu avrà inizio alle 20,45. r. gya.

## GLI SPETTACOLI E IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

### VERCELLI

ASTRA: per la stagione estiva spettacolo all'aperto (spettacolo unico ore 22,15) La mia Africa. BELVEDERE: chiuso per ferie. NUOVO ITALIA: chiuso per ferie. PRINCIPI: Chiosso me (preziosi). VOTTI: chiuso per ferie.

### GATTINARA

ITALIA: riposo.

### MUSEI

Borgosesia: chiuso. Lese: chiuso.

### FARMACIE

Bonzano, via Restano 58.

### GUARDIA MEDICA

Vercelli (0161) 32.000; Cressa Rossa (0161) 32.777; Arona (0161) 35.581; Cavigli (0161) 35.470; Cigliano (0161) 44.524; Cressona (0161) 44.555; Gattinara (0161) 33.777; Cressa Rossa (0161) 33.500; Sarnola (0161) 33.588. Trino (0161) 33.585.

### BENZINAI

Turno domenica che scatta alle ore 14,45 odierna: Agli, strada per Torino; Agli, corso Matteotti; Melli, piazza Sordani; Melli, corso Marcello Frontoni; In, corso De Rigo; In, via Thon de Reuvel; Tossola, l'ospedale sud; Tossola, via Trossa; Trossa, corso Gaudenzi; El, l'ospedale Torino-Biella; Perseus, via Cervino; Esso, via Walter Martorelli.

### «La Stampa» - Vercelli

Ufficio di corrispondenza: Vercelli, via Fratelli Bandiera 14, tel. 54.747, 56.082.

### BIELLA

APOLLO: film per adulti. IMPERO: chiusa a tutto.

### MAZZINI: Rocky IV

OGGION: chiusa a tutto.

SOCIALE: chiusa a tutto.

BIELLA-ESTATE: Belling con Covid Gray Mimes, spettacolo di animazione e di mimica.

BORGOSIESA: Fuga nell'Inferno.

COGGIOLA: ENNIO: Amel Intini.

COSSATO: MICHELETTI: La macchina della morte.

PRIMAVERA: Jessica.

SERRAVALLE: CORGO: Morici e mezzanotte.

### LA STAMPA

Ufficio di Biella, via Repubblica 29, tel. 26.191 - 24.270.

### FARMACIE

Usa 47 - Biella: Comunale, via Rossini 118, tel. 40.23.51; Caltanissetta, Occhieppo Superiore, Caltanissetta.

Usa 48 - Cossato: Fiolotto, via Garibaldi 51; Brusengo: Cressona, Pray.

Usa 49 - Borgosesia: Boccia de

### GLI SPETTACOLI E IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

### VERCELLI

ASTRA: per la stagione estiva spettacolo all'aperto (spettacolo unico ore 22,15) La mia Africa. BELVEDERE: chiuso per ferie. NUOVO ITALIA: chiuso per ferie. PRINCIPI: Chiosso me (preziosi). VOTTI: chiuso per ferie.

### GATTINARA

ITALIA: riposo.

### MUSEI

Borgosesia: chiuso. Lese: chiuso.

### FARMACIE

Bonzano, via Restano 58.

### GUARDIA MEDICA

Vercelli (0161) 32.000; Cressa Rossa (0161) 32.777; Arona (0161) 35.581; Cavigli (0161) 35.470; Cigliano (0161) 44.524; Cressona (0161) 44.555; Gattinara (0161) 33.777; Cressa Rossa (0161) 33.500; Sarnola (0161) 33.588. Trino (0161) 33.585.

### BENZINAI

Turno domenica che scatta alle ore 14,45 odierna: Agli, strada per Torino; Agli, corso Matteotti; Melli, piazza Sordani; Melli, corso Marcello Frontoni; In, corso De Rigo; In, via Thon de Reuvel; Tossola, l'ospedale sud; Tossola, via Trossa; Trossa, corso Gaudenzi; El, l'ospedale Torino-Biella; Perseus, via Cervino; Esso, via Walter Martorelli.

Usa 47 - Biella: Comunale, via Rossini 118, tel. 40.23.51; Caltanissetta, Occhieppo Superiore, Caltanissetta.

Usa 48 - Cossato: Fiolotto, via Garibaldi 51; Brusengo: Cressona, Pray.

Usa 49 - Borgosesia: Boccia de

### «La Stampa» - Vercelli

Ufficio di corrispondenza: Vercelli, via Fratelli Bandiera 14, tel. 54.747, 56.082.

### BIELLA

APOLLO: film per adulti. IMPERO: chiusa a tutto.

### MAZZINI: Rocky IV

OGGION: chiusa a tutto.

SOCIALE: chiusa a tutto.

BIELLA-ESTATE: Belling con Covid Gray Mimes, spettacolo di animazione e di mimica.

BORGOSIESA: Fuga nell'Inferno.

COGGIOLA: ENNIO: Amel Intini.

COSSATO: MICHELETTI: La macchina della morte.

PRIMAVERA: Jessica.

SERRAVALLE: CORGO: Morici e mezzanotte.

### LA STAMPA

Ufficio di Biella, via Repubblica 29, tel. 26.191 - 24.270.

### FARMACIE

Usa 47 - Biella: Comunale, via Rossini 118, tel. 40.23.51; Caltanissetta, Occhieppo Superiore, Caltanissetta.

Usa 48 - Cossato: Fiolotto, via Garibaldi 51; Brusengo: Cressona, Pray.

Usa 49 - Borgosesia: Boccia de

### Concessionaria

### RENAULT

### di ROMERSA

Via Trieste 22 - BIELLA - Tel. 22.959 - 30.744

### Alcune nostre occasioni:

CITROEN 2 CV bleu	1984	perfetta
FIAT RITMO 105 rossa	1982	ottima
FIAT 131 Panor. bleu	1978	ottima
CITROEN 2 CV verde	1977	ottima
RENAULT 5 GTL 3P bordeaux	1983	ottima
FIAT 127 Sup. azzurra	1982	ottima
RENAULT 18 GTD grigio met.	1982	ottima
RENAULT 9 GTL beige	1984	ottima
RENAULT R11 GTD beige	1984	perfetta
FIAT 128 Pers. blu	1979	ottima
FIAT 131 Supramobili mattoni	1981	ottima
RENAULT 18 GTL grigio met.	1980	ottima</



## Ospiti di stasera e domani sera al festival di danza Vignale: stelle sovietiche e la Compagnia del Nuovo

I ballerini di Mosca e Leningrado impegnati fra l'altro nell'adagio del Lago dei Cigni

### Rossini al Sacro Monte di Orta

ORTA S. GIULIO — «Lotta contro i tumori, vien al concerto» con questo slogan la Scuola italiana di senologia presenta il 2 agosto al Sacro Monte di Orta la «prima» piemontese dello «Stabat Mater» di Rossini nell'esecuzione della Camerata internazionale rossiniana.

La Scuola di senologia è un'associazione che ha sede ad Orta e studia i tumori del seno. Il concerto — che ha il patrocinio della presidenza del Consiglio — è il clou delle manifestazioni benefiche organizzate quest'estate a Orta dalla Scuola. In giugno a Villa Bossi s'era esibito il gruppo musicale Entr'Acte, mentre il 6 agosto in piazza Meila è in programma «Cantare la pace», spettacolo con i cantautori Nico, Bernardo Lafonte e Francesco Latta.

L'esecuzione dello «Stabat Mater», nella trascrizione per grande organo di Birch, è affidata alla direzione di Giampiero Malaspina e vedrà la partecipazione del coro polifonico Giuseppe Verdi di Pavia.

I biglietti per la serata, che costano 15 mila lire, si possono acquistare a Orta in municipio, all'ufficio informazioni del Sacro Monte e alla biveria «Il Cantuccio» in frazione Legro; e inoltre a Nantua (Greco collettore, via Garibaldi), Borgomanero (Casati musica, piazza S. Gottardo), Gozzano (Fotorecord, via Dante), e For-

VIGNALE — Le Stelle del Balletto Sovietico e la Compagnia Regionale di Danza del Nuovo sono gli ospiti di Vignale Danza di questa sera e domani sera.

Le Stelle del Balletto sovietico è una sigla che unisce un gruppo di danzatori che arrivano dai migliori centri sovietici: il Bolscioi di Mosca e il Kirov di Leningrado prima di tutto, ma anche il Shevchenko di Kiev. Fra i nomi conosciuti vale la pena di citare subito quello di Naderhda Pavlova. Piena di verve e dalla grande tecnica la Pavlova è destinata a raccogliere l'eredità di Ekaterina Malisheva, a incarnare l'ideale della ballerina brillante, tipico prodotto del Bolshoi. Ma oltre a lei sono molti altri roditi danzatori dall'impeccabile tecnica e giovani speranze della danza sovietica. Il programma che presentano è molto vario, ma non si allontana da una sicura base classico-accademica di cui i sovietici sono specialisti.

E come pezzo d'apertura ecco subito l'adagio dal secondo atto del Lago dei Cigni cui segue, con un salto indietro di qualche decennio nella storia ottocentesca della danza, il passo a due da l'infiorata a Genzano di Boutonville. Subito dopo mosci in pieno ventesimo secolo con Bichti una coreografia di ispirazione indiana di Béjart. Papillon è tratto da un balletto che Maria Taglioni creò per una sua pupilla negli anni della maturità su musica di Offenbach, mentre Leggenda d'Amore, di cui sarà danzato l'adagio di Mechthild Banz e Padraig, è un balletto sovietico, recentemente presentato in Occidente, di



Le Stelle del Balletto sovietico ospiti stasera di Vignale: un gruppo di artisti che appartengono ai maggiori teatri dell'Urss, il Bolscioi di Mosca, il Kirov di Leningrado e il Shevchenko di Kiev

Grigorovic, così come La Fiamma di Paggi, di Valonina che chiude la prima parte dopo Le stivali di cui sarà danzato il valzer.

L'Adagio di Aurora da La Bella addormentata specie la seconda parte e gli fanno seguito Danse Serali di Schilling, coreografo tedesco della Compagnie Oper di Berlino, e un Passo a due romantico su musica di Rossini. C'era una volta il circo è un brano di Boris Eifman giovane coreografo di punta sovietico la cui genialità non emerge appena da questo pezzo così troppo virtuosistico. La serata si chiude con il Hopak, una danza ucraina, e con il gran passo a due finale dei Don Chisciotte.

La compagnia Regionale del Nuovo si presenta con due ospiti: con Ginevra

Cohen, Frederic Olivieri (danzatore étoile dell'Opéra di Montecarlo), Alfredo Rinaldi, Marina Fisso e Christian Poggioni.

Il programma si apre con Colori una coreografia di Carlo Perotti su musiche di Laurie Anderson e Jean-Michel Jarre per Marina Fisso Christian Poggioni e il corpo di ballo. Seguono Petit Pan e Sfidà, due a solo per Olivieri e Cohen. Il primo è un brano su musiche di Greg coreografato da Smolky in cui Olivieri, stella del Balletti di Montecarlo, dà vita con incredibile virtuosismo al riavvolgimento di un piccolo e vivacissimo fauno. Un brano diventato iconico per le grandi capacità tecniche e interpretative di Olivieri.

Sergio Trombetta

## Vicende (non solo storiche) della grande catena montuosa Nella gran cerchia delle Alpi

Dall'epoca dei Celti e dei Liguri alla lunga dominazione di Roma quando i passi montani divennero il ponte militare verso le Gallie - Il ruolo di Casa Savoia nel Piemonte

TORINO — La grande epopea delle Alpi fu trovata il 1880, con la vera scoperta della montagna e il crollo di tanti spaventosi miti. Il mito di una «nebbia» che aveva pesato per millenni. Il Piemonte diventava allora una «strada» importante, ma anche una testa di ponte militare protetta verso la Gallia. Basti l'esempio del paese del Moncenisio o del Moncenisio o il singolare caso di Susa, dove, un capo locale, Donato, una dinastia chiamata ad assumere, per diverse generazioni, il ruolo di «portiere della

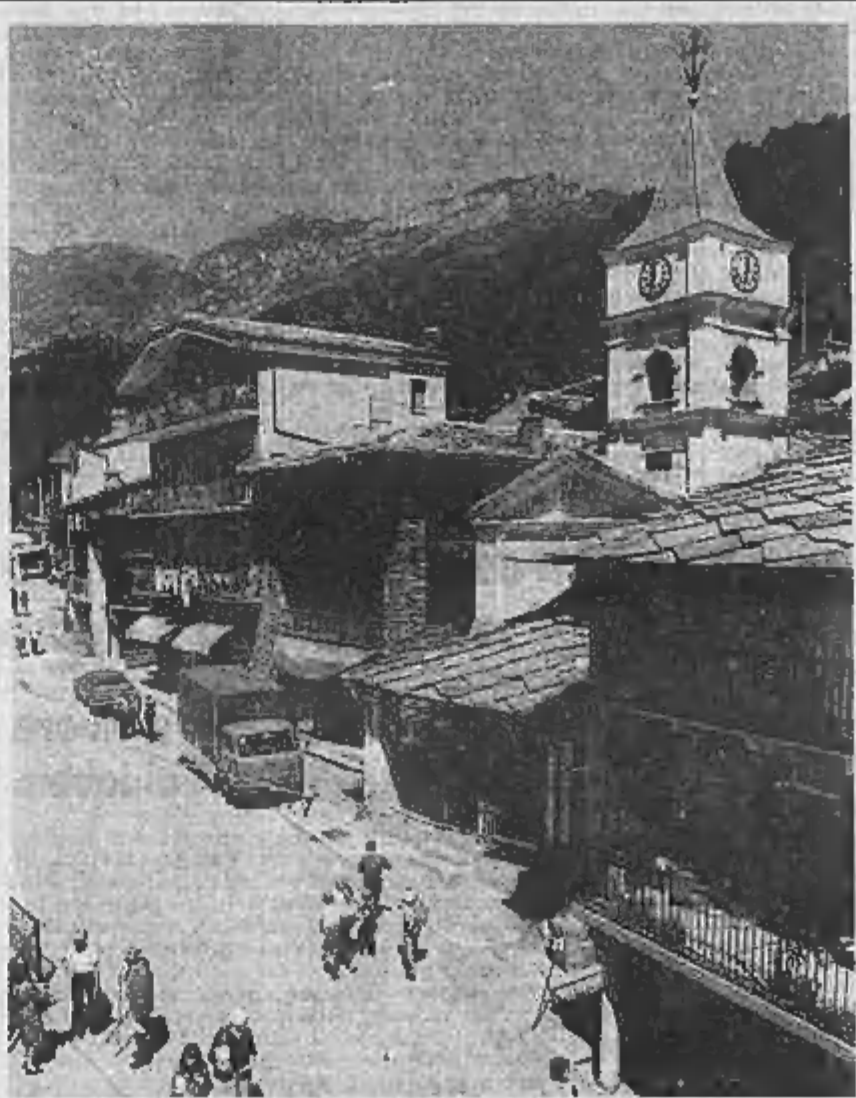
ciudadina, da una parte alle legioni romane, ma pretende come contropartita il riconoscimento della sua autorità. Divenuto re Donato fonda una dinastia chiamata ad assumere, per diverse generazioni, il ruolo di «portiere della

le Alpi». Incarico non tanto dissimile da quello che più avanti avrebbero avuto i Savoia. Nel 58 a.C. Cesare fece transitare il suo esercito dalla Cisalpina alla Gallia per ostacolare l'avanzata degli Elvezi e nel 77 a.C. Lucio a Pompeo serviva la strada del Moncenisio per cogliere di sorpresa, attraverso la valle dell'Arc, gli Allobrogi stanziati fra l'Isere e il Rodano.

Le vicende politiche piemontesi tuttavia a una vetrina di primo piano nella seconda metà del 1500, con il rilancio di casa Savoia, soprattutto grazie a Emanuele Filiberto, stanco di essere liquidato in Francia con l'appellativo di «duca di Savoia». Dopo il trattato di Cateau-Cambrésis (1559) Emanuele Filiberto lavora alla morte, avvenuta ventun'anni più tardi, al potenziamento militare, amministrativo e finanziario delle sue terre. Riesce a farsi restituire Torino, Chieri, Chivasso e Villanova d'Asi da Caterina de' Medici nel 1563 (data storica) trasferisce la capitale da Chambéry a Torino, condannando la Savoia, dice Guichonnet, «a un ruolo subalterno di appendice».

Nella seconda metà del XVI secolo Carlo Emanuele I cerca di riprendere Olivero e Saluzzo, confidando nell'aiuto militare di suo suocero Filippo II re di Spagna e il Piemonte diventa il campo di battaglia dei protestanti o al passaggio alla Riforma dei «valdesi» delle valli Pellice, Chisone e Germanasca. E guerra fra il ducato e la monarchia di Enrico IV, fino al 17 gennaio 1601, quando, a Lione, Carlo Emanuele I cede alla Francia i territori del bacino del Rodano, ottenendo in cambio soltanto il marchesato di Saluzzo. Il trattato di Lione rappresenta però la prima tappa della formazione dell'attuale frontiera franco-italiana e dell'unificazione geografica e politica del Piemonte.

Dario Crestodina



NELLA VALLE DOVE NASCE IL PO

Crisolva. Nella valle dove nasce il Po si respira aria di quiete e di vacanza. Crisolva e le sue montagne sono in questi giorni meta di molti turisti venuti ad assaporare la dolcezza di una natura incontaminata, a concretizzare i sogni di tranquillità e relax. Una passeggiata lungo le rive del fiume Crisolva, che nasce alla confluenza del Po, offre una splendida vista della valle.

## Appuntamento stasera sulla piazza del piccolo paese con uno spettacolo teatrale Cravanzana, torna la «vià» delle Langhe

E' l'incontro dei cittadini con la cultura contadina - Intervento dello scrittore Donato Bosca

DEL NOSTRO INVIATO

CRAVANZANA — Ecco questo piccolo paese di Langhe, dopo l'ultima curva di una strada che accarezza le colline e le montagne di tufo. Piccolo e grazioso, come appare ad un filo invisibile che lo tiene fermo in cima ad una collina più poderosa, più grande delle altre. La cultura è quella tipica dei giorni di fine luglio con l'ARRELLA che fa sudare e costringe i vestiti a rimanere appiccicati alla pelle. Solo alla sera una leggera e tenue brezza rinfresca la Langhe. Venticello che arriva da Ovest, dalle Alpi che hanno messo un incredibile carico di neve, ricordi di un inverno che è riuscito a rubare un mese abbondante al suo primavere avara.

Cravanzana è Langhe, anzi Alta Langhe, la Langhe povera e un po' trascurata di quella che produce quei vini famosi che fanno sorridere i produttori.

Cravanzana è terra di nocchie e di lavoro duro, quello che plega la schiena, ma anche terra di iniziative, di interventi, di studi. La gente di Langhe ama la Langhe e la vuole far conoscere anche ai cittadini. Vuole ricordare che questa grande e maestosa fetta di Piemonte non è solo vino e tartufi, ma anche cultura, tradizione e storia.

Così questo paesino che si trova in cima al «paesotto» di tufo lancia il suo invito, o la sua sfida, e dà appuntamento a tutti per stasera sulla piazza grande. L'Associazione per gli studi su Cravanzana ha infatti organizzato, per la seconda volta, l'appuntamento dell'estate, la «vià tua ensem», la veglia tutti assieme, un modo antico come il mondo per incontrarsi, parlare, discutere, fare festa. E l'Associazione organizza la «vià», soprattutto per far conoscere al forestiero, al cittadino, il patrimonio

culturale, storico e architettonico di questa zona della Langhe.

Stasera il grande incontro, alle 21. Alla veglia parteciperanno molti personaggi di questa terra: una rappresentazione dell'Alta Langhe che è incaricata di creare l'ambiente e la compagnia teatrale della Pro loco di Sinio avrà il compito di far conoscere a tutti alcuni atti unici del folclore locale. Toccherà poi allo scrittore Donato Bosca parlare della Langhe, dell'emigrazione verso il Sud America, delle gioie e dei dolori di questo popolo.

Ma non è tutto. Il comitato organizzatore di Cravanzana proietterà anche alcune diapositive sul paese, sull'architettura e sul lavoro in Alta Langhe. E al termine (il biglietto è di 10 mila lire) tutti con i prodotti tipici di questa zona.

Florenzo Fanero

Musica Immagini Luci Colori Emozioni Fantasia

**TER**

SABATO 26 LUGLIO (sera)  
DOMENICA 27 LUGLIO (sera)  
GIOVEDÌ 31 LUGLIO (sera)

**DISCO MUSIC SHOW**  
D.J. FABIO & ENZO - L.J. ALEX

MASTER 2...  
TUTTO QUELLO CHE GLI ALTRI NON TI POSSONO DARE

**PARADISO**  
STUDIO 5

LAVAGELLO - CASTELLETTO D'ORBA (AI)  
TEL. 0143/840168

QUESTA SERA (SAB. 26)  
**THE BEST OF DISCOTHEQUE**  
Soul, Rhythm and Blues, Funky, Discodance  
e un pizzico di classiche/revival saranno la formula ideale per una fantastica serata

DOM. 27  
DOMANI SERA  
**PARADISO GRAFFITI**  
Mixaggio delle più pazze e divertenti canzoni degli ultimi trent'anni

**il mercatone vergiate**

**non spendere 5 lire senza visitare  
IL MERCATONE  
DI VERGIATE**

VIA SEMPIONE 63 - TEL. 0331 946.324

**AVVISA LA SPETTABILE CLIENTELA  
CHE RIMARRA' APERTO  
TUTTO IL MESE DI AGOSTO**

**Vastissimo assortimento di:**  
MOBILI, LAMPADARI,  
ELETTRODOMESTICI,  
TV COLOR - TV BIANCONERO,  
RADIO, MOTORINI,  
BICICLETTE, CASALINGHI,  
TAPPETI E MIGLIAIA  
E MIGLIAIA DI ALTRI ARTICOLI  
PER LA CASA

10.000 MQ DI ESPOSIZIONE  
13.000 ARTICOLI

**NOVITA' 1986**